

نكليات رسائل النور

الآية الكبرى

مُشَاهَدَاتُ سَائِحٍ يَسْأَلُ الْكَوْنُ عَنْ خَالِفِهِ

منتدى إقرأ الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

بَدِيعُ الزَّمَانِ

سَيِّدُ النُّورِ

ترجمة

إِحْسَانُ قَاسِمِ الْإِصْحَاقِي

من كليات رسائل النور

الأبتر الكبير

مُشَاهَدَاتُ سُبُحِ يَسْأَلُ الْكَوْنُ عَنْ خَالِفِهِ

بَذِيْعُ الزَّمَانِ

سَيِّدُ النُّورِ

ترجمة

إِحْسَانُ قَاسِمِ الصَّاحِي

١٩٨٣ م

الطبعة الاولى

١٤٠٣ هـ

مطبعة العاني - بغداد

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقديم

بقلم : الدكتور محسن عبد الحميد

استاذ التفسير والعقائد الاسلامية - جامعة بغداد

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله وعلى آله وأصحابه أجمعين وبعد :

فلم يكد العالم الاسلامي يصل الى مشارف القرن الرابع عشر الهجري إلا وجد نفسه صريعاً في أحضان التمزق والتخلف .

ولو أن بادحاً كان يطل بحياده الكامل على ذلك العالم يومئذ ، لوجد فيه لا محالة جهلاً بالاسلام وامية وجوعاً ومرضاً يفتك بكيانه كله .

وكان هذه المأساة كلها لم تكف لسحق عظام المسلمين ، فظهرت منها الى الوجود مأساة أخرى ، وهي : مواجهة المسلمين غير المخططة وغير المتكافئة للحضارة الحديثة ، التي كانت تقود حركتها التغييرية الهائلة الفلسفات المادية التي أنتجها صراع المؤسسات الكهنوتية مع الحركة العلمية الحديثة . ومن هنا فقد ولدت تلك المواجهة المشؤومة ، الاحتلال العسكري والاقتصادي والغزو الفكري والانجراف الثقافي والغديعة الحضارية في العالم الاسلامي كله ، في غيبة الاسلام الحق ، وفي ظل استسلام الى العقلية الخرافية ، والسلوك المبتدع ، منذ زمن طويل . وتحت وصاية منهج باهت لدراسة الجوانب الشكلية من الثقافة الاسلامية وعدم التعمق في أسسها ومنطلقاتها وابداعاتها الفكرية . على أنه من الانصاف أن نقول ان محاولات متناثرة هنا وهناك قد ظهرت لايقاف تلك المأساة ، الا انها لم تستطع أن تمنع معظم أجزاء العالم الاسلامي في الوقوع تحت اقدام المستعمرين . وبذلك تحققت غربة الاسلام التي أخبر بها

رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديثه المشهور « بدأ الاسلام غرباً وسيعود غرباً كما بدأ » . ولكن كان لابد أن يظهر في الواقع الشق الثاني من ذلك الوعد الصادق . عندما وصف الرسول الكريم هؤلاء الغرباء بأنهم الذين يصلحون ما أفسده الناس .

وقد ظهر هؤلاء المصلحون المجددون في أزمنة متقاربة من المصهور الأخيرة ، تحسبوا آلام الأمة وعملوا همومها ودرسوا اسباب تأخرها وسقوطها . منطلقين من المعرفة العميقة بالاسلام والاستقراء الشامل لتطور الأوضاع في العالم الاسلامي كله عبر العصور والادراك السليم لطبيعة المرحلة التي كان يمر بها المسلمون .

وهن اعمق هؤلاء ايماناً ، واغزرهم علماً ، واصلبهم جهاداً ، وأدقهم فهماً لطبيعة المرحلة ، وأعضاهم قلماً وأشرقهم اسلوباً ، الاستاذ المفكر ، بديع الزمان ، سعيد النورسي رحمه الله تعالى ، الذي انبثق في سماء تركيا انبثاق البدر في حلكات الظلام ، نقام بدور تجديد عظيم في بعث الهمم وانقاذ الايمان ومقاومة الغزو الفكري ، بعرض حقائق الاسلام، والوقوف كالطود الشامخ امام الكفر ومؤامراته ، والفسق ودرناته ، والجهالة وويلاتها ، والفرفة وشناعاتها . داعياً الى الاخوة والمحبة وبناء الذات والخلاص من الانانية ، ونيل العبودية للانسان الجديدة والاثوان المتنوعة ، التي جاءت بها الأوكار المادية في الحضارة الحديثة ، فاستنارت بفكره العقول ، وصفت بدعوته القلوب ، واطمأنت بروحانيته النفوس .

ولقد سخر الاستاذ العظيم حياته في سبيل المهمة النبيلة : مهمة بناء الشخصية المسلمة التي لا تتزعزع امام الاعاصير الهوج . مهمة انقاذ المجتمع المهلهد من انهيار حضاري وايماني واخلاقي . من خلال اكثر من مائة وثلاثين رسالة عميقة ، انبثقت من هدى القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة . شرح الاستاذ فيها اصول العقائد الاسلامية بأدلتها العقلية والعلمية القاطعة الدامغة ، وقدم من خلالها مذهبية الاسلام الشاملة في الكون والحياة والمجتمع والانسان ، بدقائقها وبمقدماتها ونتائجها . معالجا بمنطق صارم وشاعرية فلة وقلم سيال ، المشكلات الخطيرة التي أثرت في عصره امام الاسلام ، والشبهات التي نثرت بغث من حوله . تلك التي نسجت خيوطها العنكبوتية الواهية ، دوائر الاستشراق ومراكز

التبشير والمؤسسات الثقافية الملحق بوزارات المستعمرات والخارجية في الدول الاستعمارية الكبرى ، مبينا اعجاز القرآن الكريم وصلق النبوة وحكمة التشريع وانسانية الاسلام وعظمة مبادئه الروحية والاخلاقية •

ومن الحقائق الثابتة ان الاستاذ النورسي قدم رسائله النورية الكبرى من اعماق عصره ، وادراك لطبيعة حركته ، وصراعات افكاره ، واساليب التغير فيه ، بأسلوب مطابق لروح العصر ، مستجيب لمعضلاته ، يفهمه الخاص والعام •

يفهمه الخاص لما كان يجد فيه من لثة اسرار الأدلة وحلول المشكلات التي تدخل الهدوء والاتزان الى عقله المضطرب •

وفهمه العام لما كان يجد فيه من عرض الحقائق الكونية العويصة بأسلوب المنطق الفعري الذي كان يفهمه ولا يفهم غيره •

ومن الانصاف ان نقرر ان رسائل النور استطاعت ان تبني في طول تركيا وعرضها مدرسة اسلامية ، روحية وثقافية كبرى ، وادفة الظلال ، مستقيمة المسالك ، آتت اكلها باذن ربها في كل مكان ، فشكر المؤمنين ربهم في كل صقع ، على هذه النعمة الربانية الكبرى التي دخلت بيوتهم وانارت عليهم حياتهم وانقذتهم من التيه والحيرة والصراع والجهل والوقوع في براثن الشرك الجلى والخفى وعبادة غير الله سبحانه وتعالى •

ولقد شاء الله سبحانه وتعالى الا تبقى هذه النعمة اليمانية محصورة في اطار الناطقين باللغة التركية ، فقيض اخا كريما ، ومترجما دؤوبا ، وهو الاستاذ احسان قاسم الصالحى ، لترجم لنا منذ سنوات خلت مقطوعات ومقالات كثيرة متنوعة من رسائل النور • لكي يعم خيرها وتنتشر بركاتها بين الناطقين بلغة القرآن المنيرة •

ومن تلك المقالات والرسائل النفيسة رسالة « الآية الكبرى » التي هي « آية كبرى » ، في عرض الحقائق عن الذات الالهية والاسرار الربانية وتجليات اسمائها الحسنى في الوجود • من خلال سياحة عقلية وروحية شاملة ، للتعرف على اسرار الكون ودقائق الحياة ، وتلوق جمال الوجود ، ونظامه الرائع وغاياته المدهشة وقانونه الموحد في جامعية رائعة • يبدأ النورسي رسالته القيمة برسم خطوط منهج منطقي في غاية

القوة والرصانة والوضوح ، يمثل خطة هجومه الكاسح على افكارالماديين ، بتفنيد موفهم وتسفيه عقولهم ، وفساد منطقهم ، في نفى حقيقة الوجود الالهي الحق ، من خلال قانون فطري واضح وهو «لاقيمة للنفي في المسائل العامة امام الاثبات فحكمه ضعيف وهزيل » لأن النتيجة واحدة في الاثبات لوجود التساند فيها ، أما في النفي فالنتيجة ليست واحدة بل متعددة • اذ القيود « عندي » في نظري « في اعتقادي » وامثالها تتعدد وتنوع حسب تعقل كل شخص ونظرتة ، فلا تتحد النتيجة عندئذ بل تتفرق اجزاؤها ، فلا يحصل التساند فالاثبات •

ويتقدم «النورسي» في هدوء ذكي ، لياخذ بيد طالب الحقيقة في جولة رائعة ، شاسعة هائلة ، كي يفتح له فيها مغاليق عقله وقلبه ، ويوقفه امام لوحة الوجود ، وجبالها الاخاذ ومظاهرها البديعة ، باذنًا رحلته الكونية من عجائب الافاق العلوية الى مدهشات الكائنات السفلية ، سابرًا غورها ، واصفًا اتساقها وتوازنها ، ولوحاتها الفنية الرائعة ، التي تأخذ بالالباب وتضرب على أوتار القلوب ، فتوقظ الغافل ، وتير بصيرة الزاهل ، وتأخذ بيد الجاهل ، الى عالم من حقائق العلم والمعرفة في اطار السببية الحاسمة ، والغائية العميقة ، والتخطيط الكوني الشامل الجامع الذي يقطع بوجود الخالق العظيم الذي تسبح له السموات السبع والارض ومن فيهن •

كل ذلك بأسلوب شاعري خصب ، بعيدا عن قيود المصطلحات الكلامية ، وجمود المقدمات الفلسفية التي تزيد في الحيرة ، دون ان تنقذ في عصرنا هذا عقيدة ، أو تبني ايمانا ، أو تدخل اشراق الروحانية الاسلامية المتزنة في كيان الانسان المسلم •

ان منهج النورسي في هذه الجولة العقلية الروحية المشرقة يقتصر على الانتقال بين ازاهير الآيات القرآنية التي تتحدث بأسلوبها المعجز عن مظاهر الخلق وكيفية دلالتها على وجود الحق تبارك وتعالى •

وينطلق الاستاذ في بناء هذا الشموخ الكوني الآخذ بالالباب ، ودلالته على الحقيقة الالهية من علم غزير بالثقافة العقلية الاسلامية ، ومعرفة تامة بما كان يجري في عصره من تطور في العلوم ، ومن خيال خصب ولفئات منطقية بارعة ، والى قلبي يقظ مع سريان عجيب في باطن الوجود ، بل نفوذ دقيق الى اعماق ذلك الباطن •

وبعد الانتهاء من عرض أدلة الآفاق والانفس بدقها وجلها يقود السائح الى تلم انظماًينة ، بل تلم اليقين الشامل بدليل آخر ساطع قاطع ، وهو : اجماع عشرات الالوف من الانبياء والمرسلين الذين كانوا ارقى النماذج البشرية عقلاً ، واصفاهم قلباً ، واطهرهم نفساً ، واقومهم سلوكاً ، على وجود الباري العظيم ، ثم ايمان الملايين من الصفوة البشرية المختارة من اهل العقول الراجحة والقلوب المنورة والنفوس الصافية بما اخبر به الانبياء والمرسلون عن ربهم بوجود الاله الحق والرب الرحمن الرحيم .

وستسأل النورسي مع السائح : ليس ذلك كله استقراء منطقياً شاملاً يدل على عين اليقين بل حق اليقين بوجود الواحد الاحد ؟ وليس ذلك اثباتاً فوق اثبات وبرهاناً فوق البراهين ؟ والا فالى من نلجأ في تاريخ البشرية لنستفيهم ؟ الا اذا خدعنا عقولنا وافسدنا فطرتنا ، فلجئنا الى افراد من الناس الذين أعلنوا الحادهم من خلال عقولهم المضطربة ، وقلوبهم المظلمة ، ونفوسهم المظلمة ، التي لم تتفتح قط لانوار الحق وازهير الايمان وقيم الفضيلة ونسمات الرحمة .

وقد عد النورسي الرسول الاعظم صلى الله عليه وسلم وحده ، أجلى دليل وأوضح برهان على وجود الخالق العظيم .

فدراسة بيئته وبعثته وحياته وأخلاقه وما جاء به وما جاهد في سبيله وما انتهى اليه أمره ، ودراسة حياة اصحابه وامته دراسة عقلية واعية تقود الى الاقتناع الكامل بان انفجار هذا النور الهائل في ظلمات الصحراء من اعظم الادلة على الحقيقة الالهية .

وانطلق النورسي في هذا المسلك - كما كان ينطلق في كل ماكتب - من القرآن الكريم الذي قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم الى الناس جميعاً برهاناً بحد ذاته ، حيث يقول تعالى «يا ايها الناس قد جاءكم برهان من ربكم وانزلنا اليكم نوراً مبيناً» .

ثم يلتفت الى النور الذي انزله الله تعالى ، فيحاول عبر أدلة عقلية دقيقة ، ودراسة بلاغية رصينة ، وشواهد تاريخية متلاحقة متعاقبة . أن يثبت اعجازه القاطع واستحالة كونه صادراً من جهد بشري ، بل انه

لا يقدر عليه الا الله القادر الكامل الحق ، الواجب الوجود • وهو شاهد من أقوى الشواهد واعظم البراهين يتكاتف مع البرهان العظيم الذي هو رسول الله صلى الله عليه وسلم ، كي يضاف الى مشاهد الكون ، ودراسته المتناسقة التي يشهد كل مشهد فيها على وجود خالق الكون ومبدع الوجود •

وينتهي النورسي من جولته الى حصر الحقائق الكونية في ادلة ثلاثة ، تشهد متساندة بوجود بديع السموات والارض «اولها» دليل الحلول والتغير الكوني الذي يدل على المحدث المغير • و«ثانيها» دليل التعاون والتوازن العجيب بين اجزاء الكون بحيث تأخذ كل ذرة فيه برقة الاخرى لاجراج النظام الكوني الموحد الذي يدل قطعاً على المنظم المريد • و« ثالثها » دليل التجديد والفاعلية الكونية المستمرة التي تجسده تجليات معاني الاسماء الحسنی المبثوثة في الكون كله ، والتي تقوم بمجموعها شواهد ناطقة وآيات باهرة على وجود الموصوف بتلك المعاني المتجلية ، وهو الله الواحد الاحد ، الفرد الصمد •

وبعد ان يشرق الايمان بوجود الله في كيان السائح كله ، ينقله الاستاذ الى رحاب التوحيد ، فيثبت بان الشرك طعن في الالهية المطلقة ، وافساد للربوبية الحقّة ، والفاء للكمال ، وتثبيت لمظاهر النقص في الوجود كله • بل هو اسناد العجز والحاجة بالقدرة الكاملة ، واتهام الكبرياء بالقصور والضعف ووصف اللامتناهي بالمتناهي ، وتقعيد الحاكمية في العالم •

ويوغل بديع الزمان رفيقه السائح الى هذه الحقائق الجلية والاسرار الخفية ، باستقراء شامل لمظاهر الوجود كله من الذرة حتى المجرة ومدى ما بينها من نظام موحد ، وعمل منسق وغاية واحدة ، بحيث لا يمكن ان ينتهي الباحث المنصف الا الى اقرار الوحدانية ، لان وحدة الله تتجلى لدى البقاء في وحدة نظام الكائنات ووحدة تكوينها المادي • ووحدتها تحتاج الى قدرة واحدة ، سواء في ذلك ايجاد ذرة واحدة او مجرة واحدة بلا فارق زمني

ويعرض النورسي هذه البدائع الكونية ويربط بين اجزائها في نفوذ ملهم الى ذراتها المترابطة من خلال فهم عميق رائع لآيات قرآنية

كريمة ، فيجمع بينها في وحدة مترامية ، لينتهي الى اقرار البراهين الدامغة التي تقود الى الوحدة الخالصة ، وتحطم الانداد البشرية والحجرية في ثنايا الوجود الانساني .

وان سألت ايها المقدم على قراءة هذا السفر النفيس : ماسر نجاح النورسي في احياء معاني الايمان في كيان مئات الالوف من الخاص والعام من ابناء جيله والاجيال التالية ؟

قلنا : ان سر نجاحه يكمن في ايمانه العميق ، وحماسه المنقطع النظر ، واسلوبه الرباني القرآني الذي ابتعد عن «علم الكلام التقليدي» وتوجه الى مخاطبة العقل الفطري والقلب السليم ، ممتزجين ، في العجالة الانسانية ، فلقد ترك اساليب المتكلمين القدماء التي كانت تلائم عصورهم ، وحرر نفسه تهاماً من اطار موضوعاتهم ومصطلحاتهم .

ومن هنا فتد استطاع النورسي ان ينقل «علم الكلام» (التوحيد) من مجرد مناقشات وعرض أدلة بلغة جافة ، الى شريان دفاق في كيان المسلم ، ينبض بالحركة والحياة . اي أنه انتشل (علم التوحيد) من التعطيل في مهمته نحوله الى تيار اجتماعي عارم في العقيدة والسلوك ، عين مركز المسلم في الوسط الحضاري المعقد ، وعرفه بمذهبيته الشاملة ، وأطلعه على مهمته في العالم ، وخلاتته في الارض ، وأثبت استاذيته العقيدية والفكرية . بحيث بدأ هذا الانسان المسلم الذي تذوق رسائل النور في ظل التوحيد القرآني المشحون بالادلة النابضة بالحقيقة والحركة والحياة ، ينظر الى الفلسفات الملحدة والمزخرفة وكأنها أوراق الخريف اليابسة تنتشر أبدياً على قارعات الطرق تلوسها أقدام المارة .

لقد حملت رسائل النور معاول التوحيد الحق ، فأهوت بها على مراكز الثقافة الفكرية والاجتماعية التي تفرغت من المدارس المادية التي سارت في القرون الاخيرة ، فانقلت المجتمع التركي المسلم من كارثة حضارية محققة ، لان الامر وصل الى تدريس تلك المبادئ المادية في المدارس والتمكين لها في نفوس الناشئة وابناء الجيل الجديد على صفحات المجلات والجرائد وعبر اجهزة الاعلام المتنوعة .

لقد قضى النورسي حياته وهو يريد ان يثبت من خلال رسائل النور استاذية القرآن في الكون كله ، كي ينتهي الى ان تلاميذ القرآن هم اساندة الدنيا في التمسك بالعقائد الصحيحة ، والشرائع الحكيمة ، والروحانية العالية ، والاخلاق السامية ، والسلوك الرباني المستقيم . لتعود للمسلم ثقتة بنفسه واءتزازه بأستاذيته ، فلا يستعبد لمبادئ الكفر واخلاق الكافرين ، حتى يعيد دوره الحضاري الكامل في هذه الدنيا ، فينقل البشرية بقوة مبادئه الربانية من الالحاد والانحراف والانجلال .

اننا لانبالغ قط اذا قلنا ان علم التوحيد على يد النورسي استطاع ان يحدث تغييرا شاملا في سلوك الافراد والجماعات ، وانقلب الى قوانين حركة التغيير الفكري والاجتماعي والى الايمان والاصالة واستقلال الذات في حياة المجتمع .

وسيجد القارئ مصداق كلامي في ظلال كلمات الكتاب الحكيمة ، وثنايا سطورهِ النيرة .

وسيضع عند ذلك الامام النورسي في مكانه الحقيقي به بين عظماء الاسلام ومجديهِ الكبار في تاريخهِ المشرق .

وبعد :

ففي ختام هذه الكلمات المتواضعات بحق الكتاب ومؤلفه العظيم أتضرع من الله العظيم سبحانه وتعالى ان يجزي بديع الزمان ، الاستاذ الامة ، سعيد النورسي خير الجزاء ، وان يوفق مترجمه الى مزيد من الاعمال الموفقة ، وان يجزيه عنا جزاء العاملين ، انه سميع مجيب . وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

محسن عبدالحميد

الرباط / ٥ شوال / ١٤٠٣ هـ

لمحات من حياة المؤلف

- كان مولده في ربيع سنة ١٢٩٣هـ (١٨٧٣م) في قرية « نورس » التابعة لولاية بتليس شرقي تركيا . من عائلة كردية مشهورة بالتقوى والورع .
- ظهرت عليه مخايل التبوغ والذكاء منذ نعومة أظفاره ، فتنقل بين القرى والمدن لتلقى العلوم الإسلامية .
- تشرف برؤية الرسول صلى الله عليه وسلم في المنام في مقتبل شبابه وطلب منه أن يرزق العلم . فبشره الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم : « سيوهب لك علم القرآن ما لم تسأل شيئاً من الأمة » . فلم ير منه أن سأل أحداً شيئاً طوال حياته .
- نال اجازة العالمية ١٣٠٦هـ (١٨٨٨م) وناظر العلماء في زمانه .
- كانت حافظته من اندر ما يكون اذ استطاع ان يحفظ ما يقارب التسعين من امهات الكتب في التفسير والحديث والفقه واصوله والنحو ، حتى حفظ القاموس المحيط للفيروزآبادي الى باب السين .
- بدأت دراسته على العلوم الحديثة من كيمياء وفيزياء وجغرافية ... وهو في العشرين من عمره . ولتعدد قابلياته وذكائه النادر وشجاعته الفائقة ذاع صيته وأطلق عليه لقب « بديع الزمان » .

● توجه الى استانبول سنة ١٣١٤هـ (١٨٩٦م) بنية تأسيس جامعة اسلامية في شرق الاناضول تدمج فيها العلوم الدينية مع العلوم الحديثة ، الا أن ظروف الحرب العالمية الاولى حالت دون إكمال المشروع .

● شكل من طلابه والمتطوعين « فرق الانصار » ، وأبلوا بلاء حسناً في الحرب العالمية الاولى ضد القوات الروسية المعتدية . وألف اثناء المعارك تفسيره القيم « اشارات الاعجاز في مظان الايجاز » باللغة العربية . فكان يمليه على أحد تلاميذه وهو على صهوة جواد أو في الخنادق .

● جرح جرحاً بالغا ، وأسر على أثره ، وسبق الى معسكرات الاسرى في « قوصتورما » في شمال شرقي روسيا . مكث هناك سنتين واربعة اشهر . ثم ادركته العناية الربانية وتمكن من الفرار .

● عين عضواً في « دار الحكمة الاسلامية » ١٣٣٦هـ (١٩١٨م) . وهي أعلى مؤسسة علمية في الدولة العثمانية تقديراً لجهاده وعلمه وبخاصة علم الحديث ، وألف في هذه الفترة كثيراً من الرسائل في الايمان والقرآن باللغة العربية ، ونشرها ضمن مجموعة « المثنوى العربي النورى » .

● ويحمل بنا ان نستمتع اليه وهو يصف حالته الروحية ، ومعاناته الوجدانية في هذه المرحلة ، كتبها بعد مرور ثلاثين سنة عليها . وذلك في كتابه « مكتوبات » صفحة ٣٣٠ إذ يقول :

« هوت صفعات عنيفة قبل ثلاثين سنة على رأس » سعيد القديم الغافل ، ... ففكر في قضية « الموت حق » . ووجد نفسه غارقاً في الأرواح ... استنجد .. وبحث عن طريق ، وتحرى عن منقذ

يأخذ بيده ٠٠ رأى السبيل أمامه مختنفة ٠٠ حار في الأمر وأخذ كتاب (فتوح الغيب) للشيخ عبدالقادر الكيلاني رضى الله عنه وفتحته متفائلاً ، ووجد امامه العبارة الآتية :

أنت في دار الحكمة فاطلب طبيباً يداوي قلبك ٠٠
يا للعجب ! ٠ لقد كنت يومئذٍ عضواً في « دار الحكمة الاسلامية » ،
وكانما جئت اليها لأداوي جروح الامة الاسلامية ، والحال انني كنت
أشد مرضاً وأجدر بالعلاج من اي شخص آخر ٠٠ فالأولى بالمريض ان
يداوي نفسه قبل أن يداوي الآخرين ٠

نعم ، هكذا خاطبني الشيخ : أنت مريض ٠٠ ابحت عن طبيب
يداويك ! ٠٠

قلت : كن أنت طبيبي أيها الشيخ !
وبدأت أقرأ ذلك الكتاب كأنه يخاطبني أنا بالذات ٠٠ كان
شديد اللهجة يحطم غروري ٠ فأجرى عمليات جراحية عميقة في
نفسي ٠٠ فلم اتحمل ، ولم اطقه صبراً ٠٠ لأنني كنت اعتبر كلامه
موجهاً اليّ ٠

نعم هكذا قرأته الى ما يقارب نصفه ٠٠ لم استطع اتامه ٠٠
وضعت الكتاب في مكانه ، ثم أحسست بعد ذلك بفترة بأن آلام الجراح
قد ولت وخلفت مكانها لذائد روحية عجيبة ٠٠ علّت اليه ، وأتممت
قراءة كتاب « استاذي الأول » ٠ واستفدت منه فوائد جلييلة ،
وامضيت معه ساعات طويلة اصغي الى اوراده الطيبة ومناجاته
الريقة ٠٠

ثم وجدت كتاب « مكتوبات » للامام الرباني احمد الفاروقي السرهندي ، مجدّد الألف الثاني (١) فتفألت بالخير تفاؤلاً خالصاً ، وفتحته ، فوجدت فيه عجباً ٠٠ حيث ورد في رسالتين منه لفظة « ميرزا بديع الزمان » فأحسست كأنه يخاطبني باسمي ، اذ كان اسم ابي « ميرزا » وكلتا الرسالتين كانتا موجهتين الى ميرزا بديع الزمان . فقلت :

— يا سبحان الله ٠٠٠ ان هذا ليخاطبني انا بالذات ، لأن لقب سعيد القديم كان بديع الزمان ، ومع أنني ما كنت أعلم أحداً قد اشتهر بهذا اللقب غير « الهمداني » الذي عاش في القرن الرابع الهجري . فلا بد ان يكون هناك أحد غيره قد عاصر الامام الرباني السرهندي وخطب بهذا اللقب ، ولا بد ان حالتي شبيهة بحالته حتى وجدت دوائني بتلك الرسالتين ٠٠

والامام الرباني يوصي مؤكداً في هاتين الرسالتين وفي رسائل اخرى أن :

« وحّد القبله » أي : اتبع إماماً ومرشداً واحداً ولا تنشغل بغيره ! لم توافق هذه الوصية — آنذاك — استعدادي واحوال الروحية ٠٠٠ واخذت افكر ملياً :

ايهما اتبع ! ٠ أسير وراء هذا ، أم أسير وراء ذاك ؟ ٠٠ احترت كثيراً وكانت حيرتي شديدة جداً ! اذ في كل منهما خواص وجاذبية ، لذا لم استطع ان اكتفى بواحد منهما ٠٠

(١) (٩٧١-١٠٣٤ هـ) ينتهي نسبه الى عمر بن الخطاب رضي الله عنه . جاهد فتنة الملك (أكبر) ، حباه الله بكرامات عظيمة ظاهرة ، أدّى مهمة التجديد حق الاداء ، يعتبر من أعظم الطريقة النقشبندية ، له مؤلفات كثيرة ، منها « مكتوبات » ترجمه الى اللغة العربية محمد مراد المنزوي . وسماه « الدرر المكنونات » . (المترجم)

وحينما كنت اتقلب في هذه الحيرة الشديدة .. اذا بخاطر
رحماني من الله سبحانه وتعالى يخطر على قلبي ويهتف بي :

- « ان بداية هذه الطرق جميعها .. ومنبع هذه الجداول كلها ..
وشمس هذه الكواكب السيارة ... انما هو (القرآن الكريم) .
فتوحيد القبله الحقيقي اذن لا يكون الا في القرآن الكريم .. فالقرآن
هو اسمى مرشد .. ، واقدس استاذ على الاطلاق ... ومنذ ذلك
اليوم اقبلت على القرآن واعتصمت به واستمددت منه ..
فـ « الكلمات » (سوزلر) والانوار المستقاة من القرآن الكريم (أي
رسائل النور) اذن ليست مسائل علمية فحسب ، وانما مسائل
قلبية ، وروحية ، وأحوال إيمانية .. فهي بمثابة علوم الهية نفيسة
ومعارف ربانية سامية ، .

● وعلى اثر هذه الحالة ترك استانبول عائداً الى مدينة « وان » وقضى
سنتين متعبداً متأملاً في جبل « أرك » القريب من المدينة . وبان في
الانق أفول « سعيد القديم » وتباشير بزوغ « سعيد الجديد » .
الذي انصرف بكليته الى مهمة « انقاذ الايمان » .

● نفي الى « بارلا » سنة ١٣٤٤هـ (١٩٢٦ م) وهي ناحية نائية جنوب
غرب تركيا ظل فيها ثماني سنوات ونصف . ألف خلالها معظم
« رسائل النور » .

● ثم نفي الى « قسطنوني » ، ١٣٥٥هـ (١٩٣٦ م) وهي مدينة في
الشمال الغربي لتركيا ، وظل فيها تحت الإقامة الاجبارية ثماني
سنوات أيضاً . لم ينقطع خلالها عن التأليف والعبادة والعمل . وهذه
الرسالة « الآية الكبرى » هي احدى ثمار حياته في تلك المدينة ...

- ثم نفى منها الى قضاء « اميرداغ » في اواسط الاناضول ٠٠٠
- وهكذا قضى ربع قرن من حياته بين نفى وسجن ومراقبة ومحاكمات ، وكانت العدالة تأخذ نصايها ، وتبرأ ساحته من التهم التي يوصمها اعداء الاسلام به .
- ألف منذ سنة ١٩٢٦ الى سنة ١٩٥٠ ما يزيد على (١٣٠) رسالة باللغة التركية وألف قبلها « ١٥ » رسالة وكتاباً باللغة العربية ، وكانت هذه الرسائل تنتشر حتى سنة ١٩٥٥ بالاستنساخ اليدوي .
- قضى السنوات الأخيرة من عمره في الاشراف على طبع (رسائل النور) التي كانت تنتشر بسرعة مذهلة . فضلاً عن زيارته الكثيرة لطلابه وتوجيههم الى « العمل الايجابي البناء » ، اي : العمل وفق مرضاة الله سبحانه وحده دون الاعتماد على القوة المادية في الدفاع عن حقوقهم ، ودون الاكتراث بالتيارات المعادية والافكار المناوئة للإسلام .
- في ليلة القدر من شهر رمضان المبارك لسنة ١٣٧٩هـ الموافق ٢٣/مارت /١٩٦٠ اغضى الاستاذ سعيد النورسي عينيه عن الدنيا الفانية ليفتحها على مشاهد عالم البرزخ الجميل . فرحمة الله عليه رحمة واسعة وجزاء الله خيراً كثيراً .
- ترك موسوعة ايمانية رائعة تسدّ حاجة هذا العصر وتخطي مدارك ابناءه تلك هي الرسائل التي استقاها من فيض نور القرآن الكريم ، فسمّاها « رسائل النور » ؛ فهي : تفسير شهودي للقرآن الكريم ، يعتمد على حقائق الآيات الكريمة ، واثبات معانيها ؛ بتوضيحها من خلال استشهادات يتحاور فيها العقل والقلب ، وتمتزج فيها الروح واللطائف الأخرى . فهي تفسير لمعاني القرآن الكريم أكثر مما هو

تفسير لالفاظ الآيات الكريمة وعباراتها ، تعالج القضايا والمقاصد الاساسية التي يتوز عليها القرآن الكريم وهي : « التوحيد » و « حقيقة الآخرة » و « صلق النبوة » و « عدالة الشريعة » .

تتألف هذه الرسائل من اكثر من (١٣٠) رسالة . ضمت في مجلدات بالحجم الكبير .

- ١ - سوزلر (الكلمات) في (٦٥٠) صفحة وهي تضم ٣٣ رسالة .
- ٢ - مكتوبات (المكتوبات) في (٤٥٠) صفحة وهي تضم ٣٣ رسالة .
- ٣ - لمعلر (اللغات) في (٤٣٠) صفحة وهي تضم ٣٣ رسالة .
- ٤ - شعاعلر (الشعاعات) في (٦٤٠) صفحة وهي تضم ١٥ رسالة .
ورسالة « الآية الكبرى » هي الشعاع السابع منها .
- ٥ - ملحق بارالا في (٢١٠) صفحة .
- ٦ - ملحق قسطمونني في (٢٠٤) صفحة .
- ٧ - ملحق أمير داغ في جزئين (٢٨٤) صفحة و(٢٢٠) صفحة .
- ٨ - ختم التصديق الغيبي في (٢٢٠) صفحة .
- ٩ - رسائل صغيرة أو متوسطة ، محاكمات (١٦٢) صفحة) .
(سيرة ذاتية) (٦٥٠ صفحة) . سنوحات (٩٨ صفحة) .
مناظرات (٨٨ صفحة) . (مفتاح لعالم النور) (٦٢ صفحة) .
(المدخل الى النور) (١٥٠ صفحة) . ديوان حرب عرفي (٧٠ صفحة) .
- ١٠ - أما رسائله باللغة العربية فهي : اشارات الاعجاز في مضان الایجاز (٢٤٠ صفحة) ، المثنوى العربي النوري (٣٢٠ صفحة)

(وهي تضم احدى عشرة رسالة) • قزل ايجاز على سلم
المنطق (٩٦ صفحة) • الصقيل الاسلامي (٢٦٠ صفحة)
وتضم الخطوات الست ، والخطبة الشامية •

- والله نسأل ان يأخذ بأيدينا الى القيام بترجمة هذه الرسائل الثمينة
الى اللغة العربية ونشرها تباعاً مثلما وفقنا في طبع ونشر (رسالة
الحشر) و (قطوف من أزهير النور) • ومن الله التوفيق والهداية •
وصل اللهم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين •

احسان قاسم الصالحي

جمادى الآخرة / ١٤٠٣

مارت / ١٩٨٣

الْأَيْتَةُ الْكُبْرَى

مُشَاهَدَاتُ سِيَاحٍ يَسْأَلُ الْكَوْنُ عَنْ خَالِفِهِ

تنبيه مهم وإيضاح

على الرغم من أهمية هذه الرسالة وعظيم شأنها ، لا يفهم كل شخص ، كل مسألة من مسائلها . ولكن لا يبقى دون حظ منها ، فالذي يدخل بستاناً عظيماً ، ولا تفصل يده الى جميع ثماره ؛ فحسبه ما ناله منها ، اذ البستان لم يخصص له وحده ، بل لذوي الأيدي الطويلة حصتهم وحظهم كذلك .

وهناك خمسة أسباب تعميق فهم هذه الرسالة :

اولها : أنني كتبت مشاهداتي كما تراءت لي وفق فهمي ، كتبتها لنفسي ، فهي لم تكتب شأن الرسائل الاخرى بمستوى فهم الآخرين ومدى تلقيهم .

ثانيها : أن التوحيد الحقيقي قد كُتِبَ في صورته العظمى ، بفيض تجلي « الاسم الاعظم » ، فأصبحت مسائله واسعة جداً ، وعميقة جداً ، وطويلة جداً ؛ لذا لا يتمكن كل شخص أن يحيط بها مباشرة ولأول وهلة .

ثالثها : أن كل مسألة من مسائلها بحد ذاتها حقيقة كبرى طويلة - وحفاظاً على وحدة الحقيقة وعدم تجزئتها - قد تصبح الصحيفة الواحدة جملة مطولة واحدة ، فهناك مقدمات كثيرة توردها بمثابة دليل واحد فقط .

رابعها : ان كل مسألة - من أغلب المسائل التي تعالجها هذه الرسالة - لها أدلتها الكثيرة ، وحججها الوفيرة ، فعند القيام بضم عشرة أدلة أو عشرين أحياناً لسوقها برهاناً واحداً تكون المسألة طويلة ،

لا تسمعها المدارك القصيرة .

خامسها : لقد تعرضت لأنوار هذه الرسالة بفيوضات رمضان المبارك ونفحاته ، إلا أنها كُتبت على عجل ، واكتُفيت بالمسودة الاولى ؛ لما كنت أعانيه من الأسقام ومتاعب المضايقات من مختلف الجهات وكنت أشعر عند كتابتها أنها ترد الى القلب دون اختيار مني ولا ارادة ، فلم أر من اللائق أن أمسها بشيء من التنظيم أو التشذيب حسب تفكيري ؛ لذا أخذت الرسالة هذا الشكل الذي يستشكل على الفهم . فضلاً عما درجت فيها فقرات المقام الاول الذي كتب باللغة العربية .

ولكن رغم هذه الاسباب الخمسة التي هي مدار القصور والاشكال فان الرسالة ذات أهمية عظيمة

.....

فهذه الرسالة التي هي حقيقة من حقائق « الآية الكبرى » وتفسير لها ، هي الشعاع السابع (من كتاب الشعاعات) والحجة الايمانية الاولى (من مجموعة عصا موسى) .

يتكون هذا الشعاع من مقامين ، مع مقدمة توضح أربع مسائل مهمة : المقام الاول يبين - باللغة العربية - تفسير الآية الكبرى ، والمقام الثاني يبين براهين المقام الاول ويوضحها ويثبتها .

أن طول المقدمة الآتية نسبياً ، وتوضيحها المسهب ، كان بدون اختيار مني ، فهناك اذن حاجة أن أملئ عليّ هكذا ، وقد يرى البعض طولها قصراً .

سعيد النورسي

المقررة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ

يفهم من اسرار هذه الآية الجليلة : ان حكمة مجيء الانسان الى هذه الدنيا ، والغاية منه ، هي : معرفة خالق الكون سبحانه ، والايمان به ، والقيام بعبادته . كما ان وظيفة فطرته ، وفريضة نعمته ، هي : معرفة الله والايمان به ، والتصديق بوجوده وبوحدانيته إذعانا وبقينا .

نعم ! ان الانسان المسكين الذي ينشد فطرة الحياة الدائمة الخالدة ، والعيش الأبدي الرغيد ، والذي له آمال بلا حدود وآلام بلا نهاية ، لابد ان تكون جميع الاشياء والكمالات هابطة تافهة بالنسبة اليه ، بل ليس لكثرها أية قيمة تذكر . ما عدا الايمان بالله ومعرفته ، وما عدا الوسائل التي تأخذ بيده الى ذلك الايمان الذي هو أساس تلك الحياة الأبدية ومفتاحها .

ولما كانت « مسائل النور » قد أثبتت هذه الحقيقة بوضوح تام ، وبراهين قاطعة ، فنحيل القارئ الكريم اليها ، مبينين هنا ورطتين مما يزعم ذلك اليقين الايماني في هذا العصر ، ويؤدي الى الحيرة والتردد ، وذلك ضمن « مسائل أربع » :

الورطة الاولى : وسبيل النجاة منها مسالتان

المسألة الاولى : مثلما اثبت في « اللعة الثالثة عشرة » من « المكتوب الحادي والثلاثين » بالتفصيل أنه : « لا قيمة للنفي في المسائل العامة أمام الاثبات ، فتحكمه ضعيف وهزيل » .

مثال ذلك : اذا اثبت شاهدان من عامة الناس رؤية الهلال في أول رمضان ، ونفى الرؤية آلاف من الوجهاء والعلماء قائلين : « اننا لم نر الهلال » . فان نفيم هذا يبقى غير ذي قيمة ولا أهمية ؛ ذلك لأن « بالاثبات » يؤازر الواحد الآخر ويشد عضده ، ويقويه ، ففيه تساند واجتماع . بينما « النفي » ، لا فرق فيه بين ان يكون صادراً من شخص واحد أو من ألف شخص . اذ النافي منفرد باعتبار انه وحده الذي ينفي ؛ ذلك لأن المثبت ينظر الى الأمر نفسه ثم يصدر حكمه ، كما هو الحال في مثالنا : أنه اذا قال أحدهم : هو ذا الهلال في السماء ؛ فان الآخر يصدقه ويؤيده مشيراً الى المكان نفسه ، فيشتركان في النظر الى المكان نفسه ، فيتساندان ، ويقوى حكمهما ويرسخ .

أما في النفي والانكار فالنافي لا ينظر الى الأمر نفسه ولا يسمعه ذلك ، لذا أصبحت القاعدة :

« لا يمكن اثبات النفي غير الخاص وغير المحدد مكانه » ، قاعدة مشهورة .

مثال ذلك : اذا اثبت لك وجود شيء معين في الدنيا ، وانكرت انت وجوده ، فينبغي عليك ان تقوم بالبحث عنه ، والتحري في أرجاء الدنيا كافة ، حتى تثبت عدم وجود ذلك الشيء الذي أتمكن بنفسى أن أثبته بمنتهى السهولة ، وبايماء بسيطة مني اليه ، بل عليك أن تفحص أيضاً في أعماق الأزمنة الغابرة ، حتى تستطيع أن تقول : « لا يوجد فعلاً » . لم تحدث حادثة كهذه !

ولما كان النافون والمنكرون لا ينظرون الى الأمر بذاته ، وانما يصدرن

أحكامهم حسب رغباتهم ، ووفق عقولهم ونظراتهم ؛ لذا لابد أن لا يساند أحدهم الآخر ، والا يكون ظهيراً له ؛ ذلك لأن حُجُب الرؤية مختلفة لديهم والاسباب المانعة للمعرفة متنوعة عندهم . اذ يستطيع كل شخص ان يقول : انني لا أرى الشيء الفلاني ... وعندي انه غير موجود ... وباعتقادي انه لا يوجد ... ولكنه لا يمكنه ان يقول : إنه فعلاً لا يوجد ؛ واذا قال بهذا النفي - وبخاصة في المسائل الايمانية التي تشمل الكون كله - فان كلامه يكون إنكاً عظيماً وكذباً كبيراً بكبر الدنيا ، ولن يكون صدقاً قط ولا يمكن ان يستصوب أو يقوّم ابداً .

نخلص مما تقدم : ان النتيجة في الاثبات واحدة ، وان فيه تسانداً ، أما في النفي فالنتيجة ليست واحدة بل متعددة ، إذ القيود : عندي ... في نظري ... وباعتقادي ... وأمثالها من الاسباب التي تحجب الرؤية الصحيحة تتعدد وتختلف باختلاف الاشخاص ؛ لذا تأتي النتائج متعددة ايضاً ، ومتفرقة ، فلا يحصل التساند مطلقاً . وهكذا ، إنطلاقاً من هذه الحقيقة :

فلا قيمة ولا أهمية للكثرة الظاهرة للكفار والمنكرين الذين يصلون عن الإيمان ...

ولكن ، في الوقت الذي ينبغي ان لا يتأثر يقين المؤمن ولا يشوب إيمانه بأي نوع من أنواع الشك والتردد ، نرى ان ما يشبه فلاسفة أوروبا من شبهات وجود في هذا العصر قد جلب الحيرة الى بعض المنكوبين المفتونين بهم ، فآزال يقينهم وأباد سعادتهم الأبدية وأوقعهم في شقاء وتعاسة ؛ ذلك لأن انكارهم هذا حوّل معنى (الموت) الذي يصيب يوماً ثلاثين ألفاً من الناس (١) من معناه الحقيقي الذي هو : إنهاء وظيفة الانسان على الأرض ،

(١) أبقينا الاعداد الواردة كما هي حفاظاً على أمانة الترجمة . (الترجم)

الى صورة الاعدام الابدي والفناء النهائي والنهاية المرجبة المخيفة • واصبح
القبر - الذي لا ينطلق بابه - يسم لذائد حياة ذلك المنكر وينغص عليه
عيشه بآلام مبرحة ملوحاً له العدم الرهيب دائماً باعدامه الابدي • فافهم
من هذا أنه :

ما أعظم الايمان وما أعظم نعمته ! وافهم كيف انه (حياة) للحياة !
المسألة الثانية : لا يؤخذ بكلام من هم خارج إطار علم او صنعة في
مسألة من مسائلهما ؛ دارت حولها المناقشة • حتى لو كانوا عظماء وعلماء
وصناعاً مهرة في اختصاصاتهم • ولا يؤخذ حكمهم حجة في تلك المسألة ،
ولا يدخلون ضمن اجماع علماء ذلك الضرب من العلم •

فمثلاً : لا يسري حكم مهندس عظيم كواحد من الأطباء في تشخيص
مرض ما أو علاجه • لذا لا تؤخذ الأقوال المنكّرة الصادرة من أعظم فيلسوف
(مادي) بنظر الاعتبار فيما يخص (المعنويات) ولا يُقَام لها وزن ،
وبخاصة مَنْ توغل منهم كثيراً في الماديات فطمس على بصيرته وتعامى عن
النور ، فتبليت ذهنه عن المعنويات وانحدر عقله الى عينيه وتردى حتى
اصبح لا يرى غير المادة ولا يعقل شيئاً دونها •

فيا ترى ما قيمة أقوال فلاسفة ذهلوا أمام تفرعات أصغر الاجزاء ، وتاهوا
أمام أكثرها تشتتاً وغرقوا فيها ؟ وكم يساوي كلامهم واقوالهم في مسائل
التوحيد والايمان والمعنويات السامية التي اتفقت عليها مئات الآلاف من
أهل (العلم والحقيقة) أمثال الشيخ الكيلاني - قدس الله سره - ذي الدهاء
القدسي والبصيرة الخارقة الذي كان ينظر الى العرش الاعظم وهو بعد على
الأرض ، والذي سعى مرتقياً مراتب المعنويات زهاء تسعين سنة ، حتى
كشف الحقائق الايمانية بعلم اليقين وعين اليقين بل حتى بحق اليقين ؟ •
ألا يكون انكارهم واعتراضهم خافتاً واهياً أشبه بطنين البعوضة أمام هدير
السماء ودوي رعودها ؟ ! •

ان ماهية الكفر الذي يظهر العلماء للحقائق الاسلامية وبارزها انها هي انكار ، وجهل ، ونفي ، وحتى لو بدت - ظاهرياً - اثباتاً ووجوداً ، الا ان معناها : عدم ، ونفي . اما الايمان : فهو علم ، ووجود ، واثبات ، وحكم ، وحتى مسائله السلبية فهي ستار لحقيقة ايجابية وعنوان لها . ولو ان اهل الكفر - الذين يصدّون عن الايمان - سعوا ليثبتوا - بمشكلات عويصة - اعتقاداتهم المنكرة السلبية ويجعلوها مقبولة بصورة « قبول عدم » و « تصديق لعدم » ، فان ذلك الكفر يمكن ان يعدّ - من جهة - علماً خطأً وحكماً غير صائب . وإلا فان ما هو سهل ارتكابه من مجرد « الرفض » و « الانكار » و « عدم التصديق » ليس الا جهلاً مطلقاً ، وعدم حكم .

والخلاصة : ان الاعتقاد بالكفر قسمان :

اولهما : ما ليس له علاقة بالحقائق الاسلامية . فهو تصديق خطأ ، واعتقاد باطل ، وقبول خطأ ، وحكم ظالم ، خاص به . فهذا القسم من الكفر خارج اطار بحثنا ، لا شأن لنا به ولا شأن له بنا .

ثانيهما : ما يبارز الحقائق الايمانية ويعارضها ، وهذا أيضاً قسمان : **الاول :** هو رفض ، وعدم قبول ، وهو مجرد عدم تصديق الاثبات ، وليس هذا الكفر الا جهلاً ، والا عدم حكم ، وهو سهل ارتكابه ، وهو خارج نطاق بحثنا أيضاً .

الثاني : هو قبول لعدم ، وتصديق قلبي للعدم ، فهذا القسم من الكفر هو حكم ، وهو اعتقاد ، يفضي بصاحبه الى الالتزام . فيضطر الى اثبات نفيه وانكاره .

والنفي بدوره قسمان ::

اولهما : ان يقول النافي : انه لا يوجد في موقع خاص ، وفي جهة معينة ، كذا شيء . وهذا القسم من النفي المعين يمكن اثباته ، وهو أيضاً خارج بحثنا .

القسم الثاني : هو نفي وانكار المسائل الايمانية والقيسية والعامة والمحيطية التي تتوجه الى الدنيا ، وتشمل الكون ، وتطلع الى الآخرة ، وتضم العصور . وهذا النفي - كما أثبتنا في المسألة الاولى - لا يمكن اثباته مطلقاً ، لأنه يلزم ان يكون هناك نظر " محيط بالكون ، ورؤية شاملة للآخرة ومشاهدة نافذة الى الزمان غير المحدود بجميع جهاته ، ليثبت مثل هذا النفسي .

الورطة الثانية : وسبيل النجاة منها : وهي أيضاً مسألتان :
الاولى : ان العقول التي ضاقت امام « العظمة » و « الكبرياء » و « المطلق غير المتناهي » وقصرت عن ادراكها نتيجة الغفلة أو المعصية أو الانغماس في الماديات والانسياق وراءها قد أخذت - هذه العقول - تنزل الى الانكار وتنفي - بفرور علمي - المسائل الهائلة العظمى لعجزها عن الاحاطة بها .

نعم ان الذين عجزوا عن استيعاب المسائل الايمانية المحيطية الواسعة جداً ، والعميقة جداً ، في عقولهم الصلدة الضيقة - معنى - ويقروها في قلوبهم الفاسدة الميتة - تجاه المعنويات - يقذفون بأنفسهم الى أحضان الكفر والفساد ، فيفرون .

ولكن اذا ما تمكّن هؤلاء من إنعام النظر في كنه كفرهم ، وفي ماهية ضلالهم ، لرأوا : أن ما هو معقول في الايمان تجاه العظمة ولائق بها وضروري لها ، يقابله المحال تلو المحال ، وغير الممكن والممتنع طي ذلك الكفر وضمنه . وقد اثبتت « رسائل النور » هذه الحقيقة بمئات الموازين والموازنات ، وبقطعية تامة كقطعية حاصل ضرب الاثنين في اثنين يساوي أربعاً . فمثلاً : ان الذي يعجز ان يقبل الايمان بوجوب وجوده سبحانه وتعالى وبأزليته وبصفاته المحيطية ، لعظمته سبحانه ولعظمة صفاته الجليلة ، سيحيل وجوب الوجود ، وأزليته سبحانه ، وصفات الألوهية الى جميع الموجودات

غير المحدودة ، بل الى الذرات غير المتناهية ، ليتمكن من الاعتقاد بكفره •
أو عليه ان يتخلى عن العقل كالسوفسطائيين الحمقى بانكاره وجود نفسه ،
ونفيه وجود الكون • وهكذا تستقر الحقائق الايمانية والاسلامية كلها
باستنادها على «العظمة» - التي هي من شأن تلك الحقائق ومن مقتضاها -
وتثبت في القلوب الصافية والعقول السليمة ، بكمال الاذعان والتسليم
المطمئن ، منقذة أصحابها مما يجابهها من الكفر ومحالاته المدهشة وخرافات
الموحشة وجهالاته المظلمة •

نعم ؛ انه يبدو واضحاً : ان العظمة والكبرياء ستاران ضروريان لبدء
منهما ؛ ويتبين ذلك من اعلان تلك العظمة والكبرياء في كل وقت : في الأذان ،
في الصلاة وفي أغلب الشعائر الاسلامية بترديده :

الله اكبر • الله اكبر • الله اكبر • الله اكبر

ويتضح ذلك ايضاً في الحديث القدسي « العظمة ازاوي والكبرياء
ردائي » (١) •

ويظهر ايضاً في العقدة السادسة والثمانين من المناجاة الاحمدية (عليه
الصلاة والسلام) البليغة في (الجوشن الكبير) :

يا من لا ملك الا ملكه	يا من لا يحصي العباد ثناءه
يا من لا تصف الخلائق جلاله	يا من لا تنال الاوهام كنهه
يا من لا يدرك الابصار كماله	يا من لا يبلغ الافهام صفاته
يا من لا ينال الافكار كبريامه	يا من لا يحسن الانسان نعوته
يا من لا يرد العباد قضاءه	يا من ظهر في كل شيء آياته
سبحانك يا لا اله الا انت الامان الامان نجنا من النار	

(١) « الكبرياء ردائي والعظمة ازاوي فمن نازعني واحداً منهما قذفته في
النار » • رواه أحمد وأبو داود وابن ماجة عن أبي هريرة رضى
الله عنه •
- المترجم -

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
تَسْبِيحُ لَبِّ السَّمَوَاتِ السَّبْعِ وَالْأَرْضِ
وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يَسْبُحُ
بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ
إِنْ تَرَىٰ كَافِرًا تَوَلَّىٰ فَلْيَمِازْ عَنكَ
اِنَّكَ كَاذِبٌ سَفِيهُو

[ان هذا المقام الثاني في الوقت الذي
يفسر هذه « الآية الكبرى » فهو يبين كذلك
براهين المقام الاول الذي يتضمنه والذي جاء
باللغة العربية ويوضح حججه]

البَابُ الْأَوَّلُ

براهمین الوجود

١

ان آيات كثيرة في القرآن الكريم - أمثال هذه الآية العظمى - تذكر في مقدمة تعريفها لخالق هذا الكون ، السموات ، التي هي أسطح صحيفة للتوحيد ، ما يتأمل فيها متأمل الا تغمره الحيرة ويفشاه الاعجاب ، فيستمتع بمطالعتها بكل ذوق ولذة ؛ فالاولى ان يُستهل بها .

نعم ؛ ان كل من يأتي ضيفاً الى مملكة هذه الدنيا ويجل في دار ضيافتها ، كلما فتح عينيه ونظر رأى :
مضيفاً في غاية الكرم .

- ومعرضاً في غاية الابداع .
- ومعسكر تزيين في غاية الهيبة .
- ومتنزهاً جميلاً في غاية الروعة .
- ومشهوراً في غاية الاثارة للشوق والبهجة .
- وكتاباً مفتوحاً ذا معان في غاية البلاغة والحكمة .

وبينما يولع الضيف السائح ان يعلم ويتعرف على صاحب هذه الضيافة الكريمة ، وعلى مؤلف هذا الكتاب الكبير ، وعلى سلطان هذه المملكة المهيبة ، اذا بوجه السموات الجميل المتلألئ بالنجوم النيرة يطل عليه منادياً : « انظر الي » ، فانا اعرفك بالذي تبحث عنه ، • فينظر السائح ويرى : ان ربوبية ظاهرة تتجلى :

في رفعها مئات الألوف من الأجرام السماوية بلا عمد ولا سند ، قسم منها ما هو اكبر من ارضنا ألف مرة ، وما هو أسرع إنطلاقاً من القذيفة بسبعين مرة .

وفي تسيرها وجريها تلك الاجرام معاً بسرعة فائقة بلا مزاحمة ولا مصادمة ،

وفي إيقادها تلك القناديل المتدلية بمون زيت يغذيها وبدون إنطفاء لها ،
وفي ادارتها تلك الكتل الهائلة التي لا يحدها حد بلا ضوضاء ولا صخب ولا اختلال ،

ويرى تجليها كذلك :

في تسخيرها تلك المخلوقات العظيمة في مهام معينة كاستسلام الشمس والقمر لاداء وظائفهما دون إحجام أو تلكؤ ،

وفي تصريفها هذا العدد الهائل الذي لا تحده الارقام ضمن ذلك البعد الشاسع غير المتناهي ما بين دائرة القطبين تصريفاً يجرى في الوقت نفسه ،
وبالقوة نفسها ، وبالطراز نفسه ، وبسكة الفطرة نفسها ، وبالصورة نفسها ، ومجتمعة ، دون ان تصاب بأدنى نقص أو خلل ،

وهاله ما يرى من تجلي الربوبية : في اخضاعها تلك السيارات الضخمة التي تملك قوى هائلة ومتجاوزة لحدودها ، منقادة مطيعة لقانونها دون ان تتجاوز أو تنحرف •

وفي جعلها وجه السماء صافياً نقياً يتنظف طاهراً مما تلوثه انقراض تلك الاجرام المزدحمة دون ان يرى عليه قذى ولا أذى •

وفي سوقها تلك الاجرام كأنها مناورة عسكرية منسقة وعرضها امام المخلوقات المشاهدين كأنها مشاهد فلم سينمائي ، بتقليبها الأرض بالليل والنهار ، وتجديدها أنماط المناظر الحقيقية الخلافة الثيرة للخيال لتلك المناورة الرائعة وابرازها في كل ليلة ، وفي كل سنة •

فهذه الربوبية الجليلة الظاهرة وما تظير ضمن فعاليتها من حقيقة جليلة مركبة من « التسخير ، والتدبير ، والادارة ، والتنظيم ، والتنظيف ، والتوظيف » تشهد بعظمتها المهيبة هذه ، وباحاطتها الكلية هذه ، على

وجوب وجود خالق تلك السموات وعلى وحدته ، وتشهد - كما هو مشاهد -
بان وجوده جلّ وعلا أجلى من وجود هاتيك السموات .

وقد ذكر هذا المعنى في المرتبة الاولى من المقام الاول كالآتي :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الذي دلّ على
وجوب وجوده في وحدته : السموات بجميع ما فيها ،
بشهادة عظمة إحاطة حقيقة : التسخير ،
والتدبير ، والتدوير ، والتنظيم ، والتنظيف ،
والتوظيف ، الواسعة المكملة بأشاهدة » (١) .

★ ★ ★

(١) جاءت هذه النصوص من المقام الأول باللغة العربية فابقيناها كما
هي . (المترجم)

ثم ان الفضاء الذي هو محشر العجائب ومعرض الخوارق والمسمى
بـ **جو السماء** ، نادى بصوت هادر ذلك القادم الى الدنيا ٠٠ ذلك
الضيف السائح ؛ « انظر إليّ لارشدك الى مَنْ تبحث عنه بشوق ولهفة ،
واعرفك بذاك الذي أرسلك الى هنا » ٠٠ فينظر الى وجه الفضاء المكفهر
وهو يتقطّر رحمة ! ويستمع الى دويّه المخيف المرهب وهو يحمل رحيق
البشرى ! فيرى ان :

(السحاب) الذي علّق بين السماء والأرض يسقي روضة الارض
سقياً يتفجّر حكمة ورحمة ، ويمدّ سكنتها بالماء الباعث للحياة ، ملطفاً به
شدة الحرارة (أي شدة ضرام العيش) ، ويدرك تواء أينما كانت الحاجة .
ومع ان ذلك السحاب الثقيل الضخم يقوم بوظائف كثيرة أمثال هذه ، فانه
يختفي ويتبدد فوراً بعد ان ملأ أرجاء الجو . فتسحب جميع أجزائه لتخلد
الى الراحة ، فيتوارى عن الانظار دون ان يترك أثراً يمثل ظهور واختفاء
الجيش المنظم طبقاً لأوامر فورية ، ولكن ما ان يستسلم أمر « هيا لانزال
المطر » الاّ ويجتمع ويملاّ الجو في ساعة بل يغمره في دقائق ، وينتهي متاهباً
كالجندي المنتظر أمر القائد !

ثم ينظر ذلك السائح الى (الرياح) التي تجول في الجو فيرى : ان
الهواء يستخدم في وظائف كثيرة ، في منتهى الحكمة والكرم استخداماً كان
كل ذرة من ذرات ذلك الهواء الجامد - وهي لا تملك شعوراً - تسمع وتعي
ما يلقي اليها من الأوامر الصادرة من سلطان هذا الكون . فتؤدي خدماتها
بقوة ذلك الأمر وهيمنته وتنفيذها بكل انتظام ودقة دون أن تتوانى في شيء

منها كاستنشاق جميع أحياء الأرض ، أو نقل الأصوات أو المواد الضرورية لنوى الحياة كالحرارة والضوء والكهرباء ، أو التوسط لتلقيح النباتات أو ما شابهها من الوظائف الكثيرة ، فهي تستخدم بجميع هذه الخدمات من قبل يد غيبية استخداماً في منتهى الشعور ، والعلم ، والحيوية .

ثم ينظر الى (المطر) ، فيرى : أن تلك القطرات اللطيفة البراقة العذبة التي ارسلت واغدقت من خزانة الرحمة الغيبية ، تزخر بهدايا رحمانية ووظائف غزيرة حتى كأن الرحمة المهداة قد تجسدت منصبة من نيون الخزينة الربانية على صورة تلك القطرات المتهاطلة ٠٠٠ ولهذا أطلق على المطر اسم « الغيث » ٠٠ و « الرحمة » .

ثم ينظر الى (البرق) ويصغي الى (الرعد) ، فيرى أنهما يستخدمان في امور بالغ الاعجاب والغرابة .

فيرجع بَصَرَه الى عقله ، ويسارر نفسه قائلاً : ان هذا السحاب الجامد الخالي من الشعور، والمنفوش كالعهن ، لاشك أنه يجهلنا ولا يعرفنا، ولا يمكن ان يسعى بنفسه لامدادنا رافة بنا ورقة لحالنا . ولا يمكن أن يظهر بادياً في السماء ويختفي منقشعاً بدون أمر ، بل لابد انه يسعى في وظيفته وفق أمر صادر من أمرٍ قدير مطلق القدرة ، ورحيم مطلق الرحمة ، حيث يختفي دون ان يعقب ، ومن ثم يظهر فجأة ، متسلماً مهام عمله ، فيملأ عالم الجو ويفرغه بين الفينة والفينة تنفيذاً لأمر سلطان متعال فعال ذي جلال فيخط على لوحة السماء دوماً ، بحكمة ، ويمحو بالاعفاء ، محولاً اياها الى « لوحة المحو والاثبات » والى صورة مصغرة « للبحر والقيامة » . اذ يركب السحاب متون الرياح بأمر من حاكم مدبر ذي الطاف واحسان ، وذو اكرام وعناية ، حاملاً خزائن أمطار واسعة سعة الجبال وضخامتها مسعفاً بها مواضع من الارض محتاجة اليها ، وكأنه يرق لحالها فيبكي عليها بدموعه ويطلقها ضاحكة بالازهار والرياحين ، ويخفف من شدة لفحة الشمس

ويسقى بساتين الارض ومروجها ويفسل وجهها واديها ويظهرها من الاقدار
ليشرق بالصفاء والرواء .

ثم يحاور ذلك المسافر الشغوف عقله قائلاً : - ان هذا الهواء الجامد
الذي لا حياة له ولا شعور ، وهو في اضطراب دائم ، وهيجان لا يسكن ،
وذا عواصف وأعاصير لا تهدأ ، تأتي الى الوجود وتبرز بسببه - وبصورته
الظاهرة - مئات الألوف من الأعمال والوظائف والنعم والامدادات العامرة
بالحكمة والرحمة والالتقان ، مما يثبت بداهة : انه ليست لهذه الرياح
الدائبة - هذا الخادم الجوال - حركة ذاتية ، فلا تتحرك بذاتها ابدأ وانما
يحركها أمر صادر من أمر قدير عليم مطلق ، وحكيم كريم مطلق ، وكان
كل ذرة من ذراته تفهم كل ما يبدر منها من عمل وتسمع - كالجندى المطيع -
كل أمر صادر من لدن ذلك الأمر وتدركه فتنقاد اليه وتقوم بمهمة تنفس
الأحياء جميعها وتساهم في ادامة حياتها ، وتشارك في تلقيح النباتات
ونموها ، وتعاون في سوق المواد الضرورية لحياتها ، وسوق السحب
وادارتها . وسير السفن التي لا وقود لها وتمخيرها وسياحتها ، وتوسط
خاصة في ايصال الاصوات والمكالمات والاتصالات عبر امواج اللاسلكى
والبرق والراديو ، وامثال هذه الخدمات العامة الكلية ، فضلاً عن ان ذرات
الهواء مركبة من مواد بسيطة كالازوت ومولد الحموضة (الاوكسجين) ومع
تمائل بعضها لبعض فلا أراها الا أنها تستخدم بيد حكيمة وبانتظام كامل
في مئات الألوف من انماط المصنوعات الربانية .

لذا حكم السائح قائلاً : حقاً مثلما صرّحت به الآية الكريمة :

« وتصريف الرياح والسحاب المسخر بين السماء والارض »

(البقرة/ ١٦٤) . فان الذي اجرى أمره على الهواء واستعمله في خدمات
ووظائف ربانية غير محدودة ، بتصريف الرياح ، وفي أعمال رحمانية غير
محدودة ، بتسخير السحاب ، وأوجد الهواء وأنشأه على تلك الصورة ، ليس

إلا رباً واجب الوجود ، قادراً على كل شيء ، وعالماً بكل شيء . ذا جلال
واكرام .

ثم يرجع بنظره الى (الغيث) فيرى : انه مثقل بمنافع بعدد شأبيه .
ويحمل تجليات رحمانية بعدد زخاته ، ويظهر حِكماً بقدر رشحاته ، ورأى
أن تلك القطرات العذبة اللطيفة المباركة تُخلق خلقاً في غاية الانتظام وفي منتهى
الجمال والبهاء وبخاصة البرد الذي يرسل - وينزل حتى صيفاً - بانتظام
وميزان ، بحيث أن العواصف والرياح العاتية - التي تضرب من هولها
الكتل الضخمة الكثيفة - لا تخل في موازنة ذلك البرد ولا انتظامه ،
ولا تجعله كتلاً مضرّة جمعاً بين حباته ! * فهذا الماء الذي هو جماد بسيط
لا يملك شعوراً ، يُستخدم في امثال هذه الأعمال الحكيمة ، وبخاصة
استخدامه في الاحياء والتروية ، وهو المركب من مادتين بسيطتين جامدتين
خاليتين من الشعور ؛ هما مولد الماء ومولد الحموضة - الهيدروجين
والاوكسجين - الا انه يستخدم في مئات الآلاف من الخدمات والصنائع
المختلفة المشحونة بالحكمة والشعور .

فهذا الغيث اذا ما هو الا رحمة متجسمة بعينها ، ولا يتم صنعه الا
في خزانة الغيب لرحمة « الرحمن الرحيم » ، وهو بنزوله وانصبابه على
الارض يفسر عملياً وبوضوح الآية الكريمة :
« وهو الذي ينزل الغيث من بعد ما قننوا وينشر رحمته »
(الشورى / ٢٨) .

ثم يصفي ذاهلاً الى (الرعد) وينظر مندهشاً الى (البرق) ، فيرى ان
هاتين الظاهرتين الجويتين العجيبتين مثلما أنهما تفسران تماماً الآيتين
الجديلتين :

« ويسبح الرعد بحمده » (الرعد / ١٣) .
« يكاد سنا برقه يذهب بالابصار » (النور / ٤٣) .

فانهما تخبران كذلك عن قدوم الغيث فتبشران المعوزين الملهوفين .
نعم ، ان انطاق الجو المظلم بغثة بصيحة هائلة تزمجر وتجلجل ،
وملء الظلام الدامس بنور يكاد يذهب بالإبصار وينار ترعيب كل موجود
واشغال السحب العظيمة - كالجبال - المنفوشة كالعهن ، المحملة بالبرد
والثلج والماء . . . وما شابها من هذه الاوضاع الحكيمة الغريبة ؛ لتنبئ
الانسان الغافل وتوقظه ، وتلوّح بالدرّة على رأسه المخفوض قائلة :

يا هذا . . ارفع رأسك وانتظر الى غرائب الصنعة وبدائع الخلقة
للفعال القدير الذي يريد ان يعرف نفسه لعباده ، فكما انك لست طليقاً
سائباً مفلوت الزمام في هذا الوجود ، فلن تكون هنه الحوادث سدى ولا
عبثاً ، بل كل منها تساق الى وظائف حكيمة بخضوع واستسلام وكل منها
يستخدم من لدن رب مدبر حكيم .

وهكذا يسمع هذا السائح الولوع شهادة سامية جليلة لحقيقة مركبة
من تسخير السحاب ، وتصريف الرياح ، وانزال الغيث ، وتدير الظواهر
الجوية ، فيقول : آمنت بالله . .

وقد أفادت (١) المرتبة الثانية من المقام الاول مشاهدات هذا السائح
في الجو كالآتي :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الذي دلّ على
وجود وجوده : الجو » بجميع ما فيه ، بشهادة
عظمة احاطة حقيقة : التسخير ، والتصريف ،
والتنزيل ، والتدبير ، الواسعة المكملّة بالمشاهدة

(١) [تنبيه] :

كنت أريد ان اوضح المراتب الثلاث والثلاثين من مراتب
التوحيد المذكورة في « مقام الأول » الا ان عدم سماح وضعي في الوقت
الحاضر جعلني مضطراً الى الاكتفاء ببراهينها المختصرة جداً وترجمة
معانيها فحسب . وحيث ان ثلاثين رسالة من رسائل النور بل مائة
رسالة منها . قد بيّنت - كل رسالة - قسماً من تلك المراتب الثلاث
والثلاثين مع دلائلها بأساليب مختلفة ؛ لذا أحيلت التفاصيل اليها .

ثم أن ذلك السائح المتفكر ، المعتاد على السياحة الفكرية ، هتفت به
 كدرة الأرض بلسان حالها ، قائلة : « لِمَ تجول في الهواء وتدور في أرجاء
 السماء والفضاء ؟ هلم اليّ لأعرفك بالذي تبحث عنه ... تأمل فيما
 أقوم به وأزاول من وظائف .. وأقرأ ما هو مكتوب في صحائفي ،
 فأخذ السائح ينظر ، فيرى :

ان الأرض - كالمولوي العاشق - تخط بحركتها في أطراف ميدان
 الحشر الأعظم دائرة تحصل بها الأيام والسنون والفصول ، وهي كسفينة
 ربانية عظيمة حاملة لآكثر من مائة ألف نوع من أنواع ذوي الحياة مع جميع
 أرزاقها ومتطلباتها المعاشية ، فتمخر عباب الفضاء وتطوف في رحلة سياحية
 وتجوال حول الشمس بكمال الموازنة والانتظام الاتم .

ثم ينظر الى صحائفها فيرى : ان كل صحيفة منها تعرف ربها بآلاف
 آياتها .. ولكن لما لم يجد متسعاً من الوقت لمطالعة الصحائف كلها ، فقد
 اقتصر بالنظر الى صحيفة واحدة منها فقط ، وهي صحيفة تجسد ايجاد
 ذوي الحياة وادارتها في فصل الربيع . فشاهد ان افراداً غير محلودين لمائة
 ألف من الأنواع تنفتح صورها وتنبسط من مادة بسيطة بمنتهى الانتظام ،
 وتربى بمنتهى الرحمة ، وتنشئ في الارزاء بمنتهى السعة - فيمنح بذور
 قسم منها جنينحات رقيقة لليران - وانها تدار بمنتهى التدبير ، وتعيش
 وتغذى بمنتهى الشفقة والرافة ، وتؤمن أرزاقها الوفيرة المتنوعة اللذيذة
 الطيبة بمنتهى الرحمة والأرزاق ، فتوافي من غير شيء ، ومن تراب
 يابس ، ومن جذور صلبة - كالعظام - ومن بذور متماثلة ، ومن قطرات

ماء متشابهة ، وتبعث الى ذوي الحياة كل ربيع - كحمولة قطار مشحون -
مائة ألف نوع ونوع من الاطعمة واللوازم بكمال الانتظام والاتساق من
خزينة الغيب وبخاصة ارسال اللبن الخالص اللذيذ الدفاق من ينابيع ائداء
الوالدات الرؤوم الملقعة بالشفقة والرحمة والحكمة هدايا للصغار والاطفال
... كل ذلك يشهد بداهة انه تجلر - بمنتهى التربية والرأفة - من
تجليات رحمة الرحمن الرحيم وإحسانه العميم .

والخلاصة : لقد فهم السائح بمشاهدة هذه الصحيفة الحياتية للربيع
الجميل ، انها صورة من صور الحشر والنشور بمئات الآلاف من النماذج
والنماظر ، فهي تفسر عملياً تفسيراً محسوساً رائعاً الآية الكريمة :

فانظر الى آثار رحمت الله كيف يحيي الأرض بعد موتها إن ذلك
لنعمجي الموتى وهو على كل شيء قدير (الروم / ٥٠) .

والآية نفسها تفيد باعجاز : المعاني الواردة في هذه الصحيفة .
وفهم ما تردده كرة الأرض بجميع صحائفها وبنسبة جسامتها وقوتها
من : لا إله الا هو .

وهكذا لأجل بيان شهادة مختصرة ، لوجه واحد فقط ، من عشرين
وجهاً ، من وجوه صحيفة واحدة ، من الصحائف الواسعة لكرة الأرض ،
التي تربو على عشرين صحيفة ، ولأجل بيان ما أفادته مشاهدات ذلك
السائح في سائر الوجوه والصحائف : ذكر في المرتبة الثالثة من المقام الاول :

« لا إله الا الله الواجب الوجود الذي دلّ على
وجوب وجوده في وحدته : الأرض بجميع ما فيها ،
وما عليها ، بشهادة عظمة إحاطة حقيقة :
التسخير ، والتدبير ، والتربية ، والفتاحية وتوزيع
البذور والمحافظة والادارة ، والاعاشة ، لجميع ذوي
الحياة ، والرحمانية والرحيمية العامة الشاملة
المكاملة بالمشاهدة » .

٤

ثم أصبح ذلك المسافر المتفكر كلما قرأ صحيفة قوي ورسخ إيمانه - الذي هو مفتاح السعادة - وزادت معرفته بالله - التي هي مفتاح المدايح المعنوية - وانكشفت لبصيرته درجة أخرى من حقيقة الإيمان بالله - الذي هو الأساس القويم لجميع الكمالات ومنبعها الثر العذب - ومع انه قد وعى دروساً بليغة وتامة من السماء ، والجو ، والأرض بات يطلب المزيد كلما منحه تلك الصحائف أذواقاً معنوية لطيفة ، ولذائذ روحية كثيرة ، مثيرة شغفه ، منبهة ولعمه بشدة قائلاً : هل من مزيد ، واذا به يسمع صدى اذكار البحار والانهار العظيمة التي تتدفق خشوعاً وشوقاً ، فينصت الى همس أصواتها الحزينة اللذيذة ، وهي تقول بلسان الحال والمقال : « ألا تنظر إلينا ؟ ألا تطالعنا ؟ » ، فينظر بلهفة حائرة ويرى :

ان (البحار) التي تتماوج بحيوية وتتلطم بشدة دوماً ، والتي من شأنها التشتت والانسكاب والاغراق ، قد أحاطت بكرة الأرض فهما تسييران معاً في منتهى السرعة وتجريان في سنة واحدة ضمن دائرة مقدارها خمس وعشرون ألف سنة ، وعلى الرغم من كل هذا فهي لا تتفرق أبداً ولا تنسكب مطلقاً ولا تستولي على جارتها اليابسة ، فلا بد من انها تسكن وتسير وتحفظ بأمر من له القدرة المطلقة ، والعظمة المطلقة .

ثم ينظر الى (جوف البحر) فيرى علاوة على لآلئه المشعة التي هي في غاية الجمال والزينة والانتظام . فان اعاشة آلاف الحيوانات المتنوعة وادارتها وتعيين مواليدها ووفياتها تجري في منتهى الانتظام والاتقان ، وأن مجيء ارزاقها ونشوء اقواتها من رمل بسيط ومن ماء اجاج ، ميسور وكامل

الى حدّ يثبت بداهة انه لا يتم الاّ بادارة القدير ذي الجلال ، واعاشة الرحيم
ذي الجمال .

ثم ان ذلك المسافر ينظر الى (الانهار) فيرى ان ما فيها من المنافع
والمصالح وما لها من الخدمات والوظائف وما تنتجه من مصارين وما ترده
من موارد هي بحكمة واسعة ، وبرحمة عظيمة الى حدّ ، تثبت بداهة : ان
جميع الجداول والترع والينابيع والسيول والانهار العظيمة تنبع وتجري
من خزينة الرحمن ذي الجلال والاكرام . بل انها تُخزن وتدّخر ادخاراً
خارقاً للمألوف ، فتصرف وتجري جرياً فوق المعتاد حتى ورد في الحديث
الشريف ما معناه أن : أنهاراً اربعة تجري من الجنة . بمعنى ان جريان
هذه الانهار ؛ هو فوق حسابات الاسباب الظاهرة بكثير ، لذا فهي لا تجري
إلاّ من خزينة جنة معنوية لا ينضب ومن فيض منبع غيبي لا ينفد .

فمثلاً : هذا نهر النيل الذي حوّل صحراء مصر القاحلة الى جنة
الدنيا . فهو يجري كبحر صغير دون نفاد ، وينبع من جبل واقع في الجنوب
يدعى جبل القمر ، فلو جُمّعت صرفياته لستة أشهر وجُمّدت ، لحصل
ما هو أعظم من ذلك الجبل ! والحال ان ما خصّص له من مكان لل تخزين
لا يبلغ سنّس ذلك الجبل . اما وارداته فقليلة ضئيلة ، حيث ان شحة
الامطار ، وشدة حرارة المنطقة ، وتعطش الارض ، كل ذلك مجتمعاً لا يفسح
مجالاً للتخزين الاّ للقليل ، ولا يسمح للمحافظة على ميزان وارداته
وصرفياته ؛ لذا قد روي أنه يجري من « جنة » غيبية هي فوق القوانين
الأرضية المعتادة . فأفادت تلك الرواية حقيقة لطيفة ذات مغزى عميق جداً .
وهكذا رأى السائح شهادة واحدة ، وحقيقة واحدة ، من آلاف
الشهادات والحقائق التي هي واسعة سعة البحار نفسها وفهم ان جميعها
تردد معاً بالاجماع ، وبقوة عظمة البحار : لا إله إلا هو ، وبرز أمامه
شهود بعدد مخلوقات البحار على صدق هذه الشهادة .

ولبيان شهادات البحار والانهار جميعها ، أفادت المرتبة الرابعة من
المقام الاول ما يأتي :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الذي دلّ على
وجوب وجوده في وحدته : جميع البحار ،
والانهار ، بجميع ما فيها ، بشهادة عظمة احاطة
حقيقة : التسخير ، والمحافظة ، والادخار ،
والادارة الواسعة المنتظمة بالمشاهدة »

★ ★ ★

٥

ثم تدعو **الجبال والصحارى** ذلك المسافر المستغرق في السياحة الفكرية قائلة : « ألا تقرأ صحيفتنا أيضاً ؟ » ، فهو بدوره يحلق النظر ، ويرى :

ان وظائف الجبال الكلية ، وفوائدها العامة هي من العظمة والحكمة مما يحير العقول .

فمثلاً : بروز الجبال واندفاعها من الارض بأمر رباني يهدى هيجان الارض ويخفف من غضبها وسخطها وحدتها الناجمة من تقلباتها الباطنية ، ويدعها تتنفس مستريحة بفوران تلك الجبال ومن خلال منافذها ، فتتخلص بذلك من الزلازل المهلكة والتصدعات المدمرة فلا تعد تسلب راحة الآمنين من سكنتها . وكما ينصب على السفن الاعمدة والاوراد حفاظاً على توازنها ووقايتها من التزعزع والفرق ، كذلك الجبال هي اوتاد - ذات خزائن - لسفينة الارض تقيها من الزلازل وتثبتها وتحفظ توازنها ، وقد بيّن القرآن الكريم هذا المعنى في آيات كثيرة منها :

والجبال أوتاداً (النبأ - ٧) .

والقينا فيها رواسي (الحجر - ١٩)

والجبال أرساما (النازعات - ٣٢)

ومثلاً : ان ما في جوف الجبال من أنواع الينابيع والمياه والمعادن والمواد والأدوية التي يحتاج الى كل منها ذوو الحياة ، قد أذخرت بحكمة ، وأحضرت بكرم ، وخزنت بتدبير ، بحيث تثبت بداهة ان هذه الجبال انما

هي خزائن ومستودعات إدخار تحت أمر وخدمة القدير الذي لا نهاية
لقدرته ، والحكيم النى لا نهاية لحكمته . فيدرك السائح هذا ، ويقيس
على هاتين الجوهريتين ما يليهما من وظائف الجبال والصحارى وحكّهما
- التي هي بضخامة الجبال وسعة الصحارى - ف يرى :

أن الجبال والصحارى تشبهان ، وتوحّدان - لا إله إلا هو بلسان
جميع حكّهما وبلغّة جميع وظائفهما وبخاصة ادخارهما للاحتياطي من
المواد ؛ وأن تلك الشهادة والتوحيد هما من القوة والرسوخ ما للشم
العوالي ، وهما من الشمول والسعة ما للقفار والصحارى ، فيردد اللسان
بخشوع : آمّنت بالله .

وهكذا ذكر في المرتبة الخامسة من المقام الأول لبيان هذا المعنى
ما يأتي :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الذي دلّ على
وجوب وجوده : جميع الجبال والصحارى ، بجميع
ما فيها ، وما عليها ، بشهادة عظمة احاطة حقيقة :
الادّخار ، والادارة ، ونشر البذور ، والمحافظة ،
والتدبير الاحتياطية الربّانية الواسعة العامة
المنتظمة المكّلة بالمشاهدة » .

★ ★ ★

وبينما كان ذلك المسافر يجول بفكره في الجبال والصحارى ، انفتح أمام فكره باب عالم الأشجار والنباتات يدعوه قائلاً : « هلمّ الينا وجُلّ في رياضنا واقرا سطورنا » .. فدخل ورأى :

ان الأشجار والنباتات قد عقدت مجلساً فخماً رائعاً للتهليل والتوحيد ، وشكلت حلقة مهيبة للذكر والشكر . ففهم من السنة احوالها كأنها تلهج معاً ، وتردد بالاجماع : لا إله إلا هو ، لما رأى من ثلاث حقائق كبرى كلىّة تدل على ان جميع الأشجار المثمرة ، وجميع النباتات المزهرة تؤدى شهادتها مسبّحة وتقول معاً بالألسنة الفصيحة لأوراقها الموزونة ، وبالكلام الجزيل لأزهارها الجميلة ، وبالكلمات البليغة لأثمارها المنتظمة :

لا إله إلا هو

اولاها : حقيقة الانعام والاکرام المقصودين ، والاحسان والامتنان
 الاراديين . التي يُحسّ معناها إحساساً ظاهراً في كل نبات وشجر . أي ان كل نبات وشجر مشمول بعناية الانعام ملفح بارادة الاکرام ، فالاحسان غرض هذه الارادة والامتنان هدف من اهداف كرمها الفياض . وهي حقيقة واضحة وضوح ضوء الشمس في الكل أيضاً ؛ اذ الكل مغفور في الانعام والاکرام مغفوس بافضال الاحسان والامتنان .

ثانيتهما : حقيقة التمييز والتفريق المقصودين بحكمة والتزيين
 والتصوير الاراديين برحمة ، وهي واضحة وضوح النهار - حقيقة ومعنى - . فالتمييز بين تلك الأنواع والأفراد غير المحدودة غرض مقصود ، والاختلاف والتباين بينها حكمة مطلوبة ، ولسات التجميل والتحسين رحمة مرادة ،

وهذه الحقيقة واضحة وضوحاً لا يدع مجالاً قط لنسبتها الى الصدفة ،
ما يظهر عياناً أنها آثار الصانع الحكيم ونقوشه البديعة .

**ثالثها : حقيقة فتح صور المصنوعات غير المحدودة ، بمئات
الآلاف من الانماط المختلفة والاشكال المتنوعة فتحاً من حبوب معدودة
متشابهة ، ومن نوى محدودة متماثلة واستنباتها في غاية الانتظام والميزان ،
وبمنتهى الزينة والجمال ، رغم انها بسيطة جامدة ومختلطة ببعضها ، ففتح
صور كل فرد من أفراد تلك الأنواع المتباينة - التي تربو على مئتي ألف
نوع - كل على لإنفراد ، بانتظام كامل ، وبموازنة تامة ، وبحيوية وحكمة ،
وبدون خطأ ، لهو حقيقة ساطعة جلية أسطع من الشمس . . . ففهم السائح
ان هناك شهوداً ودلائل اثبات على تلك الحقيقة بعدد أزهار الربيع ،
وبعدد أثماره وبعدد أوراقه وموجوداته فعبّر عما جاش في قلبه من معان
كرية فقال : الحمد لله على نعمة الايمان
ولبيان هذه الحقائق والشهادات ذكرت المرتبة السادسة من المقام
الأول كالآتي :**

« لا إله إلا الله الواجبُ الوجودِ الذي دلَّ على
وجوب وجوده في وحدته : اجماع جميع أنواع
الاشجار والنباتات ، المسبحات الناطقات :
بكلمات أوراقها الموزونات الفصيحات ، وأزهارها
المزينة الجزيلات، وثمارها المنتظمة البليغات،
بشهادة عظمة إحاطة حقيقة : الانعام ، والاكرام ،
والاحسان ، بقصدٍ ورحمةٍ . وحقيقة : التمييز ،
والتزيين ، والتصوير ، بإرادةٍ وحكمةٍ ، مع
قطعية دلالة حقيقة فتح جميع صورها الموزونات
المزينة المتباينة المتنوعة غير المحدودة ، من
نوياتٍ وحبّاتٍ متماثلةٍ متشابهةٍ محصورةٍ
معدودةٍ ، »

٧

وبينما كان السائح الشغوف - الذي ازداد بالسمو ذوقاً وشوقاً - عائداً من تلك السباحة الفكرية مبتهجاً بلنة وقوفه على الحقيقة ، وعنوره على جنات الايمان ، راجعاً من بستان الربيع ، حاملاً باقة كبيرة واسعة - من أزهار المعرفة والايمان - سعة الربيع نفسه ، اذا بباب عالم الطيور والحيوانات يفتح ازاء عقله التواق للحقيقة ، وفكره المشتاق للمعرفة ، تدعوه تلك الطيور والحيوانات بمئات الألوف من الاصوات الشبانية ، والالسنة المختلفة ، للدخول الى ذلك العالم الفسيح ، وترحب بمقدمه الى عالمها ... فدخله ، ورأى :

ان جميع الطيور ، وجميع الحيوانات ، بأنواعها ، وبطوائفها ، وأممها ، كافة تذكر متفقة : لا إله إلا هو بلسان حالها ومقالها ، حتى لكأن سطح الأرض مجلس ذكر مهيب ، ومجمع تهليل عظيم ، ورأى أن كلاً منها يحد ذاته بمثابة قصيدة ربانية تترنم بآلاء الربوبية ، وكلمة سبحانية ناطقة بالتقديس لبارئها ، وحرف رحماني ذي مغزى ينم عن الرحمة الالهية ؛ فالجميع يشنون على خالقهم ، ويصفونه بالحمد والثناء ، وكان حواس تلك الطيور والحيوانات ومشاعرهما وأعضائهما ، وآلاتها ، وأجهزتها ، وقواها ، كلمات موزونة منظومة ، وكلام فصيح بليغ ... فشاهد السائح في ذلك ثلاث حقائق عظيمة محيطة ، تدل دلالة صادقة على ان تلك الطيور والحيوانات تؤدي شكرها تجاه خلقتها ورزاقها ، وتشهد على وحدانيته سبحانه بتلك الكلمات ، وبذلك الكلام .

اولاها : هي حقيقة الابداع والصنع والابديع ، أي حقيقة الاحياء ومنع

الروح ، التي لا يمكن نسبتها مطلقاً الى الصدفة العشوائية ، والقوة العيانية ، والطبيعة الصماء ؛ اذ هي ايجاد من عدم يقع بحكمة ، وابداع مقرون باتقان ، وخلق مصحوب بإرادة ، وانشاء مبني على علم ، وهي تظهر بجلال تجلي « العلم والحكمة والارادة » بعشرين وجهاً ، وهي برهان باهر على وجوب وجود « الحي القيوم » وشاهد حق على صفاته السبعة الجليلة وآية صدق على وحدانيته جل وعلا ، أي أن حقيقة الاحياء تدفع الى الوجود شهود إثبات بعدد ذوي الأرواح كلها .

ثانيها : حقيقة التمييز والترزين والتصوير التي تتضح من خلال تلك المصنوعات غير المحدودة التي يختلف بعضها عن بعض بعلامات فارقة متميزة في الوجوه ، وبأشكال مزينة جميلة متباينة ، وبمقادير موزونة دقيقة مختلفة ، وبصور منتظمة منسقة . فهي حقيقة قوية عظمى بحيث : أنه لا يمكن ان يمتلك هذا الفعل المحيط الذي يُبرز عياناً ألفاً من الحكيم والخوارق سوى القادر على كل شيء ، والعالم بكل شيء ، وليس هناك إمكان أو احتمال آخر قط .

ثالثها : فتح صور تلك الحيوانات غير المحدودة بمئات الآلاف من الأشكال والأنماط ، من بيوض وبويضات متماثلة معدودة ، ومن قطرات محدودة ، متشابهة أو مختلفة بفارق طفيف ، ففتح تلك الصور - التي هي بحد ذاتها معجزة الحكمة - بانتظام كامل ، وموازنة تامة ، دونما خطأ ولا زيادة أو نقصان ، انما هو حقيقة ساطعة باهرة تستقي نورها من دلائل وأسانيد بعدد الحيوانات جميعها .

وهكذا شاهد السائح عالم الطيور والحيوانات وتلقى درساً كاملاً من دلالة هذه « الحقائق الثلاث » المتفقة ، دلالة واضحة على ان جميع أنواع الحيوانات تشهد قائلة معاً : لا إله إلا هو حتى غدت الارض كأنها انسان

ضخم جداً - تذكر لا إله إلا هو بنسبة كبرها وضخامتها فتملاً من شدتها وقوتها قبة السماء حتى يسمعها أهل السماوات .

وقد ذكر في المرتبة السابعة من المقام الاول لبيان هذه الحقائق بما يأتي :-

« لا إله إلا الله الواجب' الوجود' الذي دلّ على وجوب وجوده في وحدته : إتفاق' جميع أنواع' الحيوانات، والطيور ، الحامدات الشاهدات بكلمات حواسّها ، وقواها ، وحسياتها ، ولطائفها ، الموزونات المنتظمات الفصيحات ، وبكلمات اجهزتها وجوارحها ، واعضائها ، والاتها المكملّة البليغات ، بشهادة عظمة إحاطة حقيقة الایجاد والصنع ، والابداع ، بالارادة ، وحقيقة : التمييز والتزيين ، بالقصد . وحقيقة : التقدير والتصوير ، بالحكمة مع قطعية دلالة حقيقة : فتح جميع صورها المنتظمة المتخالفة المتنوعة غير المحصورة من بيضات وقطرات متماثلة متشابهة محصورة محدودة ، »

★ ★ ★



ثم أراد هذا السائح المتأمل ان يدخل عالم الانسان ودنيا البشر كي يمضى صعداً في مراتب غير محدودة للمعرفة الالهية ويرقى درجة أعلى في أذواقها ، ومنزلة أسمى في أنوارها غير المتناهية ، وعندها دعتة الى الدخول صفوة البشر أولاً وهم : الانبياء عليهم السلام . فدخل ومضى يسبر غور الازمان قبل كل شيء فرأى :

ان جميع الأنبياء عليهم السلام وهم خيرة نوع البشر وأكملهم قاطبة ، يذكرون بلسان واحد ويرددون معاً بالاجماع لا إله إلا هو وهم جميعاً يدعون الى التوحيد الخالص بقوة ما لا يُحد من معجزاتهم الباهرة المصدقة لهم ولدعواهم ، ورأى انهم جميعاً يدعون البشرية الى الايمان بالله لاخراجها من مرتبة الحيوانية ، ورفعها الى درجة الملك ، لذا فقد جثا السائح على ركبتيه بأدب جم وتوقير عظيم في أروقة تلك المدرسة النورانية ، ورأى أن بين يدي كل من اولئك الائمة الهداة الاعلام للبشرية معجزات وخوارق هي علام تصديق لهم من لدن رب العالمين سبحانه ، وانه قد تكونت طائفة عظيمة وأمة غفيرة مصدقة من البشر ودخلت حظيرة الايمان بتبليغ كل منهم ، لذا تمكن السائح من قياس مدى قوة ورصانة التوحيد ، تلك الحقيقة التي اتفق عليها واجمع أولئك الصادقون الذين يربون على المائة الألف . وفهم كذلك مدى الخطأ الجسيم والجنائية الكبرى التي يرتكبها اهل الضلالة المنكرون لتلك الحقيقة الراسخة التي تملك هذه القوة والتي صدقها وأيدها هذا الحد من المخبرين الصادقين وأثبتوها بمعجزاتهم التي لا تحد ، وادرك كذلك مدى ما يستحقونه من عذاب اليم خالد ، وعرف أيضاً مدى

صواب وأحقية الذين صدّقوهم وآمنوا بهم فدخلوا حظيرة الايمان •
فبدت أمامه بذلك مرتبة عظيمة هائلة لقدسية الايمان وسمو التوحيد •

نعم ، انه مما سوى المعجزات التي لا حصر لها والتي هي تصديق فعلي من لدن الحق سبحانه وتعالى للأنبياء عليهم السلام ومما سوى الصفات السماوية التي نزلت بالمنكرين المعارضين لهم التي أظهرت أحقيتهم وتأييد الله لهم ، ومما سوى كمالاتهم الشخصية وارشاداتهم السديدة الدالة على أنهم على حق ابلج ، ومما سوى قوة ايمانهم وغاية جديتهم ونهاية تجردهم التي تشهد كلها على صدقهم وصواب دعوتهم ، ومما سوى ما في أيديهم من الكتب والصحف المقدسة ، ومما سوى تلاميذهم غير المحدودين الذين بلغوا الحقيقة وارتقوا الى الكمال واهتدوا الى النور باتباعهم لهم ، مما يشهد ؛ أحقية سبيلهم وصواب طريقهم • فمما سوى كل هذا فان اجماع اولئك المبتلين الصادقين في المسائل المثبتة لهم : حجة قاطعة على صدق الايمان وقوة عظيمة تعزز حقيقته الى درجة لن تستطيع اية قوة في العالم ان تضارعه • فهي حقيقة دامغة تنحصر امامها كل شبهة او ريب •

فعلم السائح حكمة كون التصديق بالرسول كافة ركن من أركان الايمان ، وكيف انه ينبوع دفاق ومصدر قوة عظيمة لايمانه ، فسرعان ما انكب يغترف من هذا ينبوع الشر •

وقد ذكر في المرتبة الثامنة من المقام الاول ما يفيد معنى الدرس المذكور لهذا السائح :

« لا إله إلا الله الذي دلّ على وجوب وجوده في وحدته : إجماع جميع الأنبياء ، بقوة معجزاتهم الباهرة ، المصدّقة المصدّقة » •

وحينما كان السائح الطالب الذي تنوق مذاقات سامية من قوة الايمان وتنسم انسام الحياة صافية خالصة ، يرجع من مجلس الانبياء عليهم السلام • دعاء أولئك الذين أثبتوا دعاوى الأنبياء بعلم اليقين واقاموا الحجج الدامغة على صدقها ، من العلماء المحققين والمجتهدين المتبحرين الذين يطلق عليهم جميعاً بـ **الاصفياء والصدّيقين** ، دعاء أولئك الى مدارسهم فدخل ورأى مجمعا حافلا يضم :

الوفاء من العباقرة الافذاذ ، ومئات الالوف من المدققين من أهل العلم والتحقيق وهم يقيمون الدلائل وينصبون البراهين ويثبتون بتدقيقاتهم العميقة التي لا تدع أدنى شبهة « المسائل الايمانية المثبتة » وفي مقدمتها وجوب وجود الخالق سبحانه ووجدانيته •

نعم أن اتفاق أولئك العلماء الفطاحل – مع تفاوت استعداداتهم وتباين مواهبهم الفطرية واختلاف مسالكهم – على أصول الايمان وأركانه ، مستند كل منهم على قوة براهينه ويقينها ، لهو حجة قاطعة لا يمكن لأحد معارضتها أو دحضها أو الماراة فيها الا اذا كان يملك ذكاءً أحد وأرقى من ذكاء أولئك الفحول ، وكان برهانه أقوى من براهين الجميع وحجته أبلغ من حجتهم جميعاً !! وهذا محال • لذا لا يمكن مجابتهها الا بالجهل والتجاهل والانكار ، وبما لا يمكن اثباته من المسائل المنفية • أو بالعناد وإغماض العين ازاء ذلك النور • والحال ان من يغمض عينيه فقد جعل نهاره – هو بالذات – ليلاً •

ففهم السائح أن الانوار التي نشرها هؤلاء الاساتذة المتبحرون لهذه
المدرسة السامية الشاسعة قد أضاءت نصف الكرة الأرضية خلال ألف من
السنين . ووجد من هذا قوة معنوية هائلة تنصّب في كيانه ، وتملأ
جوانحه بحيث لو اجتمع أهل الإنكار وأرباب العناد جميعاً لن يقدروا على
زعزعتها ولو قيدَ شَعْرَةٌ .

وهكذا ذكرت إشارة مختصرة في المرتبة التاسعة من المقام الاول لما
أقتبس السائح في هذه المدرسة من دروس وعبر كما يأتي :

« لا إله إلا الله الذي دلّ على وجوب وجوده في
وحدته : اتفاق جميع الأصفياء ، بقوة براهينهم
الزاهرة المحققة المتفقة » .

★ ★ ★

وحينما كان يؤوب ذلك المسافر المتأمل من مدرسة العلماء الحف عليه شوق ملح الى زيادة الايمان وانكشافه واستولت عليه رغبة عنيفة الى رؤية الأنوار والأذواق التي هي في طريق الارتقاء من درجة « علم اليقين » الى مرتبة « عين اليقين » فدعاه ألوف وملايين الأولياء الصالحين المرشدين السامعين الذين سعوا الى الحقيقة ، وبلغوا الحق ، ووصلوا مرتبة « عين اليقين » بسموهم وعروجهم تحت ظل المعراج الأحمدي وعلى آثار قدمي الرسول صلى الله عليه وسلم في الجادة المحمدية الكبرى ، دعاه هؤلاء الى محل ذكر عظيم بهيج ، ومقام إرشاد قوييم كريم ، يشع فيضاً ونوراً يملأ الأرجاء كلها ويتدفق نابعاً من تلاحق ما لا يحسد من تكاياهم وزواياهم ومرايطهم فدخل ورأى :

ان أهل الكشف والكرامات هؤلاء يرددون بالاتفاق والاجماع لا إله إلا هو معلنين به وجوب وجود الرب سبحانه وتعالى ، ووحدانيته ، مستندين الى كشفياتهم وكراماتهم ومشاهداتهم .

نعم ، كما يستدل الى الشمس بألوان ضيائها السبعة ؛ فان حقيقة التوحيد كذلك يصدقها هؤلاء الافذاذ العارفون والجهابذة المنورون بالاجماع والاتفاق وهم يمثلون أهل الطرق المتنوعة الصادقة واصحاب المسالك المختلفة الصائبة وذوي المشارب العديدة الحقبة الذين اصطبغوا بسبعين لوناً ، بل بعدد أسماء الله الحسنی ، من الألوان المنورة المتباينة ، والأنوار الملونة المختلفة المتجلية على القلوب والافئاق من نور شمس الأزل . وقد شاهد السائح تجلى تلك الحقيقة الباهرة ؛ بعين اليقين . لذا رأى ان :

حقيقة يجمع عليها الانبياء عليهم السلام ، ويتفق على صدقها العلماء
الأصفياء ، ويتوافق معها الأولياء الصالحون لهي حقيقة أسطع من ضوء
النهار الدال على الشمس .

وهكذا ذكرت في المرتبة العاشرة من المقام الاول اشارة مختصرة الى
ما أخذه هذا المسافر من فيض من المراتب الصوفية وزواياهم :
« لا إله إلا الله الذي دلّ على وجوب وجوده في
وحدته : إجماع الأولياء بكشفياتهم ، وكراماتهم
الظاهرة المحققة المصدّقة » .

★ ★ ★

ثم ان ذلك السائح اراد بكل لطائفه وقواه أن يزداد رقيًا وسموًا في قوة الايمان وانكشاف معرفته لله ، لعلنه بأن محبة الله الناشئة من الايمان بالله ، والمتفجرة من معرفته ، هي أعظم كمال إنساني وأهمه وأوسعها ، بل هي منبع جميع الكمالات وأساسها ؛ لذا رفع رأسه ناظرًا في السماوات وخاطب عقله :

ما دامت الحياة هي أغلى شيء في الكون ، والموجودات كلها مسخرة للحياة ، وأن أئمن ذوي الحياة هم ذوو الروح ، وأرقى ذوي الأرواح هم ذوو الشعور . وما دامت الكرة الأرضية - لأجل هذه المنزلة الرفيعة - تخلى في كل عصر ، وفي كل سنة ، وتملاً باستمرار ، تكثيراً لذوي الحياة . فلا بد - ولا محالة - ان تكون لهذه السماوات العلى المزينة سكنتها وأهلوها الملائكة من ذوي الحياة ، وذوي الأرواح ، وذوي المشاعر . حتى نقلت روايات متواترة تؤكد رؤية الملائكة والتكلم معهم منذ القديم ، كتمثل جبرائيل عليه السلام في صورة انسان وظهوره امام الصحابة في مجلس الرسول صلى الله عليه وسلم . فقال السائح : ليتني أصل الى شرف رؤية أهل السماوات ، وليتني أقف على ما عندهم حول حقيقة الايمان والتوحيد ، لأن أهم شهادة في حق خالق الكون هي شهادتهم . . . ولم يكدهم حديثه حتى سمع فجأة كأن هاتفاً سماوياً يقول :

« ما دمت تريد أن تلتقي معنا ، وتستمتع الى درسنا ، فاعلم : ان المسائل الايمانية التي انزلت بوساطتنا الى جميع الأنبياء وفي مقدمتهم محمد عليه الصلاة والسلام بالقرآن الكريم ، قد آمنا بها نحن مقدماً ، واعلم

كذلك : ان جميع الأرواح الطيبة منا ، والمتمثلة للانسان قد شهدت كلها
بلا إستثناء وبالاتفاق على وجوب وجود خالق الكون ، وعلى وحدانيته ،
وعلى صفاته القدسية • وان ما أخبرت به من أخبار كثيرة يوافق بعضه
بعضاً ، ويطابقه مطابقة تامة • فتوافق هذه الأخبار غير المحدودة ، وتطابقها
دليل لك كالشمس • فوعى السائح ما يقصدونه ، وتآلق نور إيمانه
وسطع ، حتى عرج صاعداً الى السماوات •
وهكذا ذكرت اشارة قصيرة لما أخذه هذا السائح من درس الملائكة
في المرتبة الحادية عشرة من المقام الاول •

« لا إله إلا الله » الواجب الوجود الذي دلّ على
وجوب وجوده في وحدته : اتفاق الملائكة المتمثلين
لأنظار الناس ، والمتكلمين مع خواص البشر ،
بأخبارهم المتطابقة المتوافقة •

★ ★ ★

١٢-١٣

ثم ان ذلك المسافر المتلهف المشتاق ، بالدرس الذي تلقاه من السنة طوائف معينة ومن أحوالها ، في عالم الشهادة والجانب الجسماني والمادي منه ، اشتاق القيام بمزيد من السياحة والاسفار والتجري والبحث عن الحقيقة فتقدم الى مطالعة : ما في عالم الغيب وعالم البرزخ أيضاً . فانفتح امامه باب العقول المستقيمة المنورة والقلوب السليمة النورانية ، اللتان لا تخلو منهما طائفة من طوائف البشر ، فالعقل والقلب هما بحكم نواة الانسان ولبّه وبفضلهما استطاع ان يصبح ثمرة الكون ، إذ يملكان من القدرة على الانبساط والاتساع ما يمكنهما ان يطويا العالم كله رغم صغرهما ، فرأى السائح :

ان القلوب والعقول برزخ إنساني بين عالمي الغيب والشهادة ، فالعلاقات والمعاملات بين ذينك العالمين - بالنسبة للانسان - تجري في تلك النقاط ؛ لذا خاطب عقله وقلبه معاً قائلاً : « - أقبلا ، فان اقصر الطرق الموصلة الى الحقيقة هي من باب أمثالكما فهيا لنستفد بمطالعتنا العقول والقلوب المتصفة بالايمان ودراستنا كيفياتهما والوانهما فهذا درس لا يؤخذ من الألسنة كما هو الحال في الطرق الاخرى » . فباشر بقلب صفحات العقول وينشر صفحات القلوب معنئاً النظر مطيلاً الفكر ، فرأى :

ان جميع العقول المستقيمة المنورة تنفق في العقيدة الراسخة الواضحة في الايمان والتوحيد ، وتتطابق في اليقين الجازم والاقتناع المطمئن ، رغم التباين الواسع في استعداداتها والبعد والمخالفة بين مذاهبها . أي أنها استنلت وارتبطت بعقيدة لا تبدل ، ودخلت في حقيقة عريقة لا تنفصم ؛

لذا فان إجماع هذه العقول في الايمان ، والوجوب ، والتوحيد انما هو
سلسلة نورانية لا تنقطع ، نافذة واسعة وضاءة مطلّة على الحقيقة .

ورأى كذلك : ان جميع القلوب السليمة النورانية تتوافق فيما بينها
في كشفياتها ومشاهداتها - التي هي ذات اتفاق واطمئنان وانجذاب - في
أركان الايمان ، وتتطابق في التوحيد ، رغم تباعد مسالكها وتباين مشاربها .

أي ان كل قلب من هذه القلوب النورانية عرش صغير جداً تستوى
عليها المعرفة الربانية ، وهي مرآة جامعة لأنوار التجليات الصمدانية ، بما
يقابل الحقيقة ويوصل إليها ، ويتمثل بها ، فهي اذاً نوافذ مفتوحة تجاه
شمس الحقيقة . أي ان مجموع هذه القلوب يشكل معاً مرآة عظمى واسعة
- كالبحر - أمام تلك الشمس . وان اتفاق هذه القلوب والعقول واجماعها
في وجوب وجوده سبحانه ، وفي وحدانيته لهو دليل أكمل ومرشد أكبر
لا يتحير ولا يحير ! اذ ليس هناك إمكان قط ولا احتمال قطعاً - في أية
جهة كانت - ان يخدع وهم " لا حقيقة له ، وفكر " لا يمت الى الحقيقة بصلة ،
وصفة " لا أصل لها ، جميع هذه العيون البصيرة النافذة الحادة لهذه الكثرة
الكاثرة من ذوي القلوب الصافية والعقول الرزينة ، وان يستمر هذا الخداع
عبر قرون وبرزوخ تمام !!! أو أن يوقعهم جميعاً في شباك التميويه
والغفلة !! ، فهل هناك من يجد احتمالاً كهذا غير من يحمل عقلاً فاسداً
عفنًا ؟! بل حتى أولئك السوفسطائيون الحمقى الذين ينكرون الكون
يردونه ولا يرضون به ! .

هكذا فهم السائح ، فقال منسجماً مع عقله وقلبه : لا إله الا هو

واشارة الى المعرفة الايمانية مما استفاد هذا السائح من العقول
المستقيمة والقلوب المنورة ذكرت في المرتبة الثالثة عشرة من المقام الاول
ما يأتي :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الذي دَلَّ على
وجوب وجوده في وحدته : إجماع العقول المستقيمة
المنورة ، باعتقاداتها المتوافقة وبقناعاتها ، وبقيناتها
المتطابقة ، مع تخالف الاستعدادات والمذاهب ،
وكذا دَلَّ على وجوب وجوده في وحدته اتفاق
القلوب السليمة النورانية ، بكشفيَّاتها المتطابقة
وبمشاهداتها المتوافقة ، مع تباين المسالك
والمشارب » .

★ ★ ★

١٤-١٥

ثم ان ذلك السائح الذي نظر الى عالم الغيب من قريب ، وتجوّل في عالمي العقل والقلب ، أخذ يطرق باب ذلك العالم بهذا النمط من التفكير :

« يا ترى ماذا يقول عالم الغيب ؟ » ، إذ :

ما دمنا نرى في عالم الشهادة الجسماني هذا : ان المحتجب وراء ستار الغيب سبحانه يعرف نفسه لنا بهذا القدر الهائل من مصنوعاته المزينة المتقنة ويسوقنا الى محبته بهذا القدر الذي لا يحصى من نعمه اللذيذة الطيبة ويخبرنا عن كمالاته الخفية بهذا القدر الزاخر من آثاره الخارقة البديعة .. نعم ان الذي يعرف نفسه ويحبها فعلاً وبلسان الحال الذي هو أبين من الكلام والتكلم ؛ لابد انه سيتكلم قولاً وتكلماً مثلما يتكلم فعلاً وحالاً ، معرفاً نفسه ومحباً ذاته .

لذا خاطب السائح نفسه قائلاً : علينا ان نعرفه سبحانه من مظاهر الوهيته وربوبيته في عالم الغيب . فغاص قلبه في الأعماق ورأى بعين عقله :-

ان حقيقة الوحي الالهي مهيمنة كل حين - بطواهر في غاية القوة والوضوح - على أرجاء عالم الغيب كافة . فتأتي الشهادة لوجوده وتوحيده سبحانه من لدن علام الغيوب . وهي شهادة الوحي والالهام وهي أقوى بكثير من شهادة الكائنات والمخلوقات ؛ إذ لا يدع سبحانه تعريف ذاته ، ولا دلائل وجوده ، ووحدانيته ، محصوراً في شهادة مخلوقاته وحدها . بل يتكلم كلاماً أزلياً يليق بذاته ، فلا حد ولا نهاية لكلام من هو حاضر وناظر بقدرته وعلمه في كل مكان . ومثلما يعرفه معنى كلامه ، فان تكلمه أيضاً يعرفه بصفاته .

نعم ، ان تواتر مائة ألف من الانبياء عليهم السلام واتفاقهم في جميع اخباراتهم الصادرة من الوحي الالهي ، ودلائل ومعجزات الكتب المقدسة والصحف السماوية التي هي الوحي المشهود وثماره ، والتي صدقتها الاكثرية المطلقة للبشرية واقتدت بها ، واعتدت بهديها .. جعل السائح يفهم بداهة : أن الوحي حقيقة ثابتة لا مراء فيها .

وفهم كذلك ان حقيقة الوحي تفيد خمس حقائق قدسية وتؤكددها وتنورها :

اولاها : ان التكلم وفق مفاهيم البشر وبمستوى عقليتهم هو الذي يطلق عليه بـ (التنزلات الالهية الى عقول البشر) . نعم ، ان الذي أنطق جميع ذوي الأرواح من مخلوقاته ، ويعلم ما يتكلمونه ، تقتضي ربوبيته ان يصب معاني كلامه الازل في كلمات يتيسر للبشر ان يتلوها بين كلامهم .

ثانيتهما : أن الذي برأ الوجود معجزة ، وملاء بمعجزاته الباهرة لتفصح عنه وجعلها السنة ناطقة بكلماته ، لابد أنه سيعرف ذاته أيضاً بكلامه هو .

ثالثتها : ان الذي يقابل فعلاً مناجاة الناس الحقيقيين وشكرهم - وهم خلاصة الموجودات وزبدتها - وأكثرهم حاجة وأشدهم شوقاً ، وأرقهم لطفاً ، فان مقابلة تلك المناجاة والشكر بكلامه سبحانه هي من شأن الخلافة .

رابعتها : ان صفة المكاملة التي هي ضرورة لازمة وظاهرة مضيئة لصفتي « العلم » و « الحياة » لابد أنها توجد بصورة محيطية وبسرمدية خالدة ، عند من له علم محيط وحياة سرمدية .

خامستها : ان الذي فطر مخلوقاته على العجز والشوق ، والفقر والحاجة ، والقلق من العقوبة ، ومنحهم المحبة والعبودية حتى أصبحوا

يحسون حباً شديداً وشوقاً غامراً نحو معرفة مولاهم الحق ومالك امرهم ،
ويعشرون حاجتهم الماسة الى قوة يستندون اليها ويأوون الى كنفها وهم
يتقلبون في فقر وعجز وتوجس من العقبي ، نعم ان الذي فطر مخلوقاته
على هذا فمن مقتضى الوهيته سبحانه ان يشعرهم وجوده بتكلمه سبحانه .

وهكذا فهم السائح ان الدلائل التي تدل بالاجماع على وجود واجب
الوجود ، ووحدانيته سبحانه في الوحي السماوي العام المتضمن لحقائق
« التنزل الالهي » ، و « التعرف الرباني » ، و « المقابلة الرحمانية » ،
و « المكاملة السبحانية » ، و « الاشعار الصمداني » ، هي حجة كبرى ،
وهي أقوى من شهادة الشمس على نفسها في رابعة النهار .

ثم نظر الى حيث **الالهامات** فرأى ان الالهامات الصادقة مع انها
تتشابه - من جهة - مع الوحي ، من حيث انها نوع من المكاملة الربانية .
الا ان هناك فرقين :

اولهما : ان معظم الوحي الذي هو أسمى وأعلى من الالهام بكثير
إنما يتم بوساطة الملائكة ، بينما أغلب الالهام يتم دون وساطة .
ولايضاح ذلك نورد المثال الآتي :

من المعلوم ان هناك شكلين من صور التخاطب واصدار الأوامر
للسلطان :

الاول : باسم الدولة وعظمتها وحاكيتها وسيادتها على الجميع .
فيرسل أحد مبعوثيه الى أحد ولاته ، ويجتمع - أحياناً - معه ، ومن ثم
يبلغ الأمر ، وذلك اظهاراً لعظمة تلك الحاكمة وأهمية ذلك الأمر .

الثاني : باسمه الشخصي ، وليس باسم السلطنة ، ولا بعنوان
السلطان ، فيتكلم كلاماً خاصاً ، بهاتفه الخاص ، في أمر خاص ، وفي معاملة
جزئية ، مع خادمه الخاص أو مع أحد رعيته من العوام .

وكذلك كلام سلطان الأزل سبحانه وتعالى • فله كلام بالوحي والالهام الشامل - الذي يقوم بوظائف الوحي - يتكلم باسم رب العالمين ، وبعنوان خالق الكون • وله أيضاً طراز آخر من الكلام ، وبشكل خاص ، ومن وراء حجب وأستار ، مع كل فرد ، ومع كل ذي حياة ، حسب قابلياتهم ، وذلك لكونه ربهم وخالقهم •

الفرق الثاني : أن الوحي صاف ، ودون ظيل ، خاص للخواص • أما الالهام ؛ ففيه ظل ، واختلاط ألوان ، وهو عام وله أشكال متنوعة ومتفاوتة جداً ؛ كالهوامات الملائكة ، والهوامات الانسان ، والهوامات الحيوانات ، وهي بأنواعها المختلفة واشكالها المتباينة جداً ، تبين مدى سعة كثرة الكلمات الربانية التي تربو على عدد قطرات البحار ••• ففهم السائح وجهاً من تفسير الآية الكريمة :

« قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربي •• » (الكهف/ ١٠٩) •

ثم نظر الى ماهية الالهام يستبطن سره ويتعرف على حكمته وشهادته ، فرأى ان ماهيته ، وحكمته ، ونتيجته ، تتركب من أربعة أنوار :

النور الاول : انه مثلما يتودد الله سبحانه الى مخلوقاته عن طريق افعاله فيهم الذي يُعرف (بالتودد الالهي) فان من مقتضيات التوددية والرحمانية (اي كونه ودوداً ورحماناً) ان يتحجب اليهم ويتودد قولاً وحضوراً وصحبة أيضاً •

النور الثاني : انه مثلما يستجيب سبحانه دعاء عباده بافعاله • فان إجابته لهم قولاً أيضاً - من وراء الحجب - هو من شأن الرحيمية •

النور الثالث : انه مثلما يمدّ سبحانه بالافعال استمداد مخلوقاته المصابين بالبلايا العسيرة والنوائب الشديدة واستغاثتهم وتضرعهم فان من

لازم الربوبية أن يؤنسهم ويبدد وحشتهم فيمدتهم بأقوال إلهامية هي في حكم نوع من كلامه .

النور الرابع : انه مثلما يشعر سبحانه فعلاً وجوده وحضوره وحمايته لأرباب الشعور من خلقه - الذين هم في عجز وضعف شديدين ، وفي فقر واضطرار كبيرين ، وفي أشد الحاجة والشوق لمعرفة مالكمهم وحاميهم ومدبرهم وحفيظهم - فانه من مقتضى رأفة الألوهية ، ورحمة الربانية ، وضرورة لازمة لهما ، ان يشعر كذلك حضوره ومعيته ووجوده لمخلوق معين ، بوجه خاص ، حسب قابليته ، بوساطة قسم من الالهامات الصادقة ، قولاً الى هاتف قلبه ، مما يعد في حكم نوع من المكالمات الربانية .

ومن ثم نظر الى شهادة الالهام فرأى انه لو كانت للشمس حياة وشعور - فرضاً - وكانت الألوان السبعة التي في ضيائها - فرضاً - سبع صفات لها لكان لها اذا نمط من التكلم ؛ باشعتها وتجلياتها التي في ضيائها . ففي هذه الحالة : فان وجود صورتها وانعكاسها في الأشياء الشفافة ؛ أي تكلمها مع كل مرآة عاكسة ، ومع كل شيء لمار ، ومع قطع الزجاج وحجاب البحر وقطراته ، حتى مع الذرات الشفافة حسب قابلية كل منها ، ٠٠٠ ، واستجابتها لحاجات كل منها ٠٠٠ كل ذلك سيكون شاهد صدق على وجود الشمس ، وعلى عدم ممانعة فعل عن فعل ولا مزاحمة كلام - من كلامها - لآخر ٠٠٠ فمثلما يشاهد هذا بوضوح :

كذلك الأمر في مكالمات سلطان الأزل والأبد ذي الجلال ، وخالق جميع الموجودات ذي الجمال ذلكم النور الأزلي والشمس السرمدي ، هي مكالمات كليّة ، ومحيطة ، كعلمه سبحانه وقدرته . لذا يدرك بدهاء تجليها الواسع حسب قابلية كل شيء ، من دون ان يزاحم سؤال سؤالا ، ولا يمنع فعل فعلاً ، ولا يختلط خطاب بخطاب . فعلم السائح بعلم يقيني أقرب ما يكون الى عين اليقين :

ان جميع تلك التجليات والمكانات والالهامات - كل منها وحدها ،
وبمجموعها متفقة - تدل وتشهد بالاتفاق على وجوب وجود ذلك المنور
الازلي سبحانه ، وعلى حضوره سبحانه ، وعلى وحدته ، وعلى أحديته .

وهكذا ذكرت إشارة مختصرة الى ما تلقاه هذا السائح المتلهف من
درس المعرفة من عالم الغيب في المرتبة الرابعة عشرة والخامسة عشرة من
المقام الاول :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الواحد الأحد الذي
دلّ على وجوب وجوده في وحدته : إجماع جميع
الوحيات الحقّة المتضمنة للتنزلات الالهية ،
وللمكالمات السبحانية ، وللتعرفات الربانية ،
وللمقابلات الرحمانية ، عند مناجاة عباده ،
وللاشعارات الصمدانية لوجوده لمخلوقاته ، وكذا
دلّ على وجوب وجوده في وحدته: إتفاق الالهامات
الصادقة المتضمنة للتوددات الالهية ، وللإجابات
الرحمانية لدعوات مخلوقاته ، وللإمدادات الربانية
لاستغاثات عباده، وللإحساسات السبحانية لوجوده
لمصنوعاته » .

★ ★ ★

ثم خاطب ذلك السائح في الدنيا عقله قائلاً : ما دمت أبحث عن مالكي وخالقي باستنطاق موجودات الكون هذا • فمن الأولى لي أن أزور من هو اكمل انسان في الوجود ، واعظم من يقود الى الخير - حتى بتصديق أعدائه - وأعلامهم صيتاً وأصدقهم حديثاً وأسماءهم منزلة وأنورهم عقلاً ، ألا وهو محمد عليه الصلاة والسلام الذي أضاء بفضائله وبقراءته أربعة عشر قرناً من الزمان ، •• ولأجل أن أحظى بزيارته الكريمة وأستفسر منه ما أبحث عنه ، ينبغي ان نذهب معاً الى خير القرون الى عصر السعادة •• عصر النبوة ••• فندخل بعقله الى ذلك العصر فرأى :

ان ذلك العصر قد صار به عليه الصلاة والسلام عصر سعادة للبشرية حقاً • لانه صلى الله عليه وسلم قد حوّل - في زمن يسير - بالنور الذي أتى به قومًا غارقًا في أشد أمية ، وأغرق بدعوة حوّلهم الى أساتذة العالم وسادته •

وكذا خاطب عقله قائلاً : « علينا قبل كل شيء ان نعرف شيئاً عن عظمة هذه الذات المعجزة ، وذلك من أحقية أحاديثه ، وصدق أخباره • ومن ثم نستفسر منه عن خالقنا سبحانه » •• فبأشر بالبحث • فوجد على صدق نبوته من الأدلة القاطعة الثابتة ما لا يعد ولا يحصى ، ولكنه خلص الى تسع منها :-

اولها : هو اتصافه صلى الله عليه وسلم بجميع السجاياء الفاضلة والخصال الحميدة ، حتى شهد لها غرماؤه ••• وظهور مئات المعجزات منه ؛

كانشق القمر الذي انشق الى نصفين بإشارة من أصابعه كما نص عليه القرآن (وانشق القمر) ، وانهزام جيش الاعداء بما دخل أعينهم جميعاً . من التراب القليل الذي رماه عليهم بقبضته • كما نصت عليه الآية الكريمة : وما رميت إذ رميت ولكن الله رمى (الانفال / ١٧) وارتواء أصحابه من الماء النابع كالكوثر من بين أصابعه الخمسة المباركة عندما اشتد بهم العطش • • • وغيرها من مئات المعجزات التي ظهرت بين يديه ، والمنقولة إلينا نقلاً صحيحاً قاطعاً أو متواتراً ، فاستطلعها السائح الى (المكتوب التاسع عشر) ، أي رسالة « المعجزات الأحمدية » تلك الرسالة الخارقة – ذات الكرامة – المتضمنة لأكثر من ثلاثمائة معجزة من معجزاته صلى الله عليه وسلم ، بدلائلها القاطمة واسانيدها الموثوقة •

ثم حدث نفسه قائلاً : « ان من كان ذا « أخلاق حسنة » بهذا القدر و « فضائل » الى هذا الحد ، وذا « معجزات » باهرة بهذه الكثرة ، فلا جرم انه صاحب أصدق حديث ومن ثم لا يمكن أبداً – وحاشاه – ان يتنازل الى الحيلة والكنب والتعويه التي هي دأب الفاسدين » •

ثانيها : كون القرآن الذي بيده صلى الله عليه وسلم معجزاً من سبعة أوجه ، ذلك الامر الصادر من مالك الكون الذي يسلم به ويصدق أكثر من ثلاثمائة مليون من البشر في كل عصر • ولما كانت (الكلمة الخامسة والعشرون) أي رسالة « المعجزات القرآنية » وهي شمس رسائل النور قد أثبتت بدلائل قوية : أن هذا القرآن الكريم معجز من أربعين وجهاً ، وانه كلام رب العالمين ، لذا أحال السائح ذلك الى تلك الرسالة المشهورة لبيانها المفصل للعجاز • ومن ثم قال : ان الأمين على كلام الله ، والمترجم الفعلي له ، والمبلغ لهذا النبأ العظيم الى الناس كافة ، وهو الحق بعينه والحقيقة بذاتها ، لا يمكن ان يصدر منه كذب قط ، ولن يكون موضع شبهة أبداً •

ثالثها : انه صلى الله عليه وسلم قد بعث بشريعة مطهرة ، وبدين
خطري ، وبعبودية خالصة ، وبدعاء خاشع ، وبدعوة شاملة ، وبايمان
واسخ ، لا مثيل لما بعث به ولن يكون ، وما وجد أكمل منه ولن يوجد .
لأن « الشريعة » التي تجلّت من أمّي « عليه الصلاة والسلام »
وادارت خمس البشرية على اختلافها منذ أربعة عشر قرناً إدارة قائمة على
الحق والعدل بقوانينها الدقيقة الغزيرة ، لا تقبل مثيلاً أبداً .

وكذا « الاسلام » الذي صدر من أفعال مَنْ هو أمّي « عليه
الصلاة والسلام » ومن أقواله ، ومن أحواله ، هو رائد ومصدر ثلاثمئة
مليون من البشر ومرجعهم في كل عصر ، ومعلم لعقولهم ومرشد لها .
ومنور لقلوبهم ومهذب لها ، ومربّ لنفوسهم ومزكّ لها ، ومدار
لأنكشاف أرواحهم ومعدن لسموها . لم يأت - ولن - يأتي له مثيل .

وكذا تفوقه صلى الله عليه وسلم في جميع انواع « العبادات » التي
يتضمنها دينه ، وتقواه العظيمة أكثر من أي أحد كان وخشيته الشديدة من
الله ومجاهدته المتواصلة ورعايته الفائقة لأدق أسرار العبودية ضمن أشد
الأحوال والظروف . وقيامه صلى الله عليه وسلم بتلك العبودية الخالصة ،
دون أن يقلد أحداً وبكل معانيها مبتدئاً ، وبأكمل صورة ، موحداً الابتداء
والانتهاء ، لا شك لم يُرى ولن يُرى لها مثيل .

وكذا فانه يصف ، بالجوشن الكبير - الذي هو واحد من آلاف أدعيته
ومناجاته - يصف ربه بعرفة ربانية سامية لم يبلغ العارفون والأولياء
جميعاً الى تلك المرتبة من المعرفة ، ولا الى درجة ذلك الوصف منذ القدم
مع تلاحق الافكار .. مما يظهر أنه لا مثيل له في « الدعاء » . ومن ينظر
الى الايضاح المختصر لفقرة واحدة من بين تسع وتسعين فقرة للجوشن
الكبير ، وذلك في مستهل رسالة « المناجاة » لا يسهل الا القول انه لا مثيل
لهذا الدعاء الرائع (الجوشن) الذي يمثل قمة المعرفة الربانية .

وكذا فإن إظهاره في « تبليغ الرسالة » وفي دعوته الناس الى الحق من الصلابة والثبات والشجاعة ما لا يقاربها أحد ، فلم يداخله - ولو بمقدار ذرة - أي أثر للتردد ولا ساوره القلق قط ، ولم ينل الخوف منه شيئاً ، رغم معاداة الدول الكبرى والاديان العظمى له - وحتى قومه وقبيلته وعمه ناصبوه العداء الشديد - فتحدى وحده الدنيا بأسرها ، ونصره الله وأعزه فكلل هامة الدنيا بتاج الاسلام ، فمن مثل محمد صلى الله عليه وسلم في تبليغ رسالات الله ؟ ..

وكذا حمله « ايماناً قوياً راسخاً ، و يقيناً جازماً خارقاً ، وانكشافاً للظفرة معجزاً ، واعتقاداً سامياً ملا العالم نوراً » فلم تتمكن أن تؤثر فيه جميع الافكار والعقائد وحكمة الحكماء وعلوم الرؤساء الروحانيين السائدة في ذلك العصر ، ولو بشبهة ، أو بتردد ، أو بضعف ، أو بوسوسة نعم ، لم تتمكن ان تؤثر لا في يقينه ، ولا في اعتقاده ، ولا اعتماده على الله ، ولا في اطمئنانه اليه ، مع معارضتها له ، ومخالفتها إياه ، وانكارها عليه . زد على هذا استلهم جميع الذين ترقوا في المعنويات وال مراتب اليمانية من أهل الولاية والصلاح ، وفي مقدمتهم الصحابة الكرام ، واستفاضتهم دوماً من مرتبة اليمانية ، ورؤيتهم له انه في أسنى الدرجات وال مراتب . كل ذلك يظهر - بدهاة - ان إيمانه صلى الله عليه وسلم لا مثيل له أيضاً .

ففهم السائح ، وصدق عقله ان من كان صاحب هذه الشريعة السمحاء التي لا مثيل لها ، والاسلام الحنيف الذي لا شبهة له ، والعبودية الخاصة التي لا نظير لها ، والدعاء البديع الرائع ، والدعوة الكونية الشاملة والايان المعجز ، لن يكون عنده كذب قط ، ولن يكون خادعاً مطلقاً .

الدليل الرابع : اجماع الانبياء عليهم السلام واتفاقهم على الحقائق اليمانية نفسها هو دليل قاطع على وجود الله سبحانه وعلى وحدانيته ، وهو شهادة صادقة أيضاً على صلق هذا النبي صلى الله عليه وسلم وعلى

وسالته ، ذلك لأن كل ما يدل على صدق نبوة أولئك الأنبياء عليهم السلام ، وكل ما هو مدار لنبوتهم من الصفات القدسية ، والمعجزات ، والمهام التي اضطلعوا بها توجد مثلها وبأكمل منها فيه صلى الله عليه وسلم ، كما هو مصدق تاريخاً • فأولئك الأنبياء عليهم السلام قد أخبروا بلسان المقال - أي بالتوراة والانجيل والزبور والصحف التي بين أيديهم - بمجيء هذه الذات المباركة وبشروا الناس بقدومه صلى الله عليه وسلم (حتى ان أكثر من عشرين إشارة واضحة ظاهرة من الاشارات المبشرة لتلك الكتب المقدسة قد بُيّنت بياناً جلياً وثابتت في رسالة المعجزات الاحمدية) فكما انهم قد بشروا بمجيئه صلى الله عليه وسلم فانهم يصدقونه صلى الله عليه وسلم بلسان حالهم - أي بنبوتهم وبمعجزاتهم - ويختمون بالتأييد على صدق دعوته اذ هو السابق الاكمل في مهمة النبوة والدعوة الى الله ، فادرك السائح انهم مثلما يدلّون - أي أولئك الانبياء - بلسان المقال وبالإجماع على الوجدانية ، فانهم يشهدون - بلسان الحال وبالاتفاق كذلك - على صدق هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم •

الدليل الخامس : ان وصول آلاف الأولياء الى الحق والحقيقة ، وما نالوا من الكمالات والكرامات وما فازوا من الكشفيات والمشاهدات ليس الا بالاعتداء بهدي دساتير هذا النبي صلى الله عليه وسلم ، وبترييقته ، وباتباعه ، وتمتّع أثره ، فمثلما انهم يدلّون جميعاً على الوجدانية فهم يشهدون بالإجماع والاتفاق على صدق هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم - استاذهم وامامهم - وعلى أحقية رسالته • فرأى السائح ان مشاهدة هؤلاء قسماً مما أخبر به صلى الله عليه وسلم من عالم الغيب - بنور الولاية - ورؤيتهم لجميع ما أخبر به - بنور الايمان - واعتقادهم به وتصديقهم له - إما بعلم اليقين أو بعين اليقين أو بحق اليقين - انما تُظهر ظهوراً كالشمس : ما أصلق مرشداهم الأعظم وما أحق رائدهم الأكبر صلى الله عليه وسلم •

الدليل السادس : ان ملايين العلماء المدققين الاصفياء ، والمحققين الصديقين ، ودهاة الحكماء المؤمنين ، ممن بلغوا أعلى المراتب بفضل ما درسوا وتعلموا على ما جاء به هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم - مع كونه أمياً - من الحقائق القدسية ، وما نبع منها من العلوم العالية ، وما كشفت عنه من المعرفة الالهية ٠٠ ان هؤلاء جميعاً مثلما يشبتون الوجدانية التي هي الاساس لدعوته صلى الله عليه وسلم ويصدقونها متفقين - ببراهينهم القاطعة - فانهم يتفقون كذلك ويشهدون على صدق هذا المعلم الاكبر وصواب هذا الاستاذ الأعظم وعلى أحقية كلامه صلى الله عليه وسلم ٠ فشهادتهم هذه حجة واضحة - كالنهار - على صدقه وصواب رسالته ، وما رسائل النور بأجزائها التي تزيد على المئة - مثلاً - الا برهان واحد فقط على صدق وصواب هذا النبي الحبيب صلى الله عليه وسلم ٠

الدليل السابع : ان الجمع العظيم الذين يطلق عليهم (الآل والأصحاب) الذين هم أشهر بني البشر - بعد الأنبياء - فراسة واكثرهم دراية ، واسماهم كمالات ، وفضلهم منزلة ، واعلامهم صيتاً ، واشدهم اعتصاماً بالدين ، وأحدهم نظراً ، - فهم السائح - أن تحري هؤلاه وتفتيشهم وتدقيقهم لجميع ما خفي وما ظهر من أحوال هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم وأفكاره وتصرفاته بحثاً بكمال اللهفة والشوق ، وبغاية الدقة ، وبمنتهى الجدية ، ومن ثم تصديقهم بالاتفاق والاجماع - انه صلى الله عليه وسلم هو أصدق من في الدنيا حديثاً ، واسماهم مكانة ، واشدهم اعتصاماً بالحق والحقيقة - فتصديقهم هذا الذي لا يتزعزع مع ما يملكون من إيمان عميق ، انما هو دليل باهر كدلالة النهار على ضياء الشمس ٠

الدليل الثامن : ان هذا الكون كما انه يدل على صانعه ، وكاتبه ،

ومصوره الذي أوجده ، والذي يديره ، ويرتبه ، ويتصرف فيه بالتصوير والتقدير والتدبير كأنه قصر باذخ ، أو كأنه كتاب كبير ، أو كأنه معرض بديع ، أو كأنه مشهر عظيم ، فهو كذلك يستدعي لا محالة وجود من يعتبر عما في هذا الكتاب الكبير من معاني ، ويعلم ويعلم المقاصد الالهية من وراء خلق الكون ، ويعلم الحكم الربانية في تحولاته وتبدلاته ، ويدرس نتائج حركاته الوظيفية ، ويعلن قيمة ماهيته وكمالات ما فيه من الموجودات .
أي يقتضي داعياً عظيماً ، ومنادياً صادقاً ، واستاذاً محققاً ، ومعلماً بارعاً ، فادرك السائح ان الكون - من حيث هذا الاقتضاء - يدل ويشهد على صدق هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم وصوابه الذي هو أفضل من أتم هذه الوظائف والمهام وعلى كونه أفضل وأصدق مبعوث لرب العالمين .

الدليل التاسع : ما دام هناك وراء الحجاب من يشهر كمال بديعته واتقانه ، بمصنوعاته هذه ؛ ذات الاتقان والحكمة ... ويعرف نفسه ويوددها ، بمخلوقاته غير المحدودة ، ذات الزينة والجمال ... ويوجب الشكر والحمد له ، بنعمه التي لا تحصى ، ذات اللذة والنفاسة ... ويشوق الخلق الى العبادة نحو ربوبيته بعبودية تتسم بالحب والامتنان والشكر إزاء هذه التربية والاعاشة العامة ، ذات الشفقة والحماية (حتى انه يهيئ أطعمة وضيافات ربانية ما تطمئن أدق أذواق الأفواه وجميع أنواع الاشتهاه) ... ويؤدب الخلق الى الايمان والتسليم والانقياد والطاعة نحو الوهيته التي يظهرها بتبديل المواسم ، وتكوين الليل على النهار ، واختلافهما وأمثالها من التصرفات العظيمة ، والاجراءات الجليلة ، والفعالية المدهشة والخلاقية الحكيمة ... ويظهر عدالته وانتصافه بحمايته دوماً البر والابرار وازالته الشر والاشرار ومحقة الظالمين والمكذبين واهلاكهم بنوازل سماوية . فلا جرم ، ان أحب مخلوق لدى ذلك المستتر بالغيب ، وأصدق عبد له هو من كان عاملاً عملاً خالصاً لمقاصده المذكورة آنفاً ، ومن

يجل السر الأعظم في خلق الكون ويكشف لغزه ، ومن يسعى دوماً باسم خالقه ويستمد القوة منه ويستعينه وحده في كل شيء فينال المدد والتوفيق منه سبحانه • ومن ذا يكون هذا غير محمد القرشي عليه الصلاة والسلام •

ومن ثم خاطب السائح عقله : « لما كانت هذه الحقائق التسع شاهدة اثبات على صدق هذا النبي الكريم • فلا ريب اذن : انه قطب شرف البشرية ، ومدار افتخار العالم ، وانه حرى ولائق جداً تسميته شرف بنى آدم ، وتلقيبه بفخر العالمين • وان ما في يده من أمر الرحمن وهو القرآن الكريم المهيمن جلال سلطانه المعنوي على نصف الارض مع ما يملك من كمالاته الشخصية وخصاله السامية يظهران : ان اعظم انسان في الوجود هو هذا النبي العظيم ، فالقول الفصل اذن بحق خالقنا سبحانه هو قوله صلى الله عليه وسلم •

فتعال يا عقلى وتأمل : ان أساس جميع دعاوى هذا النبي الكريم صلى الله عليه وسلم ، وغاية حياته كلها ، انما هي الشهادة على وجود واجب الوجود ، والدلالة على وحدانيته ، وبيان صفاته الجليلة ، واظهار اسمائه الحسنى ، واثبات كل ذلك ، واعلانه ، واعلامه ؛ استناداً الى ما في دينه من ألوف الحقائق الراسخة الأساس والى قوة ما اظهره الله بيده مئات من معجزاته القاطعة الباهرة •

أي ان الشمس المعنوية التي تضيء هذا الكون والبرهان النير على وجود خالقنا سبحانه ووحدانيته ، انما هو هذا النبي الكريم الملقب بـ « حبيب الله » صلى الله عليه وسلم ، فهناك ثلاثة أنواع من الاجماع عظيمة لا تغفل ولا تغفل ، تؤيد شهادته وتصدقها :-

الاجماع الاول : اجماع الذين اشتهروا ، وتميزوا في العالم باسم (آل محمد) عليه وعلى آله الصلاة والسلام . تلك الجماعة النورانية التي يتقدمها الامام علي رضي الله عنه الذي قال : « لو رفع الحجاب ما ازدادت يقيناً » ، وخلفه آلاف الأولياء العظام من ذوي البصائر الحادة والنظر الثاقب للغييب من أمثال الشيخ الكيلاني (قلنس سره) الذي كان ينظر ببصيرته النافذة الى العرش الاعظم واسرافيل بعظمته وهو بعد على الارض .

الاجماع الثاني : اجماع تلك الجماعة المعروفة بالصحابة الكرام المشهورين في العالم « رضي الله عنهم أجمعين » وتصديقهم بالاتفاق وبايمان راسخ قوي لهذا النبي الكريم ، حتى ساقهم ذلك الى التضحية والفداء بأرواحهم وأموالهم وآبائهم وعشيرتهم ، وهم الذين كانوا قوماً بدواً يقطنون في محيط أمّية خالٍ من مظاهر الحياة الاجتماعية والافكار السياسية ، ليس لهم هدى ولا كتاب منير . وكانوا مغمورين في ظلمة عصر « الفترة » ، فصاروا في زمن يسير أساتذة مرشدين وسياسيين وحكاماً عادلين لأرقى الأمم حضارة وعلماً واجتماعاً وسياسة ، فحكموا العالم شرقاً وغرباً ورغرت رايات عدالتهم برأ وبجرأ .

الاجماع الثالث : هو تصديق الجماعة العظيمة من العلماء الاجلاء الذين لا يعدون ولا يحصون المتبحرين في علومهم والمحققين المدققين الذين نشأوا في امته وسلكوا مسالك شتى ولهم في كل عصر آلاف من الحائزين على قصب السبق - بدعائهم - في كل علم ، فتصديق هؤلاء جميعاً له بالاتفاق وبدرجة علم اليقين اجماع أي اجماع ! ...

فحكم السائح بان شهادة هذا النبي الامي على الوحدانية ليست شهادة شخصية وجزئية ، وانما هي شهادة عامة وكلية راسخة لا تتزعزع ، ولن تستطيع أن تجاهبها الشياطين كافة في أية جهة ولو اجتمعوا عليها .

وهكذا ذكرت إشارة مختصرة لما تلقاه ذلك السائح الذي جال بعقله
في عصر السعادة جوانب الحياة من تلك المدرسة النورانية في المرتبة
السادسة عشرة من المقام الاول كالآتي :

« لا إله إلا الله الواجب الوجود الواحد' الاحد' الذي
دلّ على وجوب وجوده في وحدته : فخر' عالم
وشرف نوع بني آدم ، بعظمة سلطنة قرآنه ،
وحشمة وسعة دينه ، وكثرة كمالاته ، وعُلُوّيّة
اخلاقه ، حتى بتصديق أعدائه • وكذا شهد
وبرهن بقوة مئات المعجزات الظاهرات الباهرات
المُصدّقة ، وبقوة آلاف حقائق دينه الساطعة
القاطعة ، باجماع آله ذوي الأنوار ، وباتفاق
اصحابه ذوي الابصار ، وبتوافق مُحَقِّقِي أَمْتِهِ
ذوي البراهين والبصائر النوّارة • »

★ ★ ★

١٧

ثم ان السائح الذي لا يناله تعب ولا شبع والذي علم ان غاية الحياة في هذه الدنيا بل حياة الحياة انما هو الايمان ، حاور هذا السائح قلبه قائلاً :

— ان كلام من نبحث عنه هو أشهر كلام في هذا الوجود واصدقه واحكمه ، وقد تحدى في كل عصر من لا ينتقاد اليه ، ذلك القرآن الكريم ذو البيان المعجز ٠٠٠ فلنراجع اذاً هذا الكتاب الكريم ، ولنفهم ماذا يقول ٠٠٠ ولكن لنقف لحظة قبل دخولنا هذا العالم الجميل لنبحث عما يجعلنا نستيقن انه كتاب خالقنا نحن ٠٠ وهكذا باشر بالتدقيق والبحث .

وحيث ان هذا السائح من المعاصرين فقد نظر أولاً الى «رسائل النور» التي هي لمعات الإعجاز المعنوي للقرآن الكريم ، فرأى :
ان هذه الرسائل البالغة مائة وثلاثين رسالة هي بذاتها تفسير قيم للآيات الفرقانية اذ انها تكشف عن نكاتها الدقيقة وأنوارها الزاهية .

ورغم ان رسائل النور قد نشرت الحقائق القرآنية بجهد متواصل الى الآفاق كافة ، في هذا العصر العنيد الملحد ، لم يستطيع أحد ان يعارضها أو ينقدها ، مما يثبت ان القرآن الكريم الذي هو رائدها ومنبعها ، ومرجعها ، وشمسها ، انما هو سماوي من كلام الله رب العالمين ، وليس بكلام بشر ، حتى ان « الكلمة الخامسة والعشرين » وختام « المكتوب التاسع عشر » وهما حجة واحدة من بين مئات الحجج ، تقيمها « رسائل النور » لبيان إعجاز القرآن ، فتثبت به أربعين وجهاً إثباتاً حير كل من نظر اليها ، فقدرها واعجب بها — ناهيك عن انهم لم ينقلوها ولم يعترضوا عليها قط — بل

أثبتوا عليها كثيراً . هذا وقد أحال السائح اثبات وجه الإعجاز للقرآن الكريم ، وأنه كلام الله سبحانه حقاً الى « رسائل النور » ، الا انه انعم النظر في بضع نقاط تبين بأشارة مختصرة :

عظمة القرآن الكريم :

النقطة الاولى : مثلما ان القرآن الكريم بكل معجزاته وحقايقه الدالة على أحقيته هو معجزة لمحمد عليه الصلاة والسلام ، فان محمداً عليه الصلاة والسلام بكل معجزاته ودلائل نبوته وكمالاته العلمية معجزة أيضاً للقرآن الكريم وحجة قاطعة على ان القرآن الكريم كلام الله رب العالمين .

النقطة الثانية : ان القرآن الكريم قد بدل الحياة الاجتماعية تبديلاً هائلاً نور الآفاق وملأها بالسعادة والحقايق ، وأحدث انقلاباً عظيماً سواء في نفوس البشر وفي قلوبهم ، أو في أرواحهم وفي عقولهم ، أو في حياتهم الشخصية والاجتماعية والسياسية ، وأدام هذا الانقلاب وأداره ، بحيث إن آياته البالغة ستة آلاف وستمائة وست وستين آية يتلى منذ أربعة عشر قرناً في كل آن بالسنة أكثر من مئة مليون شخص في الأقل بكل إجلال واحترام ، فيربي الناس ويزكي نفوسهم ، ويصفي قلوبهم ، ويمنح الأرواح إنكشافاً ورقياً ، والعقول إستقامة ونوراً ، والحياة حياة وسعادة . فلاشك أنه لا نظير لمثل هذا الكتاب ولا شبيه له ولا مثيل . فهو خارق ، وهو معجزة .

النقطة الثالثة : ان القرآن الكريم قد أظهر بلاغة - ايّما بلاغة - منذ ذلك العصر الى زماننا هذا ، حتى انه حطّ من قيمة « المعلقات السبع » المشهورة وهي قصائد أبلغ الشعراء ، كتبت بالذهب وعُلقت على جدران الكعبة ، حتى ان ابنة « لبيد » أنزلت قصيدة أبيها من على جدار الكعبة قائلة : « أما وقد جامت الآيات فليس لمثلك هنا مقام » .

وكذا عندما سمع أعرابي أديب الآية الكريمة : فاصدع بما تؤمر

(الحجر / ٩٤) خرّ ساجداً . ف قيل له :

— أأسلمت ؟ قال :

— لا ، بل سجدت لبلاغة هذه الآية .

وكذا ، فان آلافاً من أئمة البلاغة وفحول الأدب ، أمثال : عبدالقاهر الجرجاني ، والسكاكي ، والزمخشري ، قد أقرّوا بالاجماع والاتفاق :

« ان بلاغة القرآن فوق طاقة البشر ولا يمكن أن يُدرك » .

وكذا ، فان القرآن الكريم منذ نزوله — وما زال — يتحدى كل مفرور ومتعنت من الأدباء والبلغاء ، وينال من عتوهم وتعاليمهم ، تحداًهم بأن يأتوا بسورة من مثله . . . أو ان يرضوا بالهلاك والذل في الدنيا والآخرة . . .

وبينما يعلن القرآن تحديه هذا ، اذا ببلغاء ذلك العصر العنيدين قد تركوا السبيل القصيرة وهي المضاهاة والمعارضة واتيان سورة من مثله ، سالكن السبيل الطويلة ، سبيل الحرب التي تأتي بالويل والدمار على الارواح والاموال ، مما يثبت اختيارهم هذا : انه لا يمكن المسير في تلك السبيل القصيرة .

وكذا ، ففي متناول الأيدي ملايين الكتب العربية التي كتبها أولياء القرآن بشغف اقتباس اسلوبه وتقليده أو كتبها أعداؤه لأجل معارضته ونقده ، فكل ما كتب ، ويكتب ، مع التقدم والرقي في الاسلوب الناشيء من تلاحق الأفكار — ومنذ ذلك الوقت والى الآن — لا يمكن ان يضاهي أو يداني أي منها أسلوب القرآن ، حتى لو استمع رجل عامي لما يتلى من القرآن الكريم لاضطر الى القول : ان هذا القرآن لا يشبه ابناً من هذه الكتب ، وليس في مرتبتها . فاما أن بلاغته تحت الجميع ، أو انها فوق الجميع . ولن يستطيع انسان كائناً من كان ، ولا كافر ، ولا أحق ان يقول : انها أسفل الجميع ، فلا بد اذا ان مرتبة بلاغته فوق الجميع . حتى قد تلا أحدهم الآية الكريمة :

سَبَّحَ تَعَالَى مَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ (الحديد/ ١) ثم قال

— « اني لا أرى الوجه المعجز الذي ترونه في بلاغة هذه الآية الكريمة ،
فقل له :

— « عد بخيالك - كهذا السائح - الى ذلك العصر واستمع اليها هناك » ،

وبينما هو يتخيل نفسه هناك فيما قبل نزول القرآن الكريم ، اذا به يرى :

ان موجودات العالم ملقاة في فضاء خالٍ شاسع دون حدود ، في دنيا
فانية زائلة ، وهي في حالة يائسة مضطربة تتخبط في ظلمة قاتمة ، وهي
جامدة دون حياة وشعور ، وعاطلة دون وظيفة ومهام ، ولكن حالما أنصت
الى هذه الآية الكريمة وتدبر فيها اذا به يرى :

ان هذه الآية قد كشفت حجاباً مسدلاً عن وجه الكون وعن وجه
العالم كله حتى بان ذلك الوجه مشرقاً ساطعاً ، فألقى هذا الكلام الازلي
والامر السرمدى درساً على جميع ارباب المشاعر المصطفين حسب العصور
كلها ومظهراً لهم :

ان هذا الكون هو بحكم مسجد كبير ، وان جميع المخلوقات - ولاسيما
السموات والأرض - منهمكة في ذكر وتهليل وتسبيح ينبض بالحيوية .
وقد تسنم الكل وظائفهم بكل شوق ونشوة ، وهم ينجزونها بكل سعادة
وامتنان . . .

هكذا شاهد السائح سريان مفعول هذه الآية الكريمة في الكون ،
فتذوق مدى سمو بلاغتها ، وقاس عليها سائر الآيات الكريمة ، فأدرك السر
في هيمنة بلاغة القرآن الفريدة لنصف الارض وخمس البشرية ، وعلم حكمة
واحدة من آلاف الحكم لديمومة جلال سلطان القرآن الكريم بكل توقير
وتعظيم على مدى أربعة عشر قرناً من الزمان دون انقطاع .

النقطة الرابعة : ان القرآن الكريم قد أظهر عنوبة وحلاوة ذات اصالة وحقيقة بحيث ان التكرار الكثير - المسبب للسآمة حتى من أطيب الاشياء - لا يورث الملل عند من لم يفسد قلبه ويبلد ذوقه ، بل يزيد - تكرار تلاوته - من عنوبته وحلاوته ، وهذا أمر مسلّم به عند الجميع منذ ذلك العصر ، حتى غدا مضرب الأمثال .

وكذا فقد أظهر القرآن الكريم من الطراوة ، والفتوة والنضارة والجدة بحيث يحتفظ بها وكأنه قد نزل الآن ، رغم مرور أربعة عشر قرناً من الزمان عليه ، ورغم تيسر الحصول عليه للجميع . فكل عصر قد تنقاه شاباً نضراً وكأنه يخاطبه . وكل طائفة علمية مع انهم يجدونه في متناول أيديهم وينهلون منه كل حين ، ويقتفون أثر اسلوب بيانه يروونه محافظاً دائماً على الجدة نفسها في اسلوبه والفتوة عينها في طرز بيانه .

النقطة الخامسة : ان القرآن الكريم قد بسط أحد جناحيه نحو الماضي والآخر نحو المستقبل ، فالحقيقة التي اتفق عليها الأنبياء السابقون هي جنر القرآن وأحد جناحيه ، فهو يصدقهم ويؤيدهم ، وهم بدورهم يؤيدونه ويصدقونه بلسان حال التوافق .

وكذلك فان الأولياء الصالحين ، والعلماء الاصفياء هم ثمار استمدت الحياة من شجرة القرآن الكريم ، فتكاملهم الحيوي يدل ان شجرتهم المباركة هي ذات حياة وعطاء ، وذات فيض دائم وذات حقيقة واصالة ، فالذين انضوا تحت حماية جناحه الثاني ، وعاشوا في ظلاله من اصحاب جميع الطرق الحقّة للولاية ، وارباب جميع العلوم الحقّة للاسلام يشهدون ان القرآن هو عين الحق ، ومجمع الحقائق ، ولا مثيل له في جامعيته وشموليته ، فهو معجزة باهرة .

النقطة السادسة : ان الجهات الست للقرآن الكريم منورة مضيئة ، مما يبين صدقه وعدله .

نعم ، فمن تحته أعمدة الحجج والبراهين ، وعليه تتألق سكة الاعجاز .
وبين يديه - وهدفه - هدايا سعادة الدارين ، ومن خلفه - أي نقطة
استناده - حقائق الوحي السماوي ، وعن يمينه تصديق ما لا يحد من أدلة
العقول المستقيمة ، وعن يساره الاطمئنان الجاد والانجذاب الخالص
والاستسلام التام للقلوب السليمة والضامائر الطاهرة .

واذ تثبت - تلك الجهات الست - ان القرآن الكريم حصن حصين
سماوي في الأرض لا يقوى على خرقه خارق ولا ينفذ من جداره فافذ ،
فهناك أيضاً ستة « مقامات » تؤكد انه الصديق بذاته والحق بيمينه ، وانه
ليس بكلام بشر قط ، وانه لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه .
وأول تلك المقامات : تأييد مصروف هذا الكون ومدبره له ، الذي اتخذ
اظهار الجميل وحماية البر والصدق ومحق الخداعين وازالة المفتريين ، سنة
جارية لفعاليته سبحانه ، فأيد سبحانه وصدق هذا القرآن بما منحه من
مقام إحترام وتعظيم وأولاه من مرتبة توفيق وفلاح هو أكثر قبولاً وأعلى
مرتبة وأعظم هيمنة في العالم .

ومن ثم فان الاعتقاد الراسخ والتوقير اللائق من الذات المباركة
عليه الصلاة والسلام نحو القرآن الكريم يفوق الجميع وهو منبع
الاسلام وترجمان القرآن ، وكونه بين اليقظة والنوم حينما يتنزل عليه
الوحي فيتنزل عليه دون ازادته ، وعدم بلوغ سائر كلامه شأوه ، بل عدم
مسايبته له الى حد - رغم أنه أفصح الناس ، وبيان - بهذا القرآن -
بياناتاً غيبية لما مضى من الحوادث الكونية الواقعة ولما ستأتي منها مع
أمنيته ، من دون تردد وبكل إطمئنان . وعدم ظهور أية حيلة أو خطأ أو
ما شابهها من الأوضاع منه مهما صغرت رغم انه بين أنظار أشد الناس
انعاماً لتصرفاته . . . فإيمان هذا الترجمان الكريم والمبلغ العظيم صلى الله
عليه وسلم وتصديقه بكل قوته لكل حكم من أحكام القرآن الكريم ، وعدم
زعزعة أي شيء له مهما عظم يؤيد ويؤكد أن القرآن سماوي وكله صدق

وعدل وكلام مبارك للرب الرحيم .

وكذا فان ارتباط خمس البشرية ، بل الشطر الأعظم منهم بذلك القرآن الكريم المشاهد أمامهم ، إرتباط انجذاب وتدين ، واستماعهم اليه يجد وشوق ولهفة ، وتوافد الجن والملك والروحانيين اليه والتفافهم حوله عند تلاوته التفاف الفراشة العاشقة للنور بشهادة امارات ووقائع وكشفيات صادقة كثيرة ، كل ذلك تصديق بأن هذا القرآن هو محل رضى الكون واعجابه ، وان له فيه اسى مقام وأعلاء .

وكذا فان أخذ كل طبقة من طبقات البشر ابتداءً من الغبي الشديد الغباء والعامي ، الى الذكي الحاد الذكاء والعالم نصيبها كاملة من الدروس التي يلقيها القرآن الكريم ، وتفهم منه أعمق الحقائق ، واستنباط جميع الطوائف من علماء منات العلوم والفنون الاسلامية ، وبخاصة مجتهدى الشريعة السمحة ومحققى أصول الدين وعباقره علم الكلام وامثالهم ، واستخراجهم الاجوبة الشافية لما يحتاجونه من المسائل التي تخص علومهم من القرآن الكريم ، انما هو تصديق بأن القرآن الكريم هو منبع الحق ومعدن الحقيقة .

وكذا فان عدم معارضة أدباء العرب الذين هم في المقدمة في الأدب ولاسيما الذين لم يدخلوا الاسلام مع رغبتهم الملحة في المعارضة ، وعجزهم عجزاً تاماً أمام وجه واحد ، - وهو الوجه البلاغي - من بين وجوه الاعجاز السبعة الكبرى للقرآن ، وعجزهم عن الاتيان بسورة واحدة فقط من سور القرآن الكريم ، وصلودهم عن ذلك ، وعدم معارضته ممن أتى من مشاهير البلغاء وعباقره العلماء لحد الآن لأي وجه من وجوه الاعجاز - مع رغبتهم في ذبوع صيتهم بالمعارضة - وسكوتهم بعجز واحجامهم عن ذلك ، لهو حجة قاطعة على ان القرآن الكريم معجزة وفوق طاقة البشر .

نعم ان قيمة الكلام وعلوه وبلاغته تتوضح في بيان : « من قاله ؟ ولمن قاله ؟ ولم قاله ؟ » .

وبناء على هذا فان القرآن الكريم لم يأت ولن يأتي مثله ولن يذنيه شيء قط ؛ ذلك لأن القرآن الكريم انما هو خطاب من رب العوالم جميعاً وكلام من خالقها ، وهو مكاملة لا يمكن تقليدها - بأي جانب من الجوانب - وليس فيه اشارة توميء بالتصنع . ثم ان المخاطب هو مبعوث باسم البشرية قاطبة ، بل باسم المخلوقات جميعاً ، وهو اكرم من أصبح مخاطباً وأرفعهم ذكراً ، وهو الذي ترشح الاسلام العظيم من قوة إيمانه وسعته ، حتى عرج به الى قاب قوسين أو أدنى فنزل مكللاً بالمخاطبة الصمدانية . ثم ان القرآن الكريم المعجز البيان قد بيّن سبيل سعادة الدارين ، ووضّح غايات خلق الكون ، وما فيه من المقاصد الربانية موضعاً ما يحمله ذلك المخاطب الكريم من الايمان السامي الواسع الذي يضم الحقائق الاسلامية كلها عارضاً كل ناحية من نواحي هذا الكون الهائل ومقلباً إياه كمن يقلب خارطة أو ساعة أمامه ، معلماً الانسان صانع الخالق سبحانه من خلال أطوار الكون وتقلباته . فلا ريب ولا بد انه لا يمكن الاتيان بمثل هذا القرآن أبداً ، ولا يمكن مطلقاً ان تُنال درجة إعجازه .

وكذا فان الآلاف من العلماء الأفاضل الذين قام كل منهم بكتابة تفسير للقرآن الكريم في مجلدات بلغ قسم منها ثلاثين أو أربعين مجلداً بل سبعين مجلداً ، وبيانهم بأسانيدهم ودلائلهم لما في القرآن الكريم ما لا يحده من المزايا السامية والنكات البليغة والخواص الدقيقة والاسرار اللطيفة والمعاني الرفيعة والابخارات الغيبية الكثيرة بأنواعها المختلفة ، واطهار كل هؤلاء لتلك المزايا واثباتهم لها دليل قاطع أن القرآن الكريم معجزة الهية خارقة وبخاصة اثبات كل كتاب من كتب رسائل النور البالغة مائة وثلاثين كتاباً لمزية من مزايا القرآن الكريم ولنكتة من نكاته البديعة إثباتاً قاطعاً بالبراهين الدامغة ، ولاسيما رسالة « المعجزات القرآنية » ، و « المقام الثاني من الكلمة العشرين » الذي يستخرج كثيراً من خوارق الحضارة من القرآن الكريم

أمثال القطار والطائرة ٠ و « الشمع الاول » المسمى « بالاشارات القرآنية » الذي يبين اشارات آيات الى رسائل النور والى الكهرباء ، والرسائل الصغيرة الثمانية المسماة « بالرموزات الثمانية » التي تبين مدى الانتظام الدقيق في حروف القرآن الكريم ، وكم هي ذات أسرار ومعان غزيرة ، والرسالة الصغيرة التي تبين خواتيم سورة الفتح وتثبت إعجازها بخمسة وجوه من حيث الاخبار الغيبي ، وأمثالها من الرسائل ٠٠ فان إظهار كل جزء من أجزاء رسائل النور لحقيقة من حقائق القرآن الكريم ، ولنور من أنواره كل ذلك تصديق وتأكيد بان القرآن الكريم ليس له مثل ، وانه معجزة وخارقة ، وانه لسان الغيب في عالم الشهادة هذا ، وانه كلام علام الغيوب .

وهكذا ، لأجل هذه المزايا والخواص للقرآن الكريم التي أشير اليها في ست نقاط ، وفي ست جهات ، وفي ستة مقامات ، دامت حاكميته النورانية الجليلة وسلطانه المقدس المعظم ، بكمال الوقار والاحترام مضيئة وجوه العصور ومنورة وجه الأرض أيضاً ، طوال ألف وثلاثمائة سنة . ولأجل تلك الخواص أيضاً نال القرآن الكريم ميزات قلسية حيث ان لكل حرف من حروفه عشرة أثوبة وعشر حسنات في الأقل ، وعشر ثمار خالدة ، بل ان كل حرف من حروف قسم من الآيات والصور يثمر مائة أو ألفاً أو أكثر ، من ثمار الآخرة ، ويتصاعد نور كل حرف وثوابه وقيمته في الأوقات المباركة من عشرة الى المئات ٠٠ وأمثالها من المزايا القدسية قد فهمها سائح العالم ، فخطب قلبه قائلاً :

- « حقاً أن هذا القرآن الكريم المعجز في كل ناحية من نواحيه قد شهد باجماع سورة وباتفاق آياته ، وبتوافق أسرازه وأنواره ، وبتطابق ثماره وآثاره ، شهادة ثابتة بالدلائل على وجود واجب الوجود ، وعلى وحدانيته سبحانه ، وعلى صفاته الجليلة ، وعلى أسمائه الحسنى ، حتى ترشحت الشهادات غير المحدودة لجميع أهل الايمان من تلك الشهادة .

وهكذا ، فقد ذكرت في المرتبة السابعة عشرة من المقام الأول اشارة
قصيرة لما تلقاه السائح هذا ، من درس التوحيد والايمان من القرآن الكريم :

لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْوَاحِدُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ الَّذِي
دَكَ عَلَى وَجُوبِ وجوده في وحدته : القرآن المعجز
البيان ، المقبول ' المرغوب ' لأجناس الملكِ والإنسِ
والجانِ ، المقروء كل آياته في كل دقيقة بكمال
الاحترام ، بالسنة مئات الملايين من نوع الانسان ،
الدائم سلطنته ' القدسية ' على أقطار الأرض
والأكوان ، وعلى وجوه الأعصار والزمان ،
والجازي حاكميته المعنوية النورانية على نصف
الأرض وخمس البشر في أربعة عشر عصراً بكمال
الاحتشام ٠٠ وكذا شهيداً وبرهن باجماع
سوره القدسية السماوية ، وباتفاق آياته
النورانية الالهية ، وبتوافق أسرارهِ وأنواره
وبتطابق حقائقهِ وثمراته وآثارهِ بالمساهمة
والعيان .

★ ★ ★

ثم أن السائح والمسافر المذكور قد علم يقيناً أن الإيمان الذي توصل إليه هو أعظم رأسمال الإنسان ؛ إذ لا يملكه - وهو الفقير - مزرعة فانية ومسكناً مؤقتاً ، بل يملكه الكون العظيم ، ويجعله لائقاً ليظفر بملك واسع باقٍ أوسع من الدنيا ، ويوجد له - وهو الإنسان الفاني - لوازم حياة أبدية خالدة ؛ فينقذه - وهو المسكين المنتظر لمشقة الأجل - من النهاية المربعة والاعدام الأبدى ، فاتحاً له خزائن السعادة السرمدية ، لذا خاطب السائح نفسه قائلاً : « هيا تقدمي ! لنفz مرتبة أخرى من مراتب الإيمان التي لا يحصرها حد » . فلنطلع على مجموع الكون ، ولننصت إليه لنرى ماذا يقول هو أيضاً ، كي نضفي نوراً على تلك الدروس التي تلقيناها من أركان الكون واجزائه .

فنظر السائح الى مجموع الكون بمنظار واسع محيط قد استعاره من القرآن الكريم ، فرأى :

ان هذا الكون منظم تنظيمًا بديعاً الى درجة ، ومنظور على معاني جمّة وفيرة الى حدّ بحيث يملو على صورة :

كتاب سبحاني مجسم ، او قرآن رباني جسماني ، او قصر مزين صمداني ، او بلد منتظم رحماني ؛ اذ ان جميع سور ذلك الكتاب ، وآياته ، وكلماته ، بل حروفه وأبوابه وفصوله ، وصحائفه وسطوره ، وما يجري على الجميع من « المحو والاثبات » ذي المعنى اللطيف ، ومن التحويل والتغيير ذي الحكمة والابداع . كل ذلك - بالاجماع - يفيد بدهاة :

وجود عليم بكل شيء ، قدير على كل شيء . ويعبّر عن وجود باريء ذي جلال ، ومصور ذي كمال ، يرى كل شيء في كل شيء ، ويعلم علاقة كل شيء بكل شيء ، فبراعيه .

وهكذا ، فان جميع ما في الكون باركانه ، وانواعه ، واجزائه ، وجزئياته ، وساكنيه ، ومشتملاته ، ووارداته ، ومصاريفه ، وتبدلاته ذات المصلحة ، وتجديداته ذات الحكمة ، يفيد ويفهم بالاتفاق : وجود وحدانية خالق ربيع الدرجات ، وصانع ليس كمثله شيء ، يعمل بقدرة لا حد لها ، وبحكمة لا نهاية لها ، وتثبت شهادة الكون العظيمة هنـم - على وجود الخالق ووحدانيته - حقيقتان عظيمتان واسعتان متناسبتان مع سعة الكون وعظمته ، وهما :

الحقيقة الاولى : وهي حقيقة الحلوـث والامكان التي رآها حكماء الاسلام والعلماء الدهاة لأصول الدين وعلم الكلام ، وأثبتوها ببراهين دامغة .

فقد قالوا : « لما كان في العالم ، وفي كل شيء ، تغير وتبدل ، فلا بد انه فان حادث ، ولا يكون قديماً . ولأنه حادث ، فلا بد له من صانع محدث . ولما كان كل شيء ان لم يكن في ذاته سبب وجودي وعلمي على السواء فلا بد انه لن يكون واجباً ولا ازلياً ... » .

وقد اثبت ايضاً ببراهين قاطعة انه : لا يمكن ايجاد الاشياء بعضها للبعض الآخر بالدور والتسلسل الذي هو باطل ومحال . فيلزم اذا :

وجود واجب للوجود ، يمتنع نظيره ، ومحال مثيله ، كل ما عداه ممكن ، وكل ما سواه مخلوق .

نعم ان « حقيقة الحلوـث » قد استولت على الكون ، فالعين ترى اكثرها ، والعقل يرى القسم الآخر منها ؛ ذلك لاننا نشاهد ؛ انه مع حلول

الخريف في كل سنة يموت عالم عظيم جداً ، فتموت معه أفراد غير محدودة
لمئة ألف نوع من النباتات والحيوانات الصغيرة ، كل نوع منه يحكم كون
ذي حياة . ولكن ذلك الموت يجري في غاية الانتظام ، بحيث تُودع تلك
الأفراد بنورها ونواها وبويضاتها - التي تصبح مداراً لحشرها ونشورها ،
والتي هي بذاتها معجزات الرحمة والحكمة وخوارق القدرة والعلم - تُودعها
أمانة لدى حكمة الحفيظ ذي الجلال ، وتحت رعايته وحمايته ، مسلمة
إلى أيديها صحف أعمالها ، وبرامج ما قدمت من وظائف ، وبعد ذلك
تموت ٠٠٠ وبحلول موسم الربيع تبعث بأعيانها تلك التي توفيت من
الأشجار والأصول والحيوانات الصغيرة . وتُحيا وتوجد أمثال ومشابهات
قسم آخر منها في أماكنها فتتمثل بذلك مئة ألف مثال ونموذج للحشر الأعظم
ومئة ألف دليل عليه . فموجودات الربيع الماضي بنشرها لصحائف ما قامت
بها من أعمال ، وما أدت من وظائف وإعلانها تلك الصحائف في هذا الربيع ،
تُظهر بوضوح مثالا للآية الكريمة :

« وَإِذَا الصُّحُفُ نُشِيرَتْ » (التكاوير / ١٠) .

وكذا من جانب الكون ككل ؛ ففي كل خريف وفي كل ربيع يموت
عالم كبير ، ويأتي إلى الوجود عالم جديد ، فتلك الوفاة وذلك الحدث
يجريان بانتظام دقيق جداً ، وما فيهما من الوفيات والحدوث (المواليد)
لأنواع لا تحصى من الأحياء تجري في غاية الانتظام والميزان ، حتى كأن الدنيا
محط ومنزل ، يستضاف فيه الكائنات الحية ، فتأتيها عوالم سياحة ودنى
سيارة تؤدي فيها وظائفها ، ومن ثم ترحل عنها وتغادرها .

وهكذا فإن إحداث عوالم ذات حياة ، وإيجاد كائنات موظفة في هذه
الدنيا ، إحداثاً وإيجاداً بكل علم وحكمة ، وميزان وموازنة ، وانتظام ونظام ،
واستعمالها بقدرة ، واستخدامها برحمة في المقاصد الربانية ، وفي الغايات

الالهية ، وفي الخدمات الرحمانية ، تدل بالبداهة على : وجوب وجود ذات مقدسة جليلة لا حدٍ لقدرتها ، ولا نهاية لحكمتها ، ويظهرها للعقول واضحة كالشمس .

نفلق باب مسائل الحدوث ونحيلها الى رسائل النور وكتب علماء الكلام .

اما جهة « الامكان » ، فهو الآخر قد استولى على الكون واحاط به ، اذ نشاهد ان كل شيء سواء كان كلياً أم جزئياً كبيراً أم صغيراً ، وكل موجود من العرش الى الفرش ، ومن الذرات الى السيارات ، إنما يُرسل الى الدنيا ، بذاتية خاصة ، وبصورة معينة ، وبشخصية متميزة ، وبصفات خاصة ، وبكيفيات حكيمة ، وبأجهزة ذات مصالح وفوائد . والحال ان اعطاء تلك الخصوصية ، لتلك الذات الخاصة ولتلك الماهية ، من بين إمكانات غير محدودة . . . وكذا إكساء تلك الصورة المعينة ذات النقوش والعلامات الفارقة المتناسبة ، من بين إمكانات واحتمالات عديدة بعدد الصور . . . وكذا تخصيص تلك الشخصية اللاتئة بانتقاء متميز لذلك الموجود المضطرب بين إمكانات بقدر اشخاص بني جنسه . . . وكذا تمكين صفات خاصة ملائمة ذات مصالح في ذلك المصنوع الذي ليس له شكل والمتروك ضمن إمكانات واحتمالات بعدد أنواع الصفات ومراتبها . . . وكذا تجهيز ذلك المخلوق بتلك الكيفيات ذات الحكمة ، وتقليده بتلك الاجهزة ذات العناية التي من الممكن ان تكون في طرق شتى وطرز غير محدودة ، وهو المتحير السائب بلا هدف ضمن ما لا يُحد من الإمكانيات والاحتمالات لابد أن جميع هذه الاشارات ، والدلالات ، والشهادات ، الصادرة من حقيقة « الامكان » تشكل أحد جناحي هذه الشهادة العظمى للكون ؛ اذ انه بعدد جميع الممكنات الكلية والجزئية ، وبعدد إمكانات كل ممكن - مما ذكر - من ماهية وهوية ، وما له من هيئة ، وصورة ، وما يتميز به من صفة ،

ووضعية ، هناك اشارات ودلالات وشهادات على وجود واجب الوجود سبحانه ، الذي يخصص ، ويرجح ، ويعين ، ويحدث ، ولا حدة لقدرته ، ولا نهاية لحكمته ، ولا يغنى عليه شيء ولا شأن ، ولا يعجزه شيء ، ولا يعزب عنه شيء ، فأكبر شيء عنده يسير كاصغره • وهو القادر على إيجاد ربيع يسير إيجاد شجرة ، وعلى إيجاد شجرة بسهولة إيجاد بذرة •

ولما كانت أجزاء رسائل النور (وبخاصة الكلمة الثانية والعشرين ، والثانية والثلاثين ، والمكتوب العشرين والثالث والثلاثين) ، قد أثبتت إثباتاً كاملاً ، وأوضحت إيضاحاً تاماً شهادة الكون بكلا جناحيها ، وبكلتا حقيقتيها ، لذا نختم هذه المسألة الطويلة جداً بإحالتها الى تلك الرسائل •

اما الجناح الثاني للشهادة الكبرى الكلية الصادرة من مجموع الكون فهو :

الحقيقة الثانية : حقيقة التعاون

ان حقيقة التعاون تبين بوضوح في المخلوقات الساعية لحفظ وجودها ومهامها ، وصيانة حياتها - ان كانت ذات حياة - وإيفاء وظيفتها ضمن هذه الانقلابات المضطربة المستمرة والتحولات المتلاطمة الدائمة ، فتظهر هذه الحقيقة بما هو خارج عن طوق تلك المخلوقات كلياً •

فمثلاً : ان سعي العناصر لامداد الأحياء ، وبخاصة مدد السحاب للنباتات ، ومساعدة النباتات بنورها للحيوانات ، ومعاونة الحيوانات للانسان ، واللبن السائغ - كالكوثر - في الأنداء والمتنقخ لاطعام الصغار ، وتسليم حاجات الأحياء وأرزاقها الكثيرة جداً والخارجة عن طاقتها وطوقها الى أيديها من حيث لا تحتسب ، وجري النرات الغذائية لبناء خلايا البدن ... وما شابهها من الأمثلة الغزيرة لحقيقة التعاون الجارية بالتسخير

الرباني وبلاستخدام الرحماني ، تظهر بجلاء ربوبية رب العالمين العامة المحيطة ورحيميته الواسعة الشاملة والذي يدير - سبحانه - الكون الواسع برمته بسهولة ادارة قصر بسيط .

نعم ان اظهار الاشياء المتعاونة - وهي جامدة وبلون شعور ولا شفقة - اوضاع تنم عن الشفقة وتتسم بالشعور فيما بينها دليل وأي دليل على أنها تُدفع دفعاً للامداد والمعاونة فتجرى بقوة وأمر ورحمة رب ذي جلال ، رحيم مطلق الرحمة ، حكيم مطلق الحكمة :

وهكذا فان (التعاون) العام الجاري في الكون ، و (الموازنة) العامة السدائية بكمال الانتظام و (المحافظة) الشاملة ، ابتداء من المجرات والسيارات الى أجهزة الكائن الحي وأعضائه الدقيقة بل الى ذرات جسمه ، و (التزيين) الجاري قلمه من وجه السموات المتألي الى وجه الارض البهيج ، بل الى وجه الأزهار الجميلة ، و (التنظيم) الحاكم ابتداء من درب التبانة الى المنظومة الشمسية والى ثمار الدرة والرمثان وأمثالهما ، و (التوظيف) القائم ابتداء من الشمس والقمر والعناصر والسحب الى النحل والنمل ... وأمثالها من الحقائق العظيمة جداً ، والشاهدة شهادة متناسبة مع عظمتها ، تشكل الجناح الثاني لشهادة الكون على وجوده سبحانه ووحدانيته وثبوتها .

فما دامت رسائل النور قد اثبتت هذه الشهادة العظمى وبيّنتها ، لذا نكتفي هنا بهذه الاشارة القصيرة جداً .

وهكذا ذكرت في المرتبة الثامنة عشرة من المقام الاول اشارة قصيرة لما تلقاه سائح الدنيا من درس الايمان من الكون :

لا إله إلا الله الواجب الوجود ، الممتنع نظيره ،
الممكن كل ما سواه ، الواحد' الأحد ، الذي دُل'
على وجوب وجوده في وحدته : هذه الكائنات ،
الكتاب' الكبير المجسم والقرآن الجسماني المُعظم ،
والقصر المزين المنظم ، والبلد المحتشم المنتظم ،
باجماع سورة وآياته وكلماته وحروفه وإبوابه
وفصوله وصحفه وسطوره ، واتفاق أركانه
وانواعه وأجزائه وجزئياته وسكنته ومشتملاته
ووارداته ومصارفه ، بشهادة عظمة إحاطة
حقيقة الحدوث والتغير والامكان ، باجماع جميع
علماء علم الكلام ، وبشهادة حقيقة تبديل صورته
ومشتملاته بالحكمة والانتظام ، وتجديد حروفه
وكلماته بالنظام والميزان ، وبشهادة عظمة إحاطة
حقيقة : التعاون ، والتجاوب ، والتساند ،
والتداخل ، والموازنة ، والمحافظة ، في موجوداته
بالمشاهدة والعيان .

★ ★ ★

ثم ان السائح الذي أتى الى الدنيا وبحث عن خالقها وصعد في ثمانى عشرة مرتبة وبلغ عرش الحقيقة بمعراج إيماني ، ارتقى من مقام المعرفة الغيائية الى مقام الحضور والمخاطبة • فخاطب هذا الولوع المشتاق روحه قائلاً :-

ان الحمد والثناء الغيبيين من بدء سورة الفاتحة الى كلمة « إياك » يورثان طمأنينة تصعد بالانسيمان وترقيه الى مرتبة المخاطبة لـ « إِيَّاكَ » فعلينا - إذا - ان نسأل من نبحت عنه ، منه مباشرة ، وتَدَعِ البحث الغيابي عنه ، إذ ينبغي السؤال عن الشمس - التي تنور كل شيء - من الشمس نفسها • لأن الذي يظهر كل شيء ويوضحه لاشك انه يظهر نفسه أكثر من كل شيء ؛ لذا فكما يمكننا أن نرى الشمس ونتعرف عليها من أشعتها وضئائها ، يمكننا أيضاً أن نسعى - حسب قابليتنا - في التعرف على خالقنا سبحانه وتعالى من تجليات أسمائه الحسنى ومن أنوار صفاته الجليلة •

وسنبين في هذه الرسالة بياناً مجملاً ومختصراً حقيقتين فقط من بين الحقائق الغزيرة والتفصيلات المسهبة لمرتبتين من المراتب غير المتناهية لطريقين من الطرق الكثيرة لهذا المقصد :

الحقيقة الاولى : حقيقة الفعالية المستولية تلك الفعالية المهيمنة على الكون ، والمشاهدة أمام أعيننا • وهي التي تدير ، وتبدل ، وتجدد ، جميع الموجودات المحيطة والدائمة والمنتظمة والهائلة والسماوية والأرضية • والتي تفضى الى الشعور بحقيقة تظاهر الربوبية - بداهة - ضمن حقيقة

تلك الفعالية الحكيمة بجميع جهاتها • وهذا الشعور يسوق الى ادراك تبارز
الالوهية بالضرورة ضمن حقيقة تظاهر الربوبية المشعة بالرحمة بجميع
جهاتها •

أي يستشعر - كأنه يرى - أفعال فاعل قدير وعليم ، من هذه
الفعالية الحكيمة المهيمنة الدائمة ومن وراء ستارها • ويُعلم بداهة - الى
درجة الاحساس - الاسماء الالهية الحسنى المتجلية في كل شيء ، من هذه
الأفعال الربانية ذات التدبير والتربية ومن وراء ستارها ، ويُعرف بعلم
اليقين ، بل بعين اليقين ، بل بحق اليقين وجود الصفات السبعة القدسية
وتحققها من هذه الاسماء الحسنى المتجلية بالجلال والجمال ومن وراء
ستارها • ويُعلم كذلك بعلم قاطع وبالبداهة والضرورة ويعلم اليقين
وبشهادة جميع المصنوعات ، من التجليات غير المنتهية لهذه الصفات السبعة
القدسية ، ذات الحيوية والقدرة والعلم والسمع والبصر والارادة والكلام :
وجود موصوف واجب الوجود ، ومسمى واحد أحد ، وفاعل فرد صمد •
فيكون وجوده سبحانه للبصيرة أظهر من الشمس للبصر واسطع منها ،
فندرکه ، حتى كأنها تراه ؛ ذلك لأن الكتاب الجميل ذا المعنى اللطيف ،
والبناء المنتظم المتقن ، يستدعيان بداهة فعلي الكتابة والبناء ، وفعلي
الكتابة الجميلة والبناء المنتظم يستدعيان أيضاً بداهة إسمي الكاتب
والبناء ، واسمي الكاتب والبناء يستدعيان أيضاً بداهة صنعة الكتابة
والبناء وصفتيهما ، وهذه الصنعة والصفات تستلزمان بداهة ذاتاً تكون
موصوفة وصانعة ، ومسمى ، وفاعلة ، اذ كما لا يمكن ان يكون هناك فعل
دون فاعل ، ولا اسم دون مسمى ، كذلك لا يمكن ان تكون صفة دون
موصوف ، ولا صنعة دون صانع •

وهكذا يتقرر بناء على هذه الحقيقة والقاعدة :

ان هذا الِكون - بموجوداته كافة - قد كُتِبَ بقلم القدر ، وبني
بمطرفة القدرة . فكتب فيه ما لا يحد مما هو بحكم الكتب والرسائل ذات
المعاني اللطيفة . وبني فيه ما لا ينتهي مما هو بمثابة بنايات وقصور .
فيشير كل واحدة منها - بالآلاف الأوجه - ومعا - بوجوه غير محدودة -
اشارات لا حد لها ، ويشهد شهادات لا نهاية لها بالانفعال الربانية
والرحمانية غير المتناهية ، وبجلوات غير محدودة لألف اسم واسم من
الاسماء الحسنى التي هي منشأ تلك الأفعال ، وبالتجليات غير المتناهية
للصفات السبعة السبحانية التي هي منبع تلك الاسماء الحسنى . . الى
وجوب وجود ووحدانية ذات جلية أزلية أبدية ، هي موصوف تلك الصفات
السبعة المحيطة القدسية ومعدنها .

وكذا فان ما في تلك الموجودات كلها من جميع اوجه الحسن والجمال
وانماط النفاسة والكمال ، ومن جمال قدسي وكمال قدسي يليق بتلك
الأفعال الربانية والاسماء الالهية والصفات الصمدانية والشؤون السبحانية
ويوافقها ، كن منه يشهد - بحد ذاته - وبمجموعه يشهد بداهة على :
الجمال المقدس والكمال المقدس لذاته سبحانه وتعالى .

وهكذا فان حقيقة الربوبية المتظاهرة ضمن حقيقة الفعالية المستولية
تعرف نفسها وتبينها بشؤونها وتصرفها في الخلق والايجاد والصنع
والابداع التي تتم بالعلم والحكمة ، وتظهرها في التقدير والتصوير والتدبير
والادارة التي تتسم بالنظام والميزان ، وتبرز في التحويل والتبديل والتنزيل
والتكميل التي تنجز بالقصد والارادة ، وتوضحها في الاطعام والانعام والاکرام
والاحسان التي تعطى بالشفقة والرحمة .

وان حقيقة تبارز الالهية أيضاً التي تحس وتوجد بداهة ضمن
حقيقة تظاهر الربوبية تعرف نفسها وتفهمها أيضاً بتجليات الاسماء

التحسنى ذات الرحمة والكرم ، وبالتجليات الجلالية والجمالية للصفات
الثبوتية السبعة التي هي : « الحياة » و « العلم » و « القدرة » و « الإرادة »
و « السمع » و « البصر » و « الكلام » .

نعم فكما ان صفة (الكلام) تعرف الذات الأقدس سبحانه وتعالى
بالوحي والالهامات ، فان صفة (القدرة) كذلك تعرف ذاته جل وعلا
بآثارها البديعة التي هي بمثابة كلماتها المجسمة التي تصف قديراً ذا
جلال، وتعرفه باظهارها الكون من أقصاء الى أقصاء بماهية فرقان جسماني .
وان صفة (العلم) أيضاً تعرف الذات الواحد الأحد الموصوف :
بقدر جميع المصنوعات الحكيمة المنتظمة الموزونة ، وبعدد جميع المخلوقات
التي تدار وتدبر وتزيّن وتميّز بالعلم .

أما صفة (الحياة) ، فان جميع الآثار الدالة على (القدرة) ، والصور
والاحوال ذات الانتظام والحكمة والميزان والزينة ، التي تنبئ عن وجود
(العلم) ، وجميع الدلائل التي تخبر عن بقية الصفات الجليلة ، مع دلائل
صفات (الحياة) نفسها تدل على تحقق صفة (الحياة) ، والحياة نفسها
كذلك مع جميع أدلتها تلك ، تبرز جميع ذوي الحياة التي هي بحكم مراهاها،
وتحوّل الكون برمته الى صورة مرآة كبيرة جداً متكونة من مرايا غير محدودة
متبدلة دائماً ومتجددة باستمرار لأجل إظهار التجليات البديعة والنقوش
الرائعة المتنوعة جديدة فتية في كل حين .

وقياساً على هذا فان صفات (البصر) و (السمع) و (الإرادة) ،
و (الكلام) كل منها تعرف كذلك الذات الأقدس تعريفاً واسعاً جداً بسعة
الكون وتفهمها .

وان تلك الصفات مثلما انها تدل على وجود ذاته جلّ وعلا ، فهي
تدل كذلك بداهة على وجود الحياة وتحققها ، وعلى انه سبحانه وتعالى

« حي » : ذلك لأن العلم علامة الحياة ، والسمع أمانة الحيوية ، والبهير يخص الأحياء ، والارادة تكون مع الحياة ، والقدرة الاختيارية توجد في ذوي الحياة ، أما التكلم فهو شأن الأحياء المدركين .

وهكذا يفهم من هذه النقاط : ان لصفة (الحياة) أدلة وبراهين تبلغ سبعة أضعاف سعة الكون ، تعرف وجودها ووجود موصوفها (الحي) حتى أصبحت (الحياة) أساس جميع الصفات ومنبعها ، ومصدر الاسم الأعظم ومداره ...

وحيث ان رسائل النور قد أوضحت شيئاً من هذه الحقيقة الاولى واثبتتها ببراهين دامغة ، نكتفي حالياً بهذه القطرة المذكورة من هذا البحر .
الحقيقة الثانية : هي التكلم الالهي القادم من صفة الكلام .
إن الكلام الالهي سبحانه لا نهاية له ، وذلك بسر الآية الكريمة :
« قل لو كان البحر مِدَاداً لِكَلِمَاتِ رَبِّي » (الكهف - ١٠٩)

فالكلام أظهر دليل على معرفة وجود المتكلم ، أي أن هذه الحقيقة (التكلم الالهي) تشهد شهادة غير متناهية على وجود المتكلم الأزلي سبحانه وعلى وحدانيته . ولقد جاءت شهادتان قويتان لهذه الحقيقة بما بيّن في المرتبتين الرابعة عشرة والخامسة عشرة من هذه الرسالة من حيث الوحي والالهام ، وجاءت شهادة أخرى واسعة في المرتبة العاشرة منها حيث أشير الى الكتب المقدسة السماوية ، وهناك شهادة أخرى ساطعة وباهرة وجامعة هي في المرتبة السابعة عشرة حيث القرآن الكريم المعجز . فنحيل بيان هذه الحقيقة وشهادتها الى تلك المراتب .

وهكذا فقد كانت أنوار وأسرار الآية الكريمة :

« شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم قائماً بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم » (آل عمران / ١٨) التي أعلنت هذه الحقيقة

إعلاناً معجزاً ، وافادت شهادتها مع شهادة بقية الحقائق ، كانت كافية ووافية لصاحبنا السائح حتى انه لم يستطع ان يتجاوزها .

فذكرت في المرتبة التاسعة عشرة من المقام الاول إشارة لمعانٍ مختصرة لما تلقاه هذا المسافر من درس في هذا المقام القدسي :

• لا إله إلا الله الواجب الوجود الواحد الأحد ،
له الأسماء الجسني ، وله الصفات العليا ، وله المثل
الاعلى ، الذي دلّ على وجوب وجوده في وحدته :
الذات الواجب الوجود ، بإجماع جميع صفاته
القدسيّة المحيطة ، وجميع أسمائه الحسنى
المتجلية ، باتفاق جميع شؤوناته وأفعاله المتصرفية ،
بشهادة عظمة حقيقة تبارز الألوهية في تظاهر
الربوبية ، في دوام الفعالية المستولية ، بفعل
الايجاد والخلق والصنع والابداع بارادة وقدره ،
وبفعل التقدير والتصوير والتدبير والتدوير
باختيار وحكمة ، وبفعل التصريف والتنظيم
والمحافظة والادارة والاعاشة بقصد ورحمة ،
وبكمال الانتظام والموازنة • وبشهادة عظمة إحاطة
حقيقة اسرار : شهد الله انه لا إله إلا هو
والمثلثة وأولوا العلم قائماً بالقسط لا إله إلا هو
العزیز الحكيم •

★ ★ ★

تنبيه

إن كلاً من الحقائق الشاهدة لتسع عشرة مرتبة من مراتب الباب الأول المذكورة آنفاً ، تدل على الوحدة والأحادية باحاطتها ، إلا أن دلائل وجوب الوجود ذكرت مقدماً لاثباتها الوجود صراحة .

أما الباب الثاني ، فلقيامه باثبات التوحيد صراحة أولاً ، وما يتضمنه بعد ذلك من اثبات الوجود ، فقد اطلق عليه « براهين التوحيد » .
والا فكلاهما - أي الباب الأول والثاني - يشبان الوجود والتوحيد معاً ، ولكن لأجل التمييز بينهما يكرر فقرة « بشهادة عظمة احاطة حقيقة » في الباب الأول ، ونقرة « بمشاهدة عظمة احاطة حقيقة » في الباب الثاني ، إشارة للوحدانية الظاهرة الجلية ، وكأنها مشاهدة .

وقد كنت أنوي توضيح مراتب الباب الثاني القابل ، كما هو في الباب الأول ، ولكن اضطرت إلى الاختصار والاجمال لبعض الموانع والاحوال ؛ لذا نحيل القارئ الكريم إلى رسائل النور لاستيفاء حقه من البيان والوضوح .

البَابُ الثَّانِي

بِرَاهِمِينَ النُّوحِيَّةِ

[ان ذلك المسافر الذي أُرسل الى الدنيا لأجل
الايمان ، والذي قام بسياحة فكرية في عالم الكائنات
للاستفسار عن خالقه من كل شيء ، والتعرف على
ربّه في كل مكان ، وترسخ ايمانه بدرجة حق اليقين ،
بوجوب وجود إلهه الذي يبحث عنه خاطب هذا
السائح عقله قائلاً :

هلمّ لنخرج معاً في سياحة اخرى جديدة لنرّ
من خلالها براهين تقودنا الى وحدانية خالقنا الجليل
سبحانه وتعالى .

وطبقاً معاً يبحثان بشوق غامر عن (براهين
التوحيد) هذه ، فوجدا في أولى المنازل أن هناك أربع
حقائق قدسية تستحوذ على الكائنات ، وتستلزم
التوحيد بدرجة البداهة [.

الحقيقة الاولى : الالهية المطلقة

إن إنهماك كل طائفة من طوائف البشرية بنوع من أنواع العبادة وانشغالهم به انشغالاً كأنه فطري ٠٠ وقيام سائر ذوي الحياة - حتى الجمادات - بخدماتها ووظائفها الفطرية التي هي بحكم نوع من أنواع العبادة ٠٠٠ وكون كل من النعم والآلاء المادية والمعنوية التي تغمر الكائنات وسيلة عبادة وشكر لمعبودية تمدهم سبل العبادة والحمد ٠٠٠ وإعلان الوحي والالهام ما ترشح وما تجلى معنوياً من الغيب ، بمعبودية الإله الواحد ٠٠٠ كل هذا لابد أنه يثبت بالبدهة : تحقق الالهية الواحدة المطلقة وهيمنتها •

فما دامت حقيقة مثل هذه الالهية كائنة وموجودة ، فلن تقبل إذا المشاركة معها ؛ لأن الذين يقابلون تلك الالهية (أي المعبودية) بالشكر والعبادة هم أئمار ذات مشاعر في قمة شجرة الكائنات ، لذا فإن إمكان وجود آخرين يشددون انتباه أولئك الشعاعين ، ويجذبونهم اليهم ، ويجعلونهم ممتنين لهم وشاكرين ، محاولين تنسيبتهم معبودهم الحق الذي يمكن أن ينسى بسرعة لغيابه عن الرؤية واحتجابه عن الأنظار ، هي مناقضة لماهية الالهية ومنافية لمقاصدها القدسية ، ولا يمكن قبولها إطلاقاً • ومن هنا أفاض القرآن الكريم في رفض الشرك بشدة ، وهدد المشركين بعذاب جهنم •

★ ★ ★

الحقيقة الثانية : الربوبية المطلقة

ان التصرف العام الشامل من لدن يدٍ غيبية في جميع الكائنات - وبخاصة الأحياء منها - بحكمة ورحمة في تربيتها وفي إعاشتها ، اللتين تتمان معاً بالطريقة نفسها ، في كل جهة من الجهات ، وبصورة غير مأمولة ومتوقعة ، مع اكتناف بعضها البعض الآخر ، انما هو رشحات وضياء يدل على الربوبية الواحدة المطلقة ؛ بل هو برهان قاطع على تحققها .

فما دامت هناك ربوبية واحدة مطلقة فلن تقبل اذاً الشرك ، ولا المشاركة قطعاً ؛ ذلك لأن أهم غايات تلك الربوبية ، وأقصى مقاصدها هو إظهار جمالها ، وعلان كمالها ، وعرض صنائعها النفيسة ، وإبراز بدائعها القيّمة ، وقد تجمعت هذه المقاصد جميعها في كل ذي روح ، بل حتى في الجزئيات ؛ لذا لا يمكن أن تقبل الربوبية الواحدة المطلقة الشرك ولا الشركاء إطلاقاً ، إذ أن تدخلًا عشوائيًا للشرك في أي موجود من الموجودات - مهما كان جزئياً - وفي أي كائن حي - مهما كان بسيطاً أو صغيراً - سيفسد تلك الغايات ، ويبطل تلك المقاصد ، وسيصرف الالذهان عن تلك الغايات ، وعمن أرادها وقصدها ، الى الأسباب . وهذا ما يخالف ماهية الربوبية المطلقة تماماً ويعاديها ، فلا بد اذاً أن تمنع هذه الربوبية الواحدة المطلقة الشرك وصوره بأي شكل من الأشكال . فارشادات القرآن الكريم الفزيرة المستمرة الى التوحيد ، والى التقديس والتنزيه والتسبيح ، في آياته الكريمة ، وفي كلماته ، وحتى في حروفه وهيئاته ، انما هي نابعة من هذا السر الأعظم .

الحقيقة الثالثة : الكمالات

نعم ؛ ان جميع ما في الكائنات من حكم سامية ، ومن جمال خارق ، ومن قوانين عادلة ومن غايات حكيمة إنما تدل - بالبداية - على وجود حقيقة الكمالات . . وهي شهادة ظاهرة على كمال الخالق سبحانه الذي أوجد هذه الكائنات من العدم ، والذي يذبر أمرها في كل جهة وناحية ، إدارة معجزة جذابة جميلة ، فضلاً عن انها دلالة واضحة على كمال الانسان الذي هو المرأة الشاعرة العاكسة لتجليات الخالق جل وعلا .

فما دامت هناك حقيقة الكمالات ، وما دام كمال الخالق الذي أوجد الكائنات في الكمال هو ثابت ومحقق ، وما دام كمال الانسان الذي هو افضل ثمرة للكائنات ، وخليفة الله في الارض ، وأكرم مصنوع وأحب مخلوق للخالق سبحانه وتعالى ؛ حقيقة ثابتة محققة أيضاً . فلا بد ان الشرك الذي يحول صورة الكائنات - ذات الكمال والحكمة الظاهرة - الى العوبة بيد الصدفة ، والى لهو تعبت به الطبيعة ، والى مجزرة ظالمة رهيبة لذوي الحياة ، والى ماتم مظلم مخيف لذوي الشعور - حيث يهوي فيه كل شيء الى الغناء ، وينحدر الى الزوال ويمضي حثيثاً بلا غاية ولا هدف - والذي يردي الانسان - الواضحة كمالاته من آثاره - الى أسفل درك من دركات الحيوان كأنعس مخلوق وأذله ، والذي يسدل الستار على مرايا تجليات كمال الخالق سبحانه - وهي جميع الموجودات الشاهدة على الكمال المقدس المطلق للخالق الكريم - مبطلاً بذلك نتيجة فعاليتيه ، وخلقيتيه سبحانه !! فلا يمكن ان يستند - هذا الشرك - على حقيقة ما مطلقاً ، ولا يمكن ان يكون موجوداً في الكون أبداً . هنا وان تصدي الشرك للكمالات الالهية والانسانية والكونية ومعاداته لها وإفساده فيها قد بحث واثبت مفصلاً في « الشعاع الثاني » الذي يبين ثماراً ثلاثاً للتوحيد وبالاخص في المقام الأول منه مع دلائل قوية قاطعة ، فنحيل القارئ الكريم الى ذلك .

الحقيقة الرابعة : الحاكمية المطلقة

نعم : ان من ينظر نظرة واسعة فاحصة الى الكائنات ، يرى أنها بمثابة مملكة مهيبة جداً ؛ في غاية الفعالية والعظمة ، وتظهر له كأنها مدينة عظيمة تتم إدارتها ادارةً حكيمة ، وذات سلطة وحاكمية في منتهى القوة والهيبة .

ويجد أن كل شيء وكل نوع منهمك ومسخر لوظيفة معينة . فالآية الكريمة (والله جنودُ السمواتِ والأرضِ) (الفتح/ ٧) تشعر بمعاني الجندية في الموجودات التي تتمثل ابتداءً من جيوش الذرات ، وفرق النباتات ، وأفواج الحيوانات الى جيوش النجوم . كل اولئك جنود ربانية مجندة لله ، فنجد في جميع أولئك الموظفين الصغار جداً ، وفي جميع هؤلاء الجنود المعظمة جداً ، سريان الأوامر التكوينية المهيمنة ، وجريان الاحكام النافذة ، وقوانين الملك القسوس ، مما يدل دلالة عميقة - بالبداية - على وجود الحاكمية الواحدة المطلقة والامرية الواحدة الكلية .

فما دامت الحاكمية الواحدة المطلقة حقيقة كائنة ، وهي موجودة . فلا بد ان الشرك لا حقيقة له . ذلك لأن الحقيقة الجازمة التي تصرح بها الآية الكريمة (لو كانَ فيهِمَا آلِهَةٌ إِلَّا اللهُ لَفَسَدَتَا) (الانبياء / ٢٢) تفيد بأنه لو تدخلت أيدي متعددة في مسألة معينة وكان لها النفوذ ، لاختلطت المسألة نفسها . فلو كان في مملكة ما حاكمان ، او حتى لو كان في ناحية ما مسؤولان ، فان النظام يفسد ويختل وتتحول الادارة الى هرج ومرج .

والحل أن هناك نظاماً رائعاً جداً ، يسري ابتداءً من جناح البعوضة الى قناديل السماء ، ومن الخلايا الجسمية الى أبراج الكواكب والسيارات ، مما لا يمكن ان يكون للشرك فيه أي تدخل ولو كان بمقدار ذرة .

وكذا ، فالحاكمية نفسها انما هي مقام للعزة ، فلن يقبل هذا المقام منافساً وخصيماً ، لما فيه من تجاوز لهيبته وكسر لعزته •

نعم ، ان إقدام الانسان - المحتاج دوماً الى من يعاونه ، لضعفه وعجزه - على قتل أخيه أو بنيه - ظلماً - لأجل حاكمية ظاهرية ، مؤقتة ، جزئية ؛ يدل على ان الحاكمية لا تقبل المنافسة أبداً • فلئن كان الانسان - وهو العاجز - يقدم على مثل هذا الفعل لأجل حاكمية جزئية • فلا يمكن بحال من الأحوال ان يرضى من هو القدير المطلق الذي يملك الكون كله تسخلاً أو شركاً من أحد في حاكميته الذاتية المقدسة التي هي محور ربوبيته المطلقة ، وألوهيته الحقيقية الكلية •

ونظراً لاثبات هذه الحقيقة المشعة بدلائل قوية في « المقام الثاني » من « الشعاع الثاني » وفي مواضع عدة من « رسائل النور » فاننا نحيل القارئ الكريم اليها •

وهكذا فان صاحبنا المسافر بعد أن شهد هذه الحقائق الأربع تحققت لديه وحدانية الله سبحانه بدرجة الشهود • فنما إيمانه وارتقى وبدأ يردد بقوة :

« لا إله إلا الله وحده لا شريك له » •

واشارة لما تلقاه من درس في هذا المنزل فقد ذكر في المقام الأول من الباب الثاني :

لا إله إلا الله الواحد الأحد الذي دُلَّ على وحدانيته ووجوب وجوده مشاهدة عظيمة حقيقة تبارز الألوهية المطلقة ، وكذا مشاهدة عظيمة إحاطة حقيقة تظاهر الربوبية المطلقة المقتضية للوحدة • وكذا مشاهدة عظيمة إحاطة حقيقة الكمالات الناشئة من الوحدة وكذا مشاهدة عظيمة إحاطة حقيقة الحاكمية المطلقة المانعة والمنافية للشركة •



ثم ان ذلك المسافر - الذي لا يسكن ولا يهدأ - خاطب قلبه قائلاً :

ان تكرار أهل الايمان لا إله إلا هو باستمرار وبخاصة المتصوفة منهم ، واعلانهم نداء التوحيد ، وتذكيرهم به يبين لنا : ان هناك مراتب كثيرة جداً للتوحيد . وان التوحيد هو أهم وظيفة قدسية ، وأعلى فريضة فطرية ، وأسمى عبادة إيمانية . فما دام الأمر هكذا ، فتعال يا قلب لنفتح باباً لمنزل آخر من منازل دار العبدة والامتحان هذه ، لنتعرف من خلاله على مرتبة أخرى من مراتب التوحيد ؛ لأن التوحيد الحقيقي الذي ظللنا نبحت عنه ليس مقصوراً على معرفة نابعة من تصور فحسب بل هو - ما يقابل التصور في علم المنطق - من التصديق الذي هو علم ، وهو نتيجة نابعة من البرهان ، وهو أسمى من مجرد المعرفة التصورية بكثير .

فالتوحيد الحقيقي انما هو حكم ، وتصديق ، واذعان ، وقبول بحيث يمكن المرء ان يهتدي الى ربه من خلال كل شيء . ويمكنه ان يرى في كل شيء السبيل المنورة التي توصله الى خالقه الكريم ، فلا يمنعه شيء قط عن سكنة قلبه واطمئنانه ، واستحضاره لمراقبة ربه .

فلو لم يكن الأمر هكذا ، لأضطر المرء ان يمزق حجاب الكائنات ويخرقه - كل مرة - كي يتمكن من التعرف على ربه !! . لذا نادى المسافر قائلاً : هيا بنا إذا لنطرق باب « الكبرياء والعظمة » ولندخل منزل « الآثار والافعال » وعالم « الابداع والابداع » . فما ان ولج هذا المنزل حتى رأى ان هنالك « خمس حقائق محيطة » تستحوذ على الكائنات وتثبت التوحيد وتستلزمه بالبداهة .

الحقيقة الاولى : حقيقة العظمة والكبرياء

نظراً لتوضيح هذه الحقيقة ببراهين في « المقام الثاني » من « الشعاع الثاني » وفي عدة مواضع من رسائل النور نكتفي هنا بما يأتي :

ان الذي أوجد النجوم التي يبعد بعضها عن البعض الآخر آلاف السنين، والذي يتصرف فيها في آن واحد وعلى نمط واحد • والذي يخلق أفراداً غير معدودة لنوع واحد من زهرة نابئة في الشرق أو الغرب أو الشمال أو الجنوب من الأرض ويصورها في وقت واحد ، وعلى هيئة واحدة ، وصورة واحدة ، والذي يخبرنا عن أعجب حادثة ماضية وغيبية في قوله تعالى « هو الذي خلق السموات والأرض في سِتَّةِ أَيَّامٍ » (الحديد / ٤) مثبتاً ، تلك الحادثة ، كأنها تحدث أمامنا ، بما يخلق من مثيلاتها ونظائرها على وجه الأرض ، وبخاصة عند حلول موسم الربيع • - يا لروعة ما نجد عياناً في هذا الموسم من أكثر من مئة ألف مثال على « العشر الاعظم » لأكثر من مئتي ألف نوع من طوائف النباتات ، وأمم الحيوانات ، وهي تخلق وتنشأ في بضعة أسابيع فقط - لا ريب أن من بيده إدارة هذا الحشد الهائل مجتمعاً وتربيته ، واعاشته ، وتمييزه بعضه عن البعض الآخر ، وتزيينه ، بكمال الانتظام والميزان دون لبس ، أو نقص ، أو خطأ ، ودون تأخير ، أو إهمال ، وهو الذي بيده دوران الأرض وحصول ظاهرة الليل والنهار بانتظام بديع كما صرحت به الآية الكريمة : « يُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ » (لقمان / ٢٩) مسجلاً ومصححاً - بهذا الدوران - الحوادث اليومية وتبدلاتها في صحيفة الليل والنهار • هو الذي يعلم في الوقت نفسه ، وفي اللحظة

نفسها ، خبايا الصدور وخلجات القلوب ، فيديرها بإرادته ٠٠٠ ولما كان كل فعل ، من هذه الافعال المذكورة ، فعلاً واحداً منفرداً ، خاصاً ، ينبغي أن يكون فاعلها أيضاً واحداً قادراً صاحب جلال ، له من العظمة والكبرياء - بداهة - ما يقتلع كل جذور الشرك ويمحو جميع آثاره واحتمالاته مهما كان نوعها وبأية جهة كانت ، وفي أي شيء كان ، وفي أي مكان كان .

فما دامت هذه الكبرياء وهذه القدرة العظيمة موجودتين ، وما دامت صفة الكبرياء هذه هي في منتهى الكمال والاحاطة التامة ، فلا يمكن أن تسمحاً مطلقاً لأي نوع من أنواع الشرك ؛ لأن الشرك يعني اسناد المعجز والحاجة بتلك القدرة المطلقة ، والصاق القصور بتلك الكبرياء ، وعزو النقص بذلك الكمال ، وتحديد تلك الاحاطة بالقيد ، وانهاء غير المتناهي المطلق . فلا يمكن ان يقبل ذلك كل من له عقل وشعور ، وكل من له فطرة سليمة لم تتفسخ .

وهكذا فالشرك من حيث هو تحدٍ لتلك الكبرياء ، وتطاول على عزّة ذي الجلال ، ومشاركة للعظمة ، فهو جريمة - وآية جريمة ! - بحيث لا تدع مجالاً للعفو والصفح والمغفرة ، وإن القرآن - ذا البيان المعجز - يعبر عن هذا ويبينه ويشفعه بذلك التهديد الصارخ والوعيد الرهيب :

« إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ وَيَغْفِرُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءُ »
(النساء - ٤٨) .

★ ★ ★

الحقيقة الثانية : ظهور الاصل الربانية ظهوراً مطلقاً ومحيطاً

وهي التي يشاهد تصرفها في الكائنات قاطبة وتظهر ظهوراً مطلقاً محيطاً ، ولا يحدد تلك الافعال الا الحكمة الربانية ، والارادة الالهية ، وقابليات المظاهر . فالصدفة العشوائية والطبيعة الصماء والقوة العمياء والاسباب الجامدة ، والعناصر المبعثرة ، لن تمتد يد منها أو تتدخل في تلك الافعال التي هي في منتهى الدقة والميزان والحكمة ، والتي تنجز بكل بصيرة وحيوية وانتظام واحكام . وليست الاسباب الا حجاباً ظاهرياً فحسب تستخدمها القدرة الفاعلة الذي الجلال والعزة ، وتسخرها وفق أمره وإرادته وقوته .

ونودّ هنا بيان ثلاثة أمثلة عن الأفعال الربانية - من بين الآلاف منها - مما تشير اليها الآيات الثلاث المتصلة ببعضها في سورة النحل ، ومع ان كل فعل منها يحتوي على نكات لا حصر لها الا اننا نذكر منها هنا ثلاثاً فقط .

الآية الاولى :

« وَاَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنِ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا »

(النحل / ٦٨) .

نعم ، ان النحلة معجزة القدرة الربانية ، فطرةً ، ووظيفةً ، ويا لها من معجزة عظيمة حتى سميت باسمها سورة جليلة في القرآن الكريم ؛ ذلك لان : تسجيل المناهج الكاملة لوظيفتها الجسيمة ، في رأس صغير جداً لماكنة صغيرة للعسل ، ومن ثم وضع أطيب الأطعمة والذخا في جوفها الصغير وطبخها فيه ، ومن ثم اختيار المكان المناسب لوضع سم قاتل مهدم لأعضاء

حية في رميخته دون أن يؤثر في الاعضاء الاخرى للجسم . لا يمكن أن يتم كل هذا الا بمنتهى الدقة والعلم ، وبمنتهى الحكمة والارادة ، وغاية للوازنة والانتظام ؛ لذا لن يتدخل مطلقاً ما لا شعور له ولا نظام ولا ميزان من أمثال الطبيعة الصماء أو الصدفية العمياء في مثل هذه الانفعال البديعة .

وهكذا نرى ثلاث معجزات في هذه الصنعة الالهية ، ونشاهد ظهور هذا الفعل الرباني أيضاً فيما لا يحد من النحل في أرجاء المعمورة كافة . فبروز هذا الفعل الرباني واحاطته بالجميع، بالحكمة نفسها، والدقة نفسها، والميزان نفسه ، وفي الوقت عينه ، وبالنمط عينه ، يدل على الوحدة بداهة ويثبت الوحدةانية .

الآية الثانية :

« وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِمَّا فِي بُطُونِهِ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ » (النحل / ٦٦) .

ان هذا الأمر الالهي ليتقطر عبراً ودروساً . نعم ، ان اسقاء اللبن الأبيض الخالص ، التنظيف الصافي ، المغذي اللذيذ ، من مصانع الحليب المفروزة في أنداء الوالدات وفي مقدمتها البقرة والناقة والمعزى والنعجة ، الذي يتدفق بسخاء من بين فرث ودم دون ان يختلط بهما أو يتعكر ، وان غرس ما هو الذ من اللبن وأحلى منه وأطيب وائمن ، في أفئدة تلك الوالدات وهو الحنان والشفقة التي تصل حد الفداء والايثار ، ليجتاح - حتماً - الى مرتبة من الرحمة والحكمة والعلم والقدرة والاختيار والدقة بحيث لن يكون مطلقاً من فعل المصادفات العشوائية والعناصر النائية والقوى العمياء ، لذا فان تصرف هذه الصنعة الربانية ، واحاطة هذا الفعل الالهي ، وتجليها في الحكمة نفسها ، والدقة نفسها ، والاعجاز نفسه ، وفي آن واحد ، وطراز واحد ، في أفئدة تلك الآلاف المؤلفة من أضراب الوالدات وفي أئدائها ، وعلى وجه الأرض كافة ، يثبت الوحدة بداهة ويدل على الوحدةانية .

الآية الثالثة :-

« ومن ثمرات النّخيل والأعناب تتّخذون منه سكرًا ورزقًا حسنًا
إنّ في ذلك لآية لّقوم يعقلون » (النحل/ ٦٧) •

تلفت هذه الآية الكريمة النظر والانتباه الى النخيل والعناب ، فتنبه الانسان الى : « أن في هاتين الثمرتين آية عظيمة لأولي الالباب ، وحجة باهرة على التوحيد ، • نعم ، ان الثمرتين المذكورتين تعتبران غذاء وقوتاً ، وثمره وفاكهة في الوقت نفسه ، وهما منشأ كثير من المواد الغذائية اللذيذة ، رغم ان شجرة كل منهما تنمو في تراب جامد ، وترعرع في أرض قاحلة • فكل منهما معجزة من معجزات القدرة الالهية ، وخارقة من خوارق الحكمة الربانية ، وكل منهما مصانع السكر والحلويات ، ومعامل شراب معسل ، وصنائع ذات ميزان دقيق حساس وانتظام كامل ، ومهارة حكيمة ، واتقان تام ، بحيث ان النبي يملك مقدار ذرة من عقل وبصيرة يضطر الى القول : « ان الذي خلق هذه الاشياء هكذا ، هو الذي أوجد الكائنات قاطبة » ؛ لأن ما نراه أمام أعيننا - مثلاً - من تدلي ما يقارب عشرين عنقوداً من العنب ، من هذا الغصن الصغير النحيف ، كل عنقود منه يحمل ما يقارب المائة من الحبات اللطيفة واللباب المعسلة ، وكل حبة من تلك الحبات مغلفة بغلاف رقيق لطيف وملون زاهر ، وتضم في جوفها الناعم نوى صلبة حاملة لتواريخ الحياة ومتهاجها ••• نعم ، ان خلق كل هذا وغيره في جميع العنب وامثاله - وهي لا تعد ولا تحصى - على وجه البسيطة كافة ، بالدقة نفسها ، والحكمة عينها ، وايجاد تلك الصنعة الخارقة المعجزة باعدادها الهائلة في وقت واحد ، وعلى نمط واحد ، ليثبت بالبداهة :

ان الذي يقوم بهذا الفعل ان هو الا خالق جميع الكائنات ، وان هذا الفعل الذي اقتضى تلك القدرة المطلقة والحكمة البالغة ، ليس الا من فعل ذلك الخالق الجليل •

نعم ان القوى العمياء والطبيعة الصماء والاسباب التائهة المشتتة ،
لا يمكن لها ان تمد ايديها وتتدخل في ذلك الميزان الدقيق الحساس ،
بالمهارة البالغة ، والانتظام الحكيم لتلك الصنعة ، بل هي تستخدم وتسخر
بأمر رباني في الافعال الربانية ، فهي ذات مفعولية وقبول ، بل ليست الا
ستائر وحجبا مسخرة بيده سبحانه .

وهكذا فكما تشير هذه الآيات الثلاث الى حقائق ثلاث ، وتدل كل
منها على التوحيد بثلاث نكات ، فهناك ما لا يُحد من الافعال الربانية وما
لا يحد من تجليات التصرفات الربانية ، تدل متفقة على الواحد الاحد
وتشهد شهادة صادقة على ذات الواحد الاحد ذي الجلال والاکرام .



٢٦-٢٧

الحقيقة الثالثة : حقيقة الابداع والابداع

اي ايجاد الموجودات - وبخاصة النباتات والحيوانات - بكثرة مطلقة ، في سرعة مطلقة ، مع إنتظام مطلق ٠٠٠ وخلق المخلوقات بسهولة مطلقة ، في غاية الحسن والجمال مع المهارة المتقنة والانتظام الكامل ٠٠٠ وابداع المصنوعات في غاية النفاسة والجودة والتميز الواضح مع منتهى الوفرة وغاية الاختلاط والامتزاج •

نعم ، ان ايجاد الاشياء في منتهى الكثرة بمنتهى السرعة ، وفي منتهى السهولة واليسر بمنتهى الاتقان والمهارة وبالدقة والانتظام ، وفي منتهى الجودة وغلاء القيمة والتميز مع منتهى الوفرة والمبذولية دون خلط أو لبس أو اختلال رغم كثافة الفروق والتباينات ٠٠٠ لا يمكن أن يتم هذا الابداع - ولن يتم - إلاّ بقدرة قادر واحد لا يؤوده شيء ولا يصعب على قدرته شيء •

نعم ، ولكي ندرك ما نراه ونشاهده بأعيننا ينبغي أن تكون النجوم والذرات على حد سواء أمام تلك القدرة • وأكبر الأشياء كأصغرها والافراد غير المحدودة للنوع كالفرد الواحد منه ، والكل المحيط العظيم كالجزة الصغير الخاص ، واهياء الأرض الهائلة كاهياء شجرة واحدة ، وانشاء الشجرة الشاهقة كايجاد بذرة متناهية في الصغر •

وبهذا السر المهم الذي تتضمنه هذه المرتبة التوحيدية ، وهذه الحقيقة الثالثة وكلمة التوحيد - أي: كون أكبر « كل » ، كأصغر « جزء » أمام القدرة الربانية دون أن يكون أدنى فرق بين الكثير والقليل - ينكشف الاسرار الدقيقة

الخفية للقرآن الكريم ، وبيان وتوضيح هذه الحكمة المحيرة واللفظ العظيم الذي هو خارج طور العقل - مع أنه أهم أساس للاسلام ، وأعمق مدار للإيمان واللبنة الكبرى للتوحيد - يدرك أخفى الأسرار المجهولة لحقيقة خلق الكون التي عجزت الفلسفة عن ادراكها ، فألف شكر وشكر ، والف حمد وثناء لخالقي الرحيم أرفعه بعدد حروف رسائل النور ، أن تمكنت (رسائل النور) حل هذا السر العجيب ، وكشفت هذا الذي يظنه الجاهل غموضاً غريباً ، بل أثبتته ببراهين قاطعة • وبخاصة في بحث « وهو على كل شيء قدير » الموجود في نهاية « المکتوب العشرين » وفي بحث « الفاعل مقتدر » من « الكلمة التاسعة والعشرين » (رسالة الملائكة والروح والآخرة) فاثبتت سعة القدرة الالهية وطلاقتها بالبراهين القاطعة بدرجة حاصل ضرب الاثنين في اثنين يساوي أربعاً وذلك في مراتب « الله أكبر » من « اللبنة التاسعة والعشرين » التي كتبت باللغة العربية • •

فمع إحالة الايضاح والتفصيل الى هناك الا انني أردت هنا أن أبين بياناً مجملًا - كفهرست مختصر - تلك الاسس والأدلة التي تعالج هذا السر وتكشفه وتوضحه ، ومن ثم الاشارة الى ثلاثة عشر سراً بثلاث عشرة مرتبة ، فشرعت بكتابة السر الاول والثاني ، ولكن مانعين قوين ماديين ومعنويين حالا - مع الأسف - بيني وبين كتابة بقية الاسرار في الوقت الحاضر •

السر الاول :

إذا كان الشيء ذاتياً ، فإن ضده لا يكون له عارضاً ، لأنه يصبح هناك « اجتماع الضدين » وهو محال • فبناءً على هذا السر :

ما دامت القدرة الالهية ذاتية وهي الضرورة اللازمة للذات المقدسة ، فلا يمكن ان يكون العجز الذي هو ضد تلك القدرة عارضاً للذات القادرة • وما دام وجود المراتب في الشيء الواحد يكون بتداخل ضد ذلك الشيء فيه •

مثلما تتكون مراتب القوة والضعف في الضياء بمداخلة الظلمة ، ودرجات الارتفاع والهبوط للحرارة بتداخل البرودة ، ومقادير الشدة والضعف للقوة بمقابلة المقاومة وممانعتها لها ، فلا يمكن إذا إحتواء تلك القدرة الذاتية على مراتب ٠٠ فهي تخلق الأشياء وتوجد كالأشياء الواحد . فما دامت تلك القدرة الذاتية متجردة من المراتب ومن الضعف ومن النقص ، فلا جرم أن لا يقف أمامها مانع ولا يصعب عليها أي إيجاد . وما دامت لا يشق عليها شيء فلا بد أن يكون لديها إيجاد الحشر الأعظم كسهولة إيجاد الربيع ، وإيجاد الربيع كيساسة إيجاد شجرة واحدة ، وإيجاد الشجرة كيسر إيجاد زهرة واحدة ، وأنها تقوم بالإيجاد بهذه السهولة واليسر كما تقوم بها في أدق ما تكون الصنعة والاتقان . فترى أنها تخلق الزهرة باتقان وصنعة الشجرة وبأهميتها وقيمتها ، وتخلق الشجرة بأعجاز صنع الربيع الهائل ، وتخلق الربيع بشمولية وجامعية الحشر وأعجازه ، هكذا تخلق ، وهكذا نشاهد خلقها أمام أعيننا .

وقد أثبتت (رسائل النور) ببراهين كثيرة قاطعة قوية أنه : إن لم يُسند الخلق إلى الوحدة والوحدانية فسيصبح خلق زهرة واحدة صعباً كصعوبة خلق شجرة بل أصعب ، ويصبح خلق الشجرة أعقد من خلق الربيع ، وفوق ذلك سيسقط جميعها من حيث القيمة والاتقان في الصنعة ، فالكائن الذي يُخلق في دقيقة واحدة سيُصنع في سنة بل يستحيل صنعه بالمرة . فنبأ على هذا السر :

فإن جميع الأثمار والأزهار والأشجار والاحياء الدقيقة المرتبطة بها ، تخرج إلى الوجود في غاية الوفرة والكثرة مع أنها في منتهى الجودة والنفاسة ، وتظهر في منتهى السرعة واليسر مع أنها في غاية الاتقان والصنعة ، فتخرج إلى الوجود بانتظام ، مؤدية وظائفها وتسبيحاتها ، وموكلة بذورها ببديلة عنها ، ماضية هي في سبيلها .

السّر الثاني :

انه استناداً الى سر النورانية والشفافية والطاعة ، فان شمساً واحدة - بتجلٍ من القدرة الذاتية - تشع ضياء الى مرآة واحدة وهي في الوقت نفسه - بالأمر الالهي - تبت الضياء نفسه والحرارة نفسها - بالفعالية الواسعة لتلك القدرة المطلقة - الى مرايا صافية وأشياء براقية وقطرات لامعة غير محدودة . فأمامها القلة والكثرة سواء ، ولا فرق بينهما .

واذا نطق ناطق بكلمة واحدة ، فان هذه الكلمة تدخل بسهولة تامة الى اذن شخص - استناداً الى السعة المطلقة للخلاقية - فهي كذلك تدب في أذهان ملايين الاشخاص وأذانهم ببساطة ويسر بالأمر الرباني ، فأمامها آلاف المستمعين والمستمع الواحد سواء ولا فرق بينهما .

ومثلما تنظر العين الى مكان واحد وآلاف الامكنة بسهولة كاملة فان نوراً أو نورانياً روحانياً - كجبريل عليه السلام - في الوقت الذي يشاهد ويذهب ويحضر في مكان واحد بكل سهولة - استناداً الى كمال سعة الفعالية الربانية في تجلي الرحمة - فهو كذلك يشاهد ، ويذهب ، ويحضر - بالقدرة الالهية - بالسهولة نفسها في آلاف الاماكن . فلا فرق هنا بين القلة والكثرة .

وهكذا القدرة الذاتية الأزلية - والله المثل الاعلى - نظراً لكونها الطيف نور وأخصه ، بل هي نور الأنوار كلها ، ونظراً لكون ماهية الأشياء وحقائقها ، وأوجه الملكوتية فيها شغافة لمّاعة كالمرايا ، ونظراً لأن كل شيء - ابتداءً من الذرات الى النباتات والى أنواع الأحياء قاطبة والى النجوم والشموس والاقمار - تابع ومنقاد ومطيع على أتم وجه لحكم تلك القدرة الذاتية ومسخر ومجند وخاضع خضوعاً مطلقاً لأوامر تلك القدرة الأزلية . فلا ريب انها تنشئ الأشياء غير المحدودة وتخلقها كالشيء الواحد ، وتحضر عند كل شيء في كل آن وفي كل مكان . فلا يمنع شيء شيئاً أمامها ، فالكبير والصغير ، والكثير والقليل ، والجزء والكل ، سواء عندها . لا تعجز عن

شيء ولا يصعب عليها شيء .

واستناداً الى أسرار الانتظام والموازنة وامتثال الأوامر ، والطاعة
للاحكام - كما ذكرت في الكلمة العاشرة (رسالة الحشر) والتاسعة
والعشرين (الملائكة وبقاء الروح والحياة الآخرة) - فان سفينة ضخمة جداً
يمكن أن تدار وتسيّر بسهولة إدارة طفل لدميته بأصبعه ، وأن أمراً مثلما
يسوق جندياً واحداً بأمره : « هجوم » ، فانه بالأمر نفسه يسوق جيشاً
منتظماً مطيعاً على الحرب . واذا كان هناك جبلان في حالة موازنة على طرفي
ميزان عظيم حساس جداً ثم أوتي بميزان آخر ووضع في كل من كفتيه
بيضة في معادلة تامة . فمثلما ان جوزة واحدة يمكنها أن ترفع إحدى الكفتين
الى الأعلى والاخرى الى الأسفل . كذلك فان تلك الجوزة نفسها تستطيع
- بقانون الحكمة - أن ترفع إحدى كفتي الميزان العظيم الحامل للجبل الى
قمة جبل وتنزل الاخرى الى قعر الوادي .

فكما أن الأمر هكذا . فكذلك الأمر في القدرة الربانية حيث أنها مطلقة
غير متناهية ، وهي نورانية ، وهي ذاتية وهي سرمدية ، وتوجد معها الحكمة
المطلقة والعدالة التامة اللتان هما منشأ جميع الانتظام والانظمة والموازنة
ومنبعها ومدارها ومصدرها ، فالجزئي والكلي والكبير والصغير من أي شيء
ومن كل شيء مسخر لحكم تلك القدرة ومنقاد لتصرفها . . لذا فان تلك
القدرة تسيّر النجوم والسيارات بسهولة ادارة الذرات وتحريكها ؛ وذلك
بسر نظام الحكمة . وكما أنها تحيي الذبابة في الربيع بسهولة الى ميدان
منها فهي تسوق جميع طوائف الحشرات والنباتات والحيوانات الى ميدان
الحياة وتحييها بسهولة نفسها وبالأمر نفسه ، وبالحكمة المتضمنة فيها
وبسر الميزان . وكما انها تنبت شجرة في الربيع بسرعة فائقة فتتفتح الحياة
في جذورها وجذوعها التي هي كالعظام ، فهي تحيي بتلك القدرة المطلقة
الحكيمة العادلة وبالأمر نفسه هذه الأرض الهائلة التي هي كجنازة ضخمة .
مثلما أحييت تلك الشجرة في الربيع ببساطة ، موجدةً مئات الآلاف مسنّ

أنواع الامثلة والنماذج الدالة على الحشر والنشور •

وكما انه سبحانه يحيي الأرض بأمر تكويني فانه بأمره الجليل :
« إن كانت الا صيحة واحدة فاذا هم جميعٌ لدينا مُحضرون »
(يس / ٥٣) • -

« وما أمر الساعة إلا كلمح البصر او هو اقرب » (النحل / ٧٧) •

« ما خلقتكم ولا بعثتكم إلا كنفس واحدة » (لقمان / ٢٨) •

يأتي بجميع الانس والجن وما هو حيواني وروحاني وملائكي ، يأتي
بهم جميعاً بالأمر نفسه وبالسهولة نفسها الى ميدان الحشر الأكبر وأمام
الميزان الأعظم ، فلا يمنع فعل فعلاً قط •

هذا وقد أجلت - وارادتي راغمة - كتابة بقية الاسرار من السر
الثالث الى الثالث عشر الى وقت آخر •

★ ★ ★

الحقيقة الرابعة : كلفة الموجودات وظهورها معاً

ان وجود الموجودات وظهورها معاً ، متداخلة ، مشابهة بعضها البعض الآخر ، وكون بعضها مثلاً مصغراً للآخر ، او نموذجاً اكبر له ، وكون قسم منها كلاً و كلياً وبقية الأقسام اجزائه واثراده ، مع التشابه في ختم الفطرة وسكنتها ، والعلاقة الوثيقة في نقش الصنعة والاتقان ، والتعاون فيما بينها ، واكمال كل منها وظيفة الآخر الفطرية ٠٠٠ وامثال هذه من النقاط العديدة لجهة الوحدة الكثيرة في الموجودات ، تعلن التوحيد بداهة ، وتثبت: أن صانعها واحد أحد ، وتظهر - من جهة الربوبية المهيمنة - أن الكائنات قاطبة لا تقبل التجزئة والانقسام . فهي بحكم الكل والكلي .

مثال ذلك : أن ايجاد أفراد لا يحصرها العد لأربعمائة ألف نوع من أنواع النباتات والحيوانات في الربيع ، وادارتها معاً في آن واحد ، وعلى نمط واحد ، رغم تداخل بعضها في البعض الآخر ، من دون خطأ أو خلل ، واعاشتها بكمال الحكمة وحسن الصنعة والاتقان ٠٠ وكذا خلق أفراد غير محدودة لأنواع الطيور ابتداءً من مثالها المصغر - الحشرات - الى مثالها الأكبر - الصقور - ومنحها القدرة على السياحة والتجوال في الجو ، وتجهيزها بأجهزة تساعد على المعيشة والحركة والتنزه ونثر البهجة في الجو ، ومن ثم وضع سكة الصنعة المعجزة وختمها في وجوها ، وتركيب ختم الحكمة في أجسامها بكل تدبير ، وايداع طغراء الأحذية في ماهيتها بكل اعتناء وتربية ٠٠ وكذا امداد خلايا الجسم بنرات الطعام ، وامداد الحيوانات بالنباتات ، وامداد الانسان بالحيوانات ، وامداد الصنفار

العاجزين بحنان الوالدات ورعايتهن ، وجعل هذا السعي والامداد والمعاونة تتم في اطار حكمة تامة وضمن رحمة كاملة ٠٠ وكذا التصرف بالنظام نفسه والابداع نفسه ، وبالفعل نفسه والحكمة نفسها ، ابتداءً من مجرة درب التبانة - من الموائير الكونية الهائلة - الى المنظومة الشمسية ، والى العناصر الأرضية بل حتى الى حدقة العين وأوراق براعم الاوراد وأغلفة عرائس الذرة والبنور الكامنة في البطيخ - مثلاً - ، كأنها دوائر متداخلة بعضها في البعض الآخر وبحكم الجزئي والكلّي ٠٠٠ كل ذلك ليثبت - بداهة - ان الذي يقوم بهذه الأفعال انما هو واحد أحد ، وضع سكته وختمه على ناصية كل شيء في الوجود ، وكما لا يحده مكان فهو حاضر في كل مكان ، فهو قريب الى كل شيء ، رغم أن كل شيء يعيد عنه ، كالشمس ٠ وكما يسهل عليه أصعب أمور الموائير الكونية العظيمة والمنظومة الشمسية ، لا تخفى عليه أيضاً أصغر أمور الكريات في الدم ، وأدق الخواطر القلبية ٠ فلا شيء يبقى خارج ادارته ودائرة تصرفه ٠ ومهما كان الشيء كبيراً أو كثيراً فهو سهل ويسير عليه كأصغر شيء وأقله ، فيخلق الحشرة الصغيرة في نظام الصقر واتقانه ٠ ويخلق الزهرة في ماهية الشجرة وانتظامها ، ويخلق الشجرة في صورة الحديقة وابداعها ، ويخلق الحديقة في روعة الربيع وزهوه ٠ ويخلق الربيع في عظمة الحشر وهيبته ، وهو يقدم إلينا أكثر الأشياء اتقاناً وأغلاء ثمناً بسعر بخس زهيد بل يحسنه إلينا إحساناً ، ومن ثم لا يطلب منا الا : « بسم الله » و « الحمد لله » أي أن الثمن المقدر لتلك النعم والسعر المقبول لها ، انما هو « بسم الله الرحمن الرحيم » ابتداءً و « الحمد لله » ختاماً ٠

نكتفي بهذا القدر نظراً لقيام رسائل النور بایضاح هذه الحقيقة الرابعة واثباتها بتفصيل أكثر ٠

ورأى صاحبنا السائح في المنزل الثاني :

الحقيقة الخامسة : الانتظام الاكمل ووحدة المواد

أي وجود الانتظام الاكمل في مجموع الكون وأركانه وأجزائه بل في كل موجود فيه ، وكون المواد - التي هي محور إدارة هذه المملكة الواسعة وسيرها المتعلقة بيهيتها العامة وبموظفيها - واحدة ، وكون الاسماء والانفعال - التي تتصرف في تلك المدينة العظيمة والمحشر العجيب - محيطية وشاملة لكل شيء . فالاسم هو نفسه ، والفعل هو نفسه ، والماهية هي نفسها ، في كل مكان ، رغم تداخل بعضه في البعض الآخر . وان العناصر والانواع التي هي الأساس في بناء ذلك القصر الفخم وفي إدارته وفي اضمغاء البهجة عليه ، قد أحاطت سطح الأرض بانتشارها في اكثر بقاعها ، مع بقاء العنصر نفسه ، والتنوع نفسه واحداً ، وذا ماهية واحدة في كل مكان رغم تداخل بعضه في البعض الآخر . . . كل ذلك يقتضي بدهاة ، ويدل ضرورة وينشهد ويثري :

ان صانع هذا الكون ومدبره ، وان سلطان هذه المملكة ومربيها ، وان صاحب هذا القصر وبانيه ، واحد ، احد ، فرد ، ليس كمثله شيء ، لا وزير له ولا معين ، لا شريك له ولا ند ، منزّه عن العجز ، متعال عن القصور .

نعم أن الانتظام التام انما هو دليل بذاته على الوحدة ؛ إذ يستدعي منظماً واحداً ، فلا يسعه الشرك الذي هو محور المجادلة والنقاش .

فما دام هناك انتظام حكيم ودقيق في الكون كله - كلياً كان الشيء - أم جزئياً - ابتداءً من دوران الارض اليومي والسنوي ، الى سيماء الانسان ،

والى منظومة شعوره ، والى دوران الكريات الحمر والبيض وجريانها في الدم ، فلا بد أنه لا يمكن لشيء أن يمد يده ويتدخل قصداً وإيجاداً سوى القادر المطلق والحكيم المطلق ، بل يبقى كل شيء سواء منفعلاً ومتلقياً ومظهراً للقبول ليس إلا .

وما دام القيام بالتنظيم ومنح النظام وبخاصة تعقّب الغايات وتتبعها وتنظيمها بابرار المصالح ، لا يكون إلا بالعلم والحكمة ، والإله بالارادة النافذة والاختيار ، فلا بد أن هذا الانتظام الذي يدور مع الحكمة ، وهذه الأنواع المتنوعة من الانتظام في المخلوقات غير المحدودة التي تتراعى أمام أنظارنا والدائرة حول المصالح ، يدل بداهة ويشهد بكل حال أن : خالق هذه الموجودات ومدبرها واحد ، وهو الفاعل ، وهو الذي بيده الاختيار ، فكل شيء يخرج الى الوجود إنما يخرج بقدرته هو ، ويأخذ وضعاً خاصاً بارادته هو ، ويتخذ صورة منتظمة باختياره هو .

وما دام السراج الوهاج لهذه الدنيا - التي هي مضيف - واحداً ، وإن قنديلها المتدلي لعدد الأيام واحد ، وإن معصراتها ذات الرحمة واحدة ، وإن مطبخها ذا الموقد واحد ، وإن شرابها الذي يبعث الحياة واحد ، وإن مزرعتها المحمية واحدة . . . واحد . . . واحد إلى ألف وواحد ، فلا بد أن هذه الآحاد الواحدة تشهد بداهة أن صانع هذا المضيف وصاحبه ، واحد ، وهو كريم لضيوفه في منتهى الكرم والسخاء حتى أنه يسخر كبار موظفيه هؤلاء ويجعلهم خدماً طائعين لتأمين راحة ضيوفه الأحياء .

وما دامت واحدة تلك الاسماء الحسنى والشؤون الالهية والانفعال الربانية التي تتصرف في الكون والتي تظهر تجلياتها ونقوشها واثارها في كل أنحاء العالم . . . فالأسماء الحسنى « الحكيم ، المصور ، المدبر ، المحيي ، المربي » وامثالها هي نفسها في كل مكان . . . وشؤون « الحكمة والرحمة والعناية » وامثالها هي نفسها في كل مكان . . . وافعال « التصوير والادارة

والتربية ، وامثالها هي نفسها في كل مكان ، وكل منها متداخل بعضه في البعض الآخر ، وكل منها في أسمى مرتبة وأوسع إحاطة وهيمنة ، كما أن كلا منها يكمل نقش الآخر حتى لكأن تلك الاسماء والأفعال تتحد مع بعضها اتحاداً ، فتصبح القدرة عين الحكمة والرحمة . وتصبح الحكمة عين العناية والحياة . فعندما يظهر - مثلاً - تصرف اسم المحيي في شيء ما ، يظهر تصرف اسم الخالق والمصور والرزاق واسماء أخرى كثيرة كذلك في الوقت نفسه ، في كل مكان وبالنظام نفسه ، فلا بد ولا محالة أن ذلك يشهد - بدهة - على أن مسمى تلك الاسماء المحيطة ، وفاعل تلك الأفعال الشاملة والظاهرة في كل مكان بالطراز نفسه ، إنما هو فاعل واحد أحد فرد آمنا وصدقنا !

وما دامت العناصر التي هي مكونات المصنوعات وجواهرها وأسسها ، تحيط سطح الأرض وتتوزع عليه ، وكل نوع من أنواع المخلوقات - الحاملة لأختام مختلفة تظهر الوجدانية - قد انتشر على ظهر الأرض واستولى عليه ، رغم كونه نوعاً واحداً فلا بد أن تلك العناصر بمشتملاتها ، وتلك الانواع بأفرادها ، إنما هي ملك لواحد ، ومصنوعات مأمورة لدى ذلك الواحد القادر الذي يستخدم تلك العناصر الضخمة المستولية بقدرته المطلقة كأنها خدام مطيعون ، ويسخر تلك الأنواع المتفرقة - في كل جهة من الأرض - كأنها جنود نظاميون وحيث أن (رسائل النور) قد أثبتت هذه الحقيقة وأوضحتها ، فنحن نقتصر عليها بهذه الإشارة القصيرة .

فلقد أحسّ صاحبنا السائح المسافر بنشوة إيمانية بعد أن اكتسب الفيض الإيماني والتنوق التوحيدي من فهمه لهذه الحقائق الخمس فانشأ يترجم ملخصاً حسباته ومشاهداته مخاطباً قلبه :

انظر الى الصفحة الملونة الزاهية لكتاب الكون الواسع .

شاهد كيف جرى قلم القدرة وصوّر البديع . .

لم تبق نقطة مظلمة لأرباب الشعور ••

لكأن الرب قد حرّر آياته بالنور •

واعلم أيضاً بأن :

هذه الأبعاد غير المحدودة أوراق كتاب العالم

وهذه العصور غير المعدودة سطور أحداث الدهر

في لوح الحقيقة المحفوظ قد سطر :

لفظة مجسمة حكيمة كل موجود في العالم •

وانصت كذلك :

كل شيء في الوجود ينطق ويردد معاً

لا إله إلا الله • ويلهج دوماً كل آن : يا حق

فالكل ينطق والجميع يهتف : يا حي (١) •

نعم ؛

وفي كل شيء له آية تدل على أنه واحد •

وهكذا صدّق قلب السائح نفسه ، وقالاً معاً : نعم ، نعم •

هذا وقد جاء في المنزل الثاني من الباب الثاني من المقام الأول إشارة

قصيرة الى ما شاهده سائح الكون والضيف فيه من الحقائق التوحيدية

الخمس ، وهي كالآتي :

(١) جاءت الفقرات السابقة منظومة في الأصل • - المترجم -

لا إله إلا الله الواحد الأحد الذي دلّ على وحدته في وجوب وجوده : مشاهدة حقيقة الكبرياء والعظمة في الكمال والاحاطة • وكذا مشاهدة حقيقة ظهور الأفعال بالاطلاق وعدم النهاية ، لا تقيدتها إلا الإرادة والحكمة • وكذا مشاهدة حقيقة إيجاد الموجودات بالكثرة المطلقة في السرعة المطلقة ، وخلق المخلوقات بالسهولة المطلقة في الاتقان المطلق ، وإبداع المصنوعات بالمبدولية المطلقة في غاية حسن الصنعة وغلو القيمة • وكذا مشاهدة حقيقة وجود الموجودات على وجه الكل والكلية والمعينة والجامعية والتداخل والمناسبة • وكذا مشاهدة حقيقة الانتظامات العامة المنافية للشركة • وكذا مشاهدة وحدة مدارات تدابير الكائنات الدالة على وحدة صانعها بالبداية • وكذا وحدة الاسماء والأفعال المتصرفة المحيطة ، وكذا وحدة العناصر والأنواع المنتشرة المستولية على وجه الأرض •

★ ★ ★



ثم حينما كان ذلك السائح في العالم يجول في العصور صادف مدرسة
مجدد الألف الثاني الامام الرباني أحمد الفاروقي فدخلها وبدأ يصفي إليه ،
كان الامام يقول في ثنايا درسه :

« ان اهم نتيجة للطرق الصوفية كافة هي انكشاف الحقائق الایمانية
وانجلاؤها ، وان وضوح مسألة ایمانية واحدة وانكشافها لهُو ارجح من
الف من الکرامات » • وكان يقول أيضاً : « لقد قال بعض العظماء في السابق :
انه سيأتي أحد من المتكلمين ومن علماء علم الكلام وسيثبت بدلائل عقلية
اثباتاً واضحاً جميع الحقائق الایمانية والإسلامية وبأ لیتني أنا ذلك
الشخص ، بل ربما هو أنا(١) • حيث ان الایمان والتوحيد هما أساس
جميع الكمالات الانسانية وجوهرها ونورها وحياتها ، وان دستور « تفكر
ساعة خير من عبادة سنة » ينص التفكير الایماني ، وما الذكر الخفي في
الطريقة النقشبندية وأهميته الا نوع من أنواع هذا التفكير السامي • ، •
هكذا كان الامام يعلم ، والسائح ينصت ويصفي بكل إهتمام • ثم عاد الى
نفسه وخاطبها :

لما كان هذا الامام الهمام يقول كذا ، وان إزدياد قوة الایمان ولو
بمقدار ذرة هو أثنى من أطنان من كسب المعارف والكمالات ، بل هو الذ
وأطيب مائة مرة من حلاوة الأذواق والوجد •

(١) لقد أثبت الزمن ان ذلك الشخص ليس شخصاً ولا رجلاً انما هو
(رسائل النور) ، وربما شاهد أهل الكشف في كشافاتهم (رسائل
النور) في شخص مترجمها ومبلغها الذي لا قيمة له ولا أهمية ،
فقالوا انه شخص •

وحيث أن الاعتراضات والشبهات المتراكمة حول الإيمان والقرآن - التي تثيرها فلاسفة أوروبا منذ ألف سنة - قد وجدت سبيلها الى قلوب المؤمنين ، فيهاجمون بها أهل الإيمان ، ويحاولون بذلك زعزعة الاركان الايمانية التي هي أساس السعادة الأبدية ، ومدار الحياة الباقية ، ومفتاح الجنة الخالدة • فلا بد إذا - وقبل كل شيء - أن نزيد إيماننا قوة ونحوّله من ايمان تقليدي الى ايمان تحقيقي •

فها بنا أيتها النفس لنسرّ قُلُوباً مع هذه المراتب الايمانية التسع والعشرين التي وجدناها ، والتي كل منها راسخة رسوخ الجبل الاشم قاصدين إيصالها الى عدد الأذكار والتسبيحات المباركة للصلاة وهو الثلاث والثلاثين • فلنطرق باب الادارة والاعاشة الربانية في عالم الأحياء الذي يترقرق عبراً وعظّة ، ونفتحه بمفتاح (بسم الله الرحمن الرحيم) كي نرى المنزل الثالث ونشاهد ما فيه ••• فطرق السائح باب المنزل الثالث الذي هو محشر العجائب ومجمع الغرائب ، طرقه بكل استرحام ورفق ولطف ، ومن ثم فتحه بـ « بسم الله الفتاح » فبدا له المنزل الثالث • ودخل فيه ، ووجد أن هناك أربع حقائق عظيمة محيطة تنير ذلك المنزل وتكشف التوحيد وتبينها كالشمس الساطعة •

★ ★ ★

الحقيقة الاولى : وهي حقيقة « الفتاح »

أي افتاح ما لا يُحد من الصور المنتظمة المتنوعة المختلفة بتجلي اسم « الفتاح » من مادة بسيطة جداً ، وانكشافها معاً في كل طرف من انحاء العالم ، وفي آن واحد ، وبفعل واحد .

نعم ، كما ان القدرة الفاطرة قد فتحت الموجودات المختلفة غير المحدودة ، في رياض الكائنات كتفتح الازهار ؛ فأعطت باسم « الفتاح » كلاً منها طرزاً منتظماً يناسبه ، وشخصية منفردة تميزه . فقد منحت أيضاً - بشكل أكثر اعجازاً - صورة موزونة ، مزينة ، ومتميزة ، لكل ذي حياة من أربعمائة ألف نوع من أنواع الأحياء في حديقة الأرض ، وهي في غاية الاتقان والحكمة . ان فتح الصور هذا أقوى دليل على التوحيد ، وأعجب معجزة للقدرة الالهية ، حسب ما تفيد الآيات الكريمة : (يخلقكم في بطون أمهاتكم خلقاً من بعد خلق في ظلمات ثلاث ذلكم الله ربكم له الملك لا إله إلا هو فأنى تصرفون) (الزمر/ ٦) .

(إن الله لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء . هو الذي يصبوذكُم في الأرحام كيف يشاء لا إله إلا هو العزيز الحكيم) (آل عمران/ ٥ ، ٦) .

فبناءً على هذه الحكمة ، ونظراً لافاضة (رسائل النور) في بيان حقيقة فتح الصور بصور متنوعة (وبخاصة في المرتبة السادسة والسابعة من الباب الأول من هذه الرسالة) . فنحن نحيل القارئ الكريم إليها ونكتفي هنا بالقول :

لقد ظهر نتيجة الدراسات المتواصلة والبحوث الدقيقة لعلمي النبات والحيوان وبشهادتهما ، أن فتح الصور هذا له من الاحاطة والشمول والاتقان ما لا يمكن ان يملك هذا الفعل الجامع المحيط سوى الواحد الأحد القادر المطلق الذي يرى كل شيء ، ويصنعه ؛ ذلك لأن فعل فتح الصور هذا يحتاج الى وجود منتهى الحكمة ، ومنتهى الدقة ، ومنتهى الاحاطة ضمن قدرة مطلقة تهيمن في كل مكان وفي كل آن • فقدره كهنه لا يملكها الا الواحد الأحد الذي بيده مقاليد الأرض والسموات •

نعم فكما جاء في الآية الكريمة المذكورة « في ظلمات ثلاث » • فان خلق الانسان ، وفتح صوره ، واحدة واحدة ، في أرحام الوالدات بميزان وزينة ، وبانتظام وتميز ، دون خلط أو اختلاط ، أو خطأ أو نقص ، من مادة بسيطة دليل قاطع على الوجدانية ، ومن ثم احاطة هذه الحقيقة - فتح الصور - وشمولها بالقدرة نفسها ، والحكمة نفسها ، والصنعة نفسها ، للناس كافة ، وللحيوانات كافة ، وللنباتات كافة ، على أرجاء الأرض كافة ، فهي أقوى برهان على الوجدانية ؛ ذلك لأن فعل الاحاطة هو بذاته وحدة واحدة لا يترك مجالاً للشرك •

ومثلما ان الحقائق التسع عشرة في الباب الاول قد شهدت (بوجودها) على وجوب وجود الخالق سبحانه ، فهي تشهد كذلك (باحاطتها) على الوحدة والوجدانية ••

والحقيقة التي رآها صاحبنا السائح في المنزل الثالث هي :

الحقيقة الثانية : وهي حقيقة « الرحمانية »

وهي تعني : ان هناك واحداً جعل لنا الأرض - كما هي ظاهرة أمام أعيننا - مضيئاً رائعاً ، وغمر وجهها بآلاف هدايا الرحمة ، وفرش لنا بتلك الرحمة مآدبة تحوي مئات الآلاف من مختلف الأطعمة اللذيذة المعدة على تلك المائدة ، وجعل لنا جوف الأرض - برحمته وحكمته - مخزناً جامعاً عظيماً لآلاف إحسانه وآلائه القيمة . ويقوم بتربيتنا تربية في منتهى الرحمة ، بتحميله الأرض من عالم الغيب في دورتها السنوية - كأنها باخرة تجارية - بمئات الآلاف من أجود أنواع صنوف اللوازم الحياتية للإنسان وأجملها ، ويرسلها - كل سنة - كأنها سفينة مشحونة أو قطار معبأ ، فكل ربيع فيها بمثابة قطار تقل أرزاقنا وملابسنا . ولأجل أن ننتفع من تلك الهدايا والنعم كلها فقد وهبنا المئات بل الآلاف من الأرزاق والحاجات والرغبات والمشاعر ، والحواس ..

نعم ، لقد وضع في « الشعاع الرابع » الذي يشرح الآية الكريمة [حسبنا الله ونعم الوكيل] ، وأثبت هناك انه سبحانه قد وهبنا معدة - أي معدة - بحيث نستطيع بها هضم أطعمة غير محدودة والتلذذ بها . وأحسن إلينا سبحانه حياة - أي حياة - بحيث نستفيد بحواسها نعماً غير محدودة ماثورة في أرجاء هذا العالم المشهود الكبير وكأنه سفرة مفروشة للنعم . وأكرمنا سبحانه بإنسانية - أي إنسانية - بحيث نتنوق بآلاتها العديدة - كالعقل والقلب - من هدايا غير متناهية لعالم المادة ولعالم المعنى ما نتنوق . وقد علمنا إسلاماً - أنعم به من نور - بحيث يأخذ النور من خزائن غير متناهية لعالم الغيب ولعالم الشهادة ، وقد هدانا الى إيمان

- أنعم به من نعمة - بحيث نستفيد به ونتنور بما لا يُحصَر من أنوار عوالم الدنيا والآخرة وهما ، فكان هذه الكائنات قصر عامر منيف قد زين من لدن الرحمة الواسعة بأنفس الأشياء والموجودات ، وسلمت بيد الإنسان مفاتيح خزائنه ومنازله التي لا تعد ولا تحصى ، وأودعت في فطرته جميع الاحتياجات والمشاعر اللازمة للاستفادة من كل ما في القصر .

فرحة كهذه التي تحيط بالدنيا وبالأخرة معاً ، وبكل شيء . لابد أنها تجل من تجليات « الأحدية » في تلك « الواحدية » (١) ، أي كما ان إحاطة ضياء الشمس وشموله لجميع الأشياء المقابلة لها مثال بارز على « الواحدية » ، فان أخذ كل شيء شفاف ولماح - وفق قابليته - ضياء الشمس وحرارتها والألوان السبعة التي فيها وانعكاساتها ، مثال على « الأحدية » ؛ لذا فان الذي يرى ضياء الشمس المحيط للعالم يحكم بأن « شمس الأرض واحدة » ، وانه بمشاهدته إنعكاس ضياء الشمس ذي الحرارة من كل شيء براق ، حتى من القطرات ، يتمكن ان يقول بأحدية الشمس ، أي أنها قريبة من كل شيء بصفتها ، فهي في مرآة قلب كل شيء .

فكما أن الامر في المثال هكذا - والله المثل الاعلى - فان إحاطة رحمة الرحمن ذي الجمال إحاطة شاملة ، كالضياء لعموم الأشياء ، تظهر واحدية ذلك الرحمن وعدم وجود شريك له في أية جهة من الجهات ، وان وجود تجليات أنوار أكثر اسماء ذلك الرحمن ، ونوعاً من تجل لذاته المقدسة في كل شيء ، ولا سيما في كل ذي حياة وبخاصة في الانسان - بما منه

(١) (اعلم) ان الواحدية تدل على ان الاسم يُحيط بكل شيء . وان الأحدية تدل على ان كل شيء حي ، يشير الى كل اسم له تعلق بالكون . فالتجلي بالواحدية باحاطته بكل الأشياء ، وبالأحدية بارادة كل شيء لكل الاسماء .

(المثنوي العربي النوري/ص ٢٦٣ ؛

الرحمن تحت ستار رحمته الواسعة الجامعة من حياة جامعة لكل فرد بحيث
تمكنه ان يتوجه بها الى الكائنات كافة وينسج علاقات وروابط معها - يثبت
أحدية ذلك الرحمن سبحانه ، وحضوره لدى كل شيء ، وأنه « هو » الذي
يعمل كل شيء لأي شيء .

نعم كما ان ذلك الرحمن بواحدية تلك الرحمة وباحاطتها يظهر هيبة
جلاله وبهائه على الكون كله ، على الأرض كلها . فانه بتجلي أحديته في كل
ذي حياة ، وبخاصة في الانسان ، وجميعه جميع نماذج تلك النعم وعرزها في
أعضاء ذلك الكائن الحي ، وفي أجهزته وتنظيمها ، وبجعله ذلك الفرد
الواحد يتخذ - من جهة - الكائنات كافة دون تشتت كأنها مسكنه ومأواه ،
يلمن رافة جماله ، ويعرف تمرکز أنواع احسانه في الانسان .

فلو أخذنا البطيخ مثلاً ، فان في كل بذرة من بذوره يوجد البطيخ
نفسه . فخالق تلك البذرة الواحدة لابد أنه هو خالق ذلك البطيخ .
اذ يستدرّ تلك النواة منه ويجمعها ويجعلها تتجسم بموازين علمه الخاصة
وبقوانين حكمته التي تخصه . فليس هناك شيء قط يستطيع أن يصنع
تلك النواة سوى البديع الواحد لذلك البطيخ ، بل ان ايجاد غيره له محال
أصلاً . وبناءً على هذا فقد أصبحت الكائنات - بتجلي الرحمانية - بمثابة
شجرة وبستان ، وغدت الأرض كالثمرة والبطيخ ، وصار ذوو الحياة
والانسان كالبنرة ، لذا ينبغي ان يكون خالق أصغر الأحياء هو خالق
الأرض قاطبة ورب أدق الأحياء هو رب الكائنات كافة .

نحصل مما سبق : ان ايجاد جميع الصور المنتظمة لجميع الموجودات
وفتحها من مادة بسيطة - بحقيقة الفتاحية التي هي محيطه - يثبت الوحدة
بدهاة . وان تربية جميع الأحياء - كذلك - التي أتت الى الوجود ودخلت
الحياة الدنيا وبخاصة القادمين الجدد - بحقيقة الرحمانية التي تحيط بكل
شيء - تربية في غاية الانتظام ، وايصال لوازم حياتها وتوفيرها لها دون

نسيان أحد ، وشمول الرحمة نفسها ووصولها الى كل فرد ، في كل مكان ،
وفي كل آن ، تُظهر الوحدة بداهة ، وتُري الأحدية في تلك الوحدة كذلك .
رحيم ان (رسائل النور) هي من مظاهر إسمي « الحكيم »
و « الرحيم » من الاسماء الحسنى وأن إيضاح لطائف « حقيقة الرحمة »
وتجلياتها مع اثباتها قد ورد في مواضع عدة من الرسائل . لذا إقتصرنا
هنا على الاشارة اليها بهذه القطرة من ذلك البحر الواسع .
وما رآه صاحبنا السائح وشاهده في المنزل الثالث هو :

الحقيقة الثالثة : وهي حقيقة التدبير والادارة

أي حقيقة إدارة الاجرام السماوية وهي في منتهى السرعة والضخامة ، وإدارة العناصر وهي في منتهى الاختلاط والتشابك ، وإدارة المخلوقات الأرضية وهي في منتهى الحاجة والضعف ، إدارةً بكمال الانتظام والوازنة ، وجعل بعضها يسعى لمعاونة البعض الآخر ، رغم اختلاطها ، وامتزاجها ببعض أي هي حقيقة النظر في إدارة أمورها جميعاً وجعل هذا العالم العظيم كأنه مملكة كاملة ، ومدينة رائعة ضخمة ، وقصر منيف مزين .

وسنأخذ هنا صورة واحدة مقتضبة لجريان تلك الادارة وسريانها على صفحة واحدة من سطح الأرض وفي صحيفة واحدة في الربيع ، تاركين تلك الدوائر الجبارة والصحائف الواسعة التي تتقطر رحمانية . نظراً لأنها قد وضحت واثبتت في رسائل مهمة من (رسائل النور) كالكلمة العاشرة .

(رسالة الحشر) وسنبينها بمثال . هكذا :

إذا قام شخص عظيم خارق مثلاً بتشكيل جيش من أربعمائة ألف أمة وطائفة مختلفة ، ومن ثم قام بتوفير ما يخص كل جندي من تلك الأمم والطوائف المختلفة من الملابس وتأمين الأسلحة والارزاق والتعليمات والاعفاءات والخدمات المختلفة والمتنوعة جداً ، وجهزهم بالأجهزة المختلفة دون أدنى نقص أو قصور أو خطأ ، وزودهم بها في أوانه دون أدنى تأخير أو خلط ، وبكمال الانتظام ، لابد أن تلك الادارة وهي في منتهى السعة والاختلاط والدقة والوازنة والكثرة والعدالة ليس إلا من القدرة الخارقة لذلك القائد الخارق ، فلا يمكن لأي سبب أن يمدّ يده إليها . إذ لو مدّ يده لأفسد تلك الموازنة ولاختلط الأمر .

فكما ان الأمر في هذا المثال هكذا : فاننا نشاهد بأعيننا كذلك ان يدأ غيبية تنشيء في كل ربيع وتدير جيشاً مهيباً مركباً من أربعمئة ألف من مختلف الانواع من الاحياء ، ومن ثم في موسم الخريف - الذي هو نموذج القيامة - تُعفي ثلاثمئة ألف من مجموع الاربعمئة ألف نوع من وظائفها بصور الوفاة وباسم الموت . وفي الربيع - الذي هو مثال الحشر والنشور- تنشيء ثلاثمئة ألف نموذج للحشر الأعظم في بضعة أسابيع بكمال الانتظام حتى انه سبحانه بعد أن يرينا في الشجرة الواحدة أربعة أنواع من الحشر المصغر بنشره الشجرة نفسها ، وأوراقها ، وأزهارها ، وأثمارها ، كما هي في الربيع الماضي ، فانه يظهر لنا ويشبث وحدانيته وأحديته وفرديته واقتداره المطلق ورحمته الواسعة ضمن كمال الربوبية والحاكمية والحكمة ، فيكتب سبحانه أمر التوحيد هذا بقلم القدر في صحيفة كل ربيع على وجه الارض وذلك بمنحه كل نوع وكل طائفة من ذلك الجيش السبحاني البالغ أنواعه أربعمئة ألف نوع ، ما يخصه من أرزاقه المختلفة ، وما يحتاجه من أسلحته الدفاعية المتنوعة ، وما يناسبه من البسمة المتباينة ، وما يلائمه من تعليماته المتفاوتة واعفائه المختلفة ، وما يوافقه من جميع معداته ولوازمه فيمنحها سبحانه له كل ذلك بكمال الانتظام والميزان دون أدنى سهو أو خطأ ودون خلط أو نسيان ، ويهبها له في وقته المحدد المعين ، من مصادر لا تخطر على بال .

وبعد أن طالع صاحبنا السائح صحيفة واحدة فقط في ربيع واحد فقط وشاهد فيها أمر التوحيد بجلاء ووضوح خاطب نفسه قائلاً : إن الذي أنشأ هذه الأنواع من الحشر في كل ربيع ، والتي تربو على الآلاف ، وتفوق غرابة الحشر الأكبر هو الذي وعد أنبياءه كافة بالآلاف الوعود واليهود أن سيأتي بالحشر والقيامة للثواب والعقاب ، وهو أهون على قدرته من الربيع نفسه ، وضمن آلاف الاشارات حول الحشر في

القرآن الكريم ، الذي يقرر صراحة في ألف من آياته الكريمة على وعوده
سبحانه ووعيده ٠٠ فالذي يرتكب جحود العشر أمام ذلك القدير الجبار
والقهار ذي الجلال ، لا جرم أن عذاب جهنم لهو عين العدالة بحقه ٠٠٠

هكذا حكم صاحبنا السائح ٠ واطمأنت نفسه إليه فرددت هي
أيضاً : آمناً ٠

وما شاهده سائح العالم في المنزل الثالث هو :

الحقيقة الرابعة : وهي المرتبة الثالثة والثلاثون ، تلك هي حقيقة الرحيمية والرزاقية •

أي حقيقة إعطاء الرزق الى جميع ذوي الحياة وبخاصة ذوي الارواح وبخاصة العاجزين والضعفاء وبخاصة الاطفال والصغار على وجه الأرض كافة وفي جوفها وفي جوعها وفي بحرها ، اعطاءهم أرزاقهم كافة سواء المادية المعنوية منها أو المعنوية القلبية بكل شفقة ورافة وذلك من الأطعمة المعمولة من تراب بسيط يابس ومن قطع خشب جافة جامدة كالعظم وبخاصة إخراج الطف تلك الأطعمة من بين فرث ودم وإخراج كميات هائلة من الأطعمة من بذرة واحدة صلدة كالعظم وهي لا تزن درهماً ؛ فإخراج كل ذلك في وقته المناسب وامام أنظارنا إخراجاً مقنناً دون نسيان أحد أو التباس أو خطأ لهو حقيقة الارزاق من لدن يد غيبية • نعم ان الآية الكريمة :

(إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِّينَ) (الذاريات / ٥٨)
التي تخصص الاعاشة والانفاق وتحصرها في الحق سبحانه وتعالى •
وكذا الآية الكريمة :

(وَمَا مِنْ دَابَّةٍ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرُّهَا وَمُسْتَوْدَعُهَا كُلٌّ فِي كِتَابٍ مُبِينٍ) (هود / ٦) التي تأخذ أرزاق الناس والحيوان جميعها تحت تعهد الرب سبحانه وكفالته • وكذا الآية الكريمة :

(وَكَأَيِّنْ مِنْ دَابَّةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا اللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِنَّهَا لَإِنَّهَا وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ) (العنكبوت / ٦٠) التي تثبت وتعلن بأن الله سبحانه هو الذي يتكفل - كما هو مشاهد - بأرزاق المساكين والضعفاء والعاجزين وأمثالهم ممن لا يستطيعون أن يتداركوها ، فيرسلها اليهم من حيث لم

يحتسبوا ، ومن مصادر لا تخطر لهم على بال ، بل من الغيب ، بل من غير شيء ، كأمثال الحشرات الموجودة في أعماق البحار التي تتغذى على غير شيء ، وجميع الصغار التي يأتيها رزقها من حيث لا تحتسب ، وجميع الحيوانات التي قد تكفل سبحانه برزاقها ، وينفق عليها فعلاً من الغيب مباشرة - كما هو مشاهد في كل ربيع - حتى أولئك المفتونين بالأسباب فانه سبحانه يرسل ارزاقهم اليهم تحت ستار الأسباب ، فلا يرزقهم سواه . فكما ان تلك الآيات الكريمة والظواهر المشاهدة تـُري الرزاقية وتثبتها وتعلنها هكذا ، كذلك تبين آيات قرآنية كثيرة وشواهد كونية لا تحـد متفقة : ان كل ذي حياة تربى تحت كنف رحيمية رزاق واجد أحد ذي الجلال .

نعم ، ان تسارع أرزاق الاشجار اليها وهي المحتاجة للرزق دون ان يكون لها اقتدار ولا إختيار ولا إرادة وهي ساكنة في أماكنها متوكلة على الله . . . وكذا سيلان الحليب المصفي من تلك المضخات العجيبة الى أفواه الصغار العاجزين ، وانقطاع تلك النفقة مباشرة عنهم بعد اكتسابهم جزءاً من الاقتدار وشيئاً من الاختيار والارادة ، مع استمرار تلك الشفقة الموهوبة للامهات كل ذلك ؛ ليثبت بداهة :

ان الرزق الحلال لا يأتي متناسباً مع القدرة والارادة وإنما يأتي متناسباً مع الضعف والعجز اللذين يمنحان التوكل .

ولقد ساق وجود قوة الاقتدار والاختيار والذكاء - المثيرة للحرص القائد الى الحرمان على الأغلب - أولئك الأدباء الذين يستشعرون بها الى التذلل والى ما يشبه التسوّل ، بينما أوصل عدم الاقتدار المكلل بالتوكل أغلب العوام البله الى الثراء والغنى ، حتى سار مثلاً :

كم عالم عالم أعيت مذاهبه وجاهل جاهل تلقاه مرزوقاً

هما يثبت ان الرزق الحلال لا يحصل عليه المخلوق ولا يجده بقدرة
الاقتدار والاختيار ، وانما يعطى له من لسن مرحمة قد قبلت كده
وسعيه ، ونحسن اليه من عند شفقة وراقة رقت على احتياجه وافتقاره .
غير ان الرزق نوعان :

الاول : الرزق الحقيقي والفطري للمعيشة ، الذي هو تحت التعهد
الرباني ، وهو مقدّر الى حدّ ان المدّخر منه في الجسم بصورة دهون أو
بصور أخرى يمكنه أن يعيش الانسان ويديم حياته أكثر من عشرين يوماً
دون أن ينوق طعاماً ، فالذين يموتون جوعاً في الظاهر قبل عشرين أو ثلاثين
يوماً من دون أن ينقد رزقهم الفطري لا ينشأ موتهم من انعدام الرزق ، بل
من مرض ناشئ من سوء التعود ومن ترك العادة .

والقسم الثاني من الرزق : هو الرزق المجازي والاصطناعي الذي
يكون بحكم الضروري بعد أن يدمن الانسان عليه بالتعود والاسراف وسوء
الاستعمال . وهذا القسم ليس ضمن التعهد الرباني وتكفله بل هو تابع الى
احسانه سبحانه . فاما أن يمنحه أو يمنعه .

فالسعيد - في هذا الرزق الثاني - والمحظوظ فيه ، هو من يعلم ؛
ان السعي الحلال بالاقتصاد والقناعة - وهما مدارا السعادة واللذة - هو
نوع من العبادة ، وهو دعاء فعلي لكسب الرزق لذا يقضي هذا السعيد
حياته بهناء ويقبل ذلك الاحسان شاكراً ممتناً .

والشقي التعس في هذا الرزق هو من يتخلى عن السعي الحلال
بالاسراف والحرص - وهما سبب الشقاء والخسارة والألم - فيقضي حياته
بل يهلكها - بطرق كل باب - بالكسل والتظلم والتشكي .

فكما ان المدة تطلب رزقاً ، فالقلب والروح والعقل والعين والاذن
والفم وامثالها من لطائف الانسان ومشاعره هي الاخرى تطلب رزقها من

الرزاق الرحيم ، وتأخذه منه سبحانه بكل شكر وامتنان • فيهب سبحانه لكل منها - من خزائني رحمته - رزقها الذي يناسبها وترضى به وتلتذ • بل ان الرزاق الرحيم قد خلق كلاً من تلك اللطائف كالعين والأذن والقلب والخيال والعقل وأمثالها بمثابة مفتاح لخزينة رحمته كي يغمرها بالرزق الواسع • فمثلاً ان العين هي مفتاح لخزائن الجواهر القيمة من الحسن والجمال المنبسط على وجه الكائنات ، فاللطائف الأخرى كذلك كل واحدة منها هي مفتاح لعالم معين ، تستفيد منه بالإيمان ••• وعلى كل حال فلنرجع الى صدد الموضوع •

فكما ان الخالق القدير الحكيم قد خلق الحياة خلاصة جامعة مستخلصة من الكائنات يحشد فيها مقاصده العامة وتجليات أسمائه الحسنى • كذلك فانه سبحانه قد جعل الرزق في عالم الحياة مركزاً جامعاً للشؤون الربانية خالقاً في ذوي الحياة غريزة الاشتها وتذوق الرزق ، ليفسح بذلك المجال لأهم غاية لخلق الكائنات وحكمتها وهي جعل المقابل في شكر ورضى دائمين وكليين يتمان بكل خضوع وعبودية أمام ربوبيته وتودده سبحانه •

فمثلاً : كما أنه سبحانه عمّر كل طرف من أطراف المملكة الربانية الواسعة جداً ؛ فعمّر - بخاصة - السماوات بالملائكة والروحانيين ، وعمّر عالم الغيب بالأرواح ، فانه عمّر كذلك العالم المادي - لحكمة بث الروح واضفاء البهجة فيه وبخاصة عالم الهواء والأرض ، بل كل جهة منه وفي كل وقت وأوان - بوجود الأحياء وبخاصة الطيور والطويرات والحشرات • فغرّز - سبحانه - الاحتياج للرزق وتذوقه في الحيوانات والانسان ؛ وجعلهم يسهون دوماً وراء رزقهم ، وكان ذلك الاحتياج سوط تشويق لهم فيسوقهم سبحانه ويحركهم ويجريهم وراء الرزق منتشلاً إياهم من الكسل والعطالة ، وما ذلك إلا حكمة من حكم الشؤون الربانية • ولولا أمثال هذه الحكمة من الحكم المهمة لكان سبحانه يجعل التعيينات المقتنسة للحيوانات تسعى

اليها دون كدر وعناء ولحاجة فطرية كما جعل أرزاق النباتات تسمى اليها هكذا •

ولو وجدت عين تستطيع رؤية أنواع الجمال لاسم الرحيم وأوجه الحسن لاسم الرزاق وشهادتهما للوحدانية رؤية تامة بحيث تتمكن من الاحاطة كلياً بسطح الأرض ومشاهدته في آن واحد ، لكنت ترى مدى متعة الجمال ومدى لذة الحسن في تجلي شفقة الرزاق الرحيم ورأفته الذي يمد إمداداً غيبياً ويحسن احساناً رحمانياً قوافل الحيوانات التي كادت تنفد أرزاقها في أواخر الشتاء ، بأطعمة ونعم في منتهى اللذة ومنتهى الكثرة ومنتهى التنوع مودعة اياها في أيدي النباتات وموضوعة على هامات الأشجار ومعلقة في أئداء الوالدات ومرسلة لها من خزائن رحمة غيبية صرفة ، وعند ذلك تدرك ادراكاً بأن الذي يصنع تفاحة واحدة - مثلاً - ويهبها رزقاً حقيقياً ، منعماً بها ، على شخص ، لا يمكن ان يكون الا الذي يدير كل المواسم والليالي والايام والذي يجعل الكرة الأرضية كسفينة تجارية يبحرها ويسيحها مستحصلاً بها محاصيل المواسم فيأتي بها الى ضيوفه المعوزين في الأرض ، ذلك لأن سكة الفطرة ، وختم الحكمة ، وطغراء الصمدية ، وختم الرحمة ، الموجودة على جبين تلك التفاحة الواحدة ، موجودة ، كذلك على جبين تفاح الأرض كلها وعلى سائر الاثمار والفواكه وعلى النباتات والحيوانات جميعها • لذا فان مالك تلك التفاحة الواحدة وصانعها الحقيقي هو مالك وصانع أمثالها وأشباها جنسها من سكة الأرض وهو مالك وصانع الأرض الضخمة التي هي حديقتها ، وهو باري شجرة الكائنات التي هي مصنعها • وهو موجد موسمها الذي هو معملها وهو باعث الربيع والصيف اللذين هما ميدان تربيتها ونموها ، ذلكم المالك ذو الجلال والخالق ذو الجمال • لا شريك له ولا إله غيره •

فكل ثمرة إذاً هي ختم رائع واضح للوحدة ، بحيث يعرف كاتب
وصانع شجرتها وهي الأرض ، ويعرف كاتب وخالق حديقتها وهي كتاب
الكائنات ، ويبرز وحدته سبحانه . ويشير الى أن أمر الوجدانية قد ختم
باختام تصديق عديدة بعدد الأثمار .

ولكون (رسائل النور) مظهراً لأسمي (الرحيم والحكيم) من الاسماء
الحسنى ولبیان واثبات لمعات كثيرة لحقيقة الرحيمية وأسرارها الغزيرة
في عدة أجزاء من أجزاء رسائل النور ، نحيل القارئ الكريم اليها .
وقد اكتفي بهذه الإشارة القصيرة الى تلك الخزينة الغنية الكبيرة نظراً
لحالتي غير الملائمة .

وهكذا فصاحبنا السائح يقول : الحمد لله ! الذي وفقني ان أسمع
الحقائق الثلاث والثلاثين التي تشهد على وجوب وجود خالقي ومالكي وعلى
وحدته ، والذي ظلمت أبحث عنه في كل مكان وأسأل عنه كل شيء . تلك
الحقائق التي كل منها عبارة عن شمس مشرقة تبعد كل ظلام ، وكل منها
بقوة الجبل الراسخ المستقر ، وكل منها بتحقيقاتها تشهد في غاية القطعية
على وجوده سبحانه وتدل باحاطتها في غاية الجلاء على وحدته ، وتثبت
خلالها سائر الاركان الايمانية إثباتاً قوياً . وان إجماع مجموع الحقائق
واتفاقها قد حولت ايماننا من التقليد الى التحقيق ، ومن التحقيق الى علم
اليقين ، ومن علم اليقين الى عين اليقين ، ومن عين اليقين الى حق اليقين ،
فالحمد لله . . . هذا من فضل ربي .

« الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

لَقَدْ جَاءَتْ رُسُلٌ وَبَيَّنَّا بِالْحَقِّ » (الاعراف / ٤٣) .

هذا وقد جاءت في الباب الثاني من المقام الأول إشارة قصيرة جداً الى
الأنوار الايمانية التي اكتسبها هذا السائح الباحث المشتاق في مشاهداته في
المنزل الثالث من الحقائق الاربعة المعظمة :

• لا إِلَهَ إِلَّا اللهُ الواحد الأحد الذي دلَّ على وحدته
 في وجوب وجوده : مشاهدة عظمة احاطة حقيقة
 الفتاحية ، بفتح الصور لأربع مائة ألف نوع من
 ذوي الحياة المكملة بلا قصور ، بشهادة فنِّ النبات
 والحيوان •• وكذا مشاهدة عظمة احاطة حقيقة
 الرحمانية الواسعة المنتظمة بلا نقصان بالمشاهدة
 والعيان •• وكذا مشاهدة عظمة حقيقة
 الادارة المحيطة لجميع ذوي الحياة والمنتظمة بلا خطأ
 ولا نقصان •• وكذا مشاهدة عظمة احاطة حقيقة
 الرحيمية والاعاشة الشاملة لكل المرتزقين المثقنة
 في كل وقت الحاجة بلا سهو ولا نسيان جل جلاله
 رَزَقَهَا الرحمنُ الرحيمُ الحنانُ المنانُ وعَمَّ
 نَوَالُهَا وشَمِلَ إحسانه ولا إِلَهَ إِلَّا هو ، •

(سبحانك لا علم لنا الا ما علمتنا إنك انت العليم الحكيم) •

يا وَبِّ

بحق بسم الله الرحمن الرحيم • يا الله يا رحمن يا رحيم صلِّ وسلم
 على سيدنا محمد على آله وأصحابه أجمعين بعدد جميع حروف رسائل
 النور المضروب تلك الحروف في عاشرات دقائق جميع عمرنا في الدنيا
 والآخرة مع ضرب مجموعها في ذرات وجودي في مدة حياتي واغفر لي ولمن
 يعينني في نشر رسائل النور وكتابتها بصدقة بكل صلاة منها ولآبائنا
 ولساداتنا وشيوخنا ولأخواتنا واخواننا ولطلبة رسالة النور الصادقين
 وبالخاصة لمن يكتب ويستنسخ هذه الرسالة برحمتك يا أرحم الراحمين
 آمين •

وآخر دعواهم أن الحمد لله رب العالمين (

مهمة رسائل النور

استمعت في هذه الأيام ضمن معاورة معنوية لسؤال وجواب ، أبين لكم خلاصة منهما :

قال أحدهم : ان التحشيدات العظيمة لرسائل النور وتسلحها بتجهيزات كلية ، وجهادها لأجل الايمان والتوحيد تزداد باطراد . وعلى الرغم من ان واحدة منها كافية للزام أعتى عنيد ، فليمّ توالي - وبهذه الدرجة من الحرارة والفعالية - تحشيدات جديدة لذلك ؟

قالوا جواباً له :

« ان رسائل النور لا تعمّر تخريبات جزئية ، ولا ترمم بيتاً صغيراً مهتماً فحسب ، بل تعمّر تخريبات عامة كلية ، وترمم قلعة محيطة عظيمة - صخور منها كالجبال - تحتضن الاسلام وتحيط به . وهي لا تسعى لاصلاح قلب خاص ووجدان معين فحسب ، بل تسعى - وبيدها اعجاز القرآن - لمداواة القلب العام ، وضهاد الافكار العامة المكلومة بالوسائل الفسدة التي هبّت لها وركمت منذ ألف سنة ، وتنشط لمداواة الوجدان العام الذي توجه نحو الفساد نتيجة تحطم الاسس الاسلامية وتياراته وشعائره التي هي المستند العظيم للجميع وبخاصة عوام المؤمنين . نعم انها تسمى لمداواة تلك الجروح الواسعة الفائرة بأدوية إعجاز القرآن والايمان . »

فانما هذه التخريبات الكلية الرهيبة ، والشقوق الواسعة ، والجروح الفائرة ، ينبغي وجود حجج دامغة واعتدة مجهزة بدرجة حق اليقين وبقوة الجبال ورسوخها ، ووجود ادوية مجرّبة لها من الخواص

ما يفوق ألف تزيق وتزيق (مضاد للسموم) ولهما من المزايا ما يضاهي
علاجات لا حصر لها .
هذه هي مهمة رسائل النور النابعة من الاعجاز المعنوي للقرآن
الكريم ، وفي الوقت الذي تقوم بها في هذا الزمان أتم قيام ، فهي تحظى
بكونها مدار انكشاف لمراتب غير محدودة للإيمان ومصدر رقي في مدارجه
السامية غير المتناهية » .
وعلى هذا المنوال جرت مكالمة طويلة . فسمعتها كاملة ، وشكرت الله
كثيراً ، أجملتها لكم .

سعيد النورسي

★ ★ ★

[المبحث الثاني من الموقف الثالث من الكلمة الثانية والثلاثين]

مقارنة

ان ممثل أهل الضلالة وداعيتها ، عندما لا يجد ما يبني عليه ضلالتة ،
وعندما تفوته البيئة وتلزمه الحجة يقول :

ان سعادة الدنيا ، والتمتع بلذة الحياة ، والرقي والحضارة ، والتقدم
في الصنعة - بالنسبة لي - هي : في عدم تذكر الآخرة ، وفي عدم الايمان
بالله ، وفي حب الدنيا ، وفي التحرر من القيود ، وفي الاعتداد بالنفس
والاعجاب بها .. لذا سقت أكثر الناس ولا زلت أسوقهم - بهمة
الشيطان - الى هذا الطريق .

الجواب : ونحن بدورنا نقول باسم القرآن الكريم :

أيها المسكين ! عد الى رشذك ! لا تصغ الى داعية أهل الضلالة .
ولئن ألقيت السمع اليه ليكونن خسرانك من الفداحة ما يقشعر من هول
تصوره الروح والعقل والقلب . فأمامك طريقان :

الاول : هو طريق ذو شقاء يريه إياك داعية الضلالة .

الثاني : هو الطريق ذو السعادة الذي يبينه لك القرآن الحكيم .

ولقد رأيت كثيراً من الموازنات بين ذينك الطريقين في كثير من
« الكلمات » ولا سيما في « الكلمات الصغيرة » . والآن انسجماً مع البحث
تأمل في واحدة من ألف من المقارنات والموازنات وتدبر فيها ، وهي كالآتي :
ان طريق الشرك والضلالة والسفاهة والفسوق يهوي بالانسان الى
منتهى السقوط والى أسفل سافلين ، ويلقي على كاهله الضعيف العاجز

- في غمرة آلام غير محدودة - عبثاً ثقيلاً لا نهاية لثقله ؛ ذلك لأن الانسان إن لم يعرف الحق سبحانه وتعالى ، وإن لم يتوكل عليه ، فسيكون بمثابة حيوانٍ فأنر ؛ حيث يتألم دوماً ويحزن باستمرار ، ويتقلب في عجز وضعف لا نهاية لهما ، ويتلوى في حاجة وفقر لا نهاية لهما ، فيتعرض بمصائب لا حد لها ، ويتجرع آلام الفراق من التي استهوها ونسج بينه وبينها خيوط العلاقات ، فيتجرع وما زال يتجرع ، حتى يفادر ما بقي من أحبائه نهاية المطاف ويفارقهم جزعاً وحيداً غريباً الى ظلمات القبر .

وسيجد نفسه طوال حياته أمام آلام وآمال لا نهاية لهما ، بينما لا يملك سوى ارادة جزئية ، وقدرة محدودة ، وحياة قصيرة ، وعمر زائل ، وفكر آفل . فتذهب جهوده في تطمينها سدى ؛ إذ ليس له من القوة ما يستطيع بها أن يدفع الآلام عنه ، وليس له من القدرة ما يستطيع بها أن يحقق آماله . وهكذا تمضي حياته دون أن يجني ثراً .

وبينما نجده عاجزاً عن حمل أعباء نفسه ، نراه يحمل عاتقه وهامته المسكينة أعباء الدنيا الضخمة ، فيتعذب بعذاب محرق أليم قبل الوصول الى عذاب الجحيم ؛ ولكيلا يشعر أهل الضلالة بهذا الألم المرير والعذاب الروحي الرهيب ، يلقون أنفسهم في أحضان الغفلة ليبطلوا شعورهم ويخدروا إحساسهم - مؤقتاً - بسكرها . ولكن ما أن يدنو أحدهم من شفير القبر حتى يرهف إحساسه ويضاعف شعوره بهذه الآلام دفعة واحدة؛ ذلك لأنه إن لم يكن عبداً خالصاً لله تعالى فسيظن أنه مالك نفسه ، مع أنه عاجز حتى عن ادارة كيانه وحده أمام هذا الخضم الزخار من أحوال هذه الدنيا المتقلبة ، ومع أنه فقير لا يملك سوى ارادة جزئية وقدرة متواضعة ضئيلة ، اذا به يرى عالماً من الاعداء يحيط به - ابتداءً من أدق الميكروبات وانتهاءً بالزلازل المدمرة - وهي على أتم استعداد للانقضاض عليه والاجهاز على حياته ، فترتعد فرائصه ويرتجف قلبه رعباً وهلعاً كلما تخيل القبر ونظر اليه .

وبينما يقاسي هذا الانسان ما يقاسي من وضعه اذا بأحوال الدنيا التي تتعلق بها ترفقه دوماً ، واذا بأوضاع بني الانسان الذي يرتبط بهم تنهته باستمرار ، ذلك لظنه : أن هذه الاحداث والوقائع ناشئة من لعب الطبيعة وعبت المصادفة ، وليست من تصرف واحد أحد حكيم عليم ، ولا من تقدير قادر رحيم كريم ، فيعاني - مع آلامه هو - آلام الناس كذلك ، فتصبح الزلازل والطاعون والظوفان والقحط والفناء والزوال وما شابهها مصيبة قائمة مزعجة معذبة !

ولما كان هذا الانسان قد اختار بنفسه هذا الوضع المفجع ، فلا يثير اشفاقاً عليه ، ولا رثاء على حاله ٠٠٠ مثله في هذا كمثل الذي ذكر في الموازنة بين الشقيين في « الكلمة الثامنة » من أن رجلاً لم يقنع بلذة بريئة ونشوة نزهة وتسلية حلوة ونزهة شريفة مشروعة ، وهو بين أحبة لطفاء في روضة فيحاء وسط ضيافة كريمة ، فراح يتعاطى الخمر النجسة ليكسب لذة غير مشروعة ٠٠ حتى بدأ يخيل اليه أنه في مكان قذر ، وبين ضواري مفترسة ، تصيبه الرعشة كأنه في شتاء ، وبدأ يستصرخ ويستنجد فلم يشفق عليه أحد ، لأنه يتصور أصدقاءه الطيبين حيوانات شرسة ، ويبدأ بتحقيروهم وإهانتهم ٠٠٠ ويتوهم الاطعمة اللذيذة والالوانى النظيفة التي في صالة الضيافة أجاراً ملوثة ، ويبدأ بتحطيمها ٠٠٠ ويظن الكتب القيمة والرسائل النفيسة في المجلس نقوشاً عادية وزخارف لا معنى لها ، ويبدأ بتزيقها ورميها تحت الاقدام .

نعم ! فكما أن هذا الشخص - وأمثاله - ليس أهلاً للرحمة ولا يستحق الرأفة ، بل يستوجب التأديب والتأنيب ، كذلك الحال مع مَنْ يتوهم بسر الكفر وجنون الضلالة الناشئين من سوء اختياره : أن الدنيا - التي هي مضيف للصانع الحكيم - لعبة المصادفة العمياء ، والعوبة الطبيعة الصماء ٠٠٠ ويتصور عبور المصنوعات الى عالم الغيب مع تيار الزمن ، بعد أن أنهت مهامها واستنفدت أغراضها - وهي التي تجدد

تجليات الاسماء الحسنى - كأنها تصب في بحر العدم ووادي الانعدام وتغيم
في شواطئ الفناء ٠٠٠ ويتخيل أصوات التسبيح والتحميد - التي تملأ
الأكوان والعوالم - أئيناً ونواحاً يطلقه الزائلون الفانون في فراقهم
الأبدى ٠٠٠ ويحسب صحائف الموجودات - التي هي مكتوبات صمدانية
رائعة - خليطاً لا معنى له ولا مغزى ٠٠ ويخال باب القبر - الذي يفتح
الطريق الى عالم الرحمة الفسيح - نفقاً يؤدي الى ظلمات العدم ٠٠٠ ويتصور
الاجل - الذي هو دعوة الوصال واللقاء بالاحباب الحقيقيين - أنه أوان
فراق الاحبة جميعهم !

نعم ! ان الذي يعيش في دوامة هذه التصورات والالهام يلقي نفسه
في أتون عذاب دنيوي أليم ، فضلاً عن أنه لا يكون أهلاً لرحمة ولا رآة ، ذلك
لقيامه بتحقيق الموجودات باتهامها بالعبثية ، وتزييف الاسماء الحسنى
بانكاره تجلياتها الظاهرة على الموجودات . وانكار المكتوبات الربانية في
المخلوقات برده شهاداتها على الوحدانية .

فيا أيها الضالون السفهاء ، ويا أيها التعساء الاشقياء !

ترى هل يجدي أعظم « علومكم » ، وأعلى صروح « حضارتكم » ،
وأرقى مراتب « نبوغكم » وانفذ خطط « دهائكم » ، نعم هل يجدي شيئاً
امام هذا السقوط الخيف الريع للانسان ؟ وهل يستطيع الصمود حيال هذا
الياس المدمر للروح البشرية التواقفة الى السلوان ؟ وهل يقدر ما تطلقون
من « طبيعة » لكم ، وما تسندون اليه الآثار الالهية من « اسباب » عندكم ،
وما تسمبون اليه الاحسانات الربانية من « شريك » لديكم ، وما تتباهون
به من « كشوفاتكم » وما تعتزون به من « قومكم » ، وما تعبئون من
« معبودكم » الباطل ٠٠ هل يستطيع كل اولئك من انقاذكم من ظلمات
« الموت » الذي هو اعدام أبدي لديكم ؟ وهل يستطيع كل اولئك امراركم
من حدود القبر بسلامة ، ومن تخوم البرزخ بأمان ، ومن ميدان الحشر

باطمئنان ، ويتمكن أن يعينكم على عبور جسر الصراط بحكمة ، ويجعلكم أهلاً
للسعادة الابدية والحياة الخالدة ؟

انكم لا محالة ماضون في هذا الطريق ، إذ ليس بمقدوركم أن
توصدوا باب القبر دون أحد • فأنتم مسافرو هذا الطريق لا مناص • ولا بد
لمن يمضي في هذا الطريق من أن يستند ويتكل على مَنْ له علم محيط شامل
بكل دروبه وشعابه وحدوده الشاسعة ، بل تكون جميع تلك اللوائس
العظيمة تحت تصرفه وضمن أمره وحكمه •

فيا أيها الضالون الغافلون !

أن ما أودع في فطرتكم من استعداد المحبة والمعرفة ، ومن وسائل
الشكر ووسائل العبادة التي يلزم أن تبذل الى ذات الحق تبارك وتعالى ،
وينبغي أن تتوجه الى صفاته الجليلة وأسمائه الحسنى ، قد بذلتوها
— بذلاً غير مشروع — الى أنفسكم وإلى الدنيا •• فتعانون — مستحقين —
عقابها ، وذلك بسر القاعدة : « أن نتيجة محبة غير مشروعة تجرّ عذاب
اليم لا رحمة فيه » • لأنكم وهبتم المحبة التي تخص الله سبحانه وتعالى الى
أنفسكم ، فتعانون بلايا غير محدودة من محببتكم التي لم تمنحوا لها قسطاً
من راحتها الحقيقة بثسليم أمرها — بالتوكل — الى المحبوب الحق وهو الله
القدير المطلق ، فتقاسون منها الالم الدائم ••• وأعطيتكم المحبة التي تعود
الى أسماء الله الحسنى وصفاته الجليلة المقدسة الى الدنيا ، فوزعتم آثار
صنعه البديعة وقسمتموها بين الاسباب المادية ، فتذوقون وبال عنكم ؛
فقسم من أحبائكم الكثيرين يغادرونكم مدبرين ظهورهم اليكم دون توديع ،
ومنهم مَنْ لا يعرفونكم أصلاً ، وحتى إذا عرفوكم لا يحبونكم ، وحتى إذا
أحبوكم لا ينفقونكم ، فتظلون في عذاب مقيم من أعذبة فراق لا حد لها ،
ومن آلام زوال يائس من العودة :

هذه هي حقيقة ما يدعيه أهل الضلالة ، وماهية ما يدعون اليه من

سعادة الحياة ، وكمال الانسان ، ومحاسن الحضارة ، ولذة التحرر !!
ألا ما أكثف حجاب السفاهة والسكر الذي يخذل الشعور والاحساس
مؤقتاً !!

ألا قل : تباً لعقل أولئك الضالين !

أما الصراط المستقيم أو الجادة المنورة للقرآن الكريم فانه يداوي
جميع تلك الجروح التي يعاني منها أهل الضلالة بالحقائق الايمانية ، ويدد
كل تلك الظلمات السابقة في ذلك الطريق ، ويسد جميع أبواب الضلالة
والهلاك كالآتي :

انه يداوي « ضعف » الانسان و « عجزه » و « فقره » و « احتياجه »
بالتوكل . أي يجعل الانسان متوكلاً على التقدير الرحيم ، مُسَلِّماً أثقال
الحياة وأعباء الوجود الى قدرته سبحانه والى رحمته الواسعة دون أن يحملها
على كاهله ، بل يجعل الانسان مالكاً لزمان نفسه وحياته ، فيوجد له بذلك
مقاماً مريحاً ومرتبته آمنة ، ويعرفه بأنه ليس بحيوان ناطق ، بل هو
انسان بحق وضيئ عزيز مكرم عند الملك الرحمن .

ويداوي أيضاً تلك الجروح الانسانية الناشئة من « فناء » الدنيا
وزوال الاشياء ، ومن حب الفانيات ، يداويها بلطف وحنان باظهاره الدنيا
دار ضيافة الرحمن ومبيناً أن ما فيها من الموجودات هي مرايا الاسماء
الحسنى ، وموضحاً أن مصنوعات مكتوبات ربانية تتجدد كل حين باذن
ربها ، وبهذا ينقذ الانسان من قبضة ظلمات الاوهام .

ويداوي أيضاً تلك الجروح التي يتركها « الموت » الذي يتلقاه أهل
الضلالة فراقاً أبدياً عن الاحبة جميعاً ، ببيانه أن الموت : مقدمة الوصال
واللقاء مع الاحباء الذين رحلوا الى عالم البرزخ والذين هم الآن في عالم
البقاء ، ويثبت أن ذلك الفراق ليس إلا اللقاء بعينه .

ويزيل كذلك أعظم خوف للانسان باثباته أن القبر باب مفتوح الى عالم الرحمة الواسعة ، الى دار السعادة الابدية ، الى رياض الجنان ، الى بلاد النور للرحمن الرحيم ، مظهرًا أن سياحة البرزخ - التي هي أشد ألمًا واشقى سياحة عند اهل الضلالة - هي أمتع سياحة وآنسها وأسرّها ، فيُوصد بالقبر فم التنين المرعب فاتحًا الباب الى روضة الرحمن فليس هو اذن بفم ثعبان عظيم •

ويقول للمؤمن :

إذا كانت ارادتك واختيارك جزئي ، فدع أمرك للارادة الكلية لمولك ٠٠٠ وإذا كان اقتدارك ضعيفاً فاعتمد على قدرة القادر المطلق ٠٠٠ وإذا كانت حياتك فانية وقصيرة ففكر بالحياة الباقية الابدية ٠٠٠ وإذا كان فكرك خافتاً فأدخل تحت نور شمس القرآن الكريم ، وانظر بنور الايمان كي تمنحك كل آية من الآيات القرآنية نوراً كالنجوم المتلألئة الساطعة بدلا من ضوء فكرك الباهت الذي هو كضوء اليراعة ضئيل ٠٠٠ وإذا كانت لديك آمال وآلام غير محدودة فان ثوابا لا نهاية له ورحمة لا حد لها ينتظرانك ٠٠٠ وإذا كانت لك غايات ومقاصد لا تحد ، فلا تقلق متفكراً بها فهي لا تحصر في هذه الدنيا ، بل مواضعها وأماكنها ديار أخرى ، ومانحها جواد كريم واسع العطاء •

ويخاطب الانسان أيضا ويقول :

أيها الانسان : أنت لست مالكا لنفسك ٠٠ بل أنت مملوك للقادر المطلق القدرة ، والرحيم المطلق الرحمة ، فلا ترهق نفسك بتحميلها مشقة حياتك • فان واجب الحياة هو الذي يقوم بإدارتها أيضاً ٠٠ ثم أن الدنيا ليست سائبة دون مالك ، كي تقلق عليها وتكلف نفسك حمل أعبائها وترهق فكرك في أحوالها ، ذلك لأن صاحبها حكيم ومولاه عليم ، وأنت لست الا ضيفاً لديه ، فلا تتدخل بفضول في الامور ، ولا تخلطها من غير

فهم ٠٠٠ وكذا الانسان والحيوان ليسوا موجودات مفلوطة الزمام ، بل موظفون مأمورون تحت هيمنة حكيم رحيم وتحت اشرافه . فلا تجرّع روحك اذن ألماً بالتفكر في مشاق أولئك وآلامهم ولا تقدم رأفتك عليهم بين يدي رحمة خالقهم الرحيم .

واعلم أن زمام أولئك الذين اتخذوا طور العداء معك ابتداء من الميكروبات الى الطاعون والطوفان والقحط والزلازل ، بل زمام كل شيء بيد ذلك الرحيم الكريم سبحانه فهو حكيم لا يصدر منه عبث ، وهو رحيم واسع الرحمة ، فكل عمل يعمله وكل فعل يقوم به ، يحمل في طياته نوعاً من اللطف والرافة .

ويقول أيضاً :

على الرغم من أن هذا العالم فاني ، الا أنه يهيمى لوازم العالم الابدي ٠٠٠ وعلى الرغم من أنه زائل ومؤقت ، الا أنه يوتي أثماراً باقية ، ويظهر تجليات رائعة من تجليات الاسماء الحسنی الخالدة ٠٠٠ وعلى الرغم من أن لذائذه قليلة وآلامه كثيرة ، الا أن لطائف الرحمن الرحيم وتكرمه وتفضله — هي بذاتها — لذات حقيقية لا تزول ، أما الآلام فهي الأخرى تولد لذات معنوية من جهة الثواب الأخروي .

فما دامت الدائرة المشروعة كافية ليأخذ كل من الروح والقلب والنفس لذاتها ونشواتها جميعاً ، فلا داعي اذن أن تلج في الدائرة غير المشروعة ، لأن لذة واحدة من هذه الدائرة قد يكون لها ألف ألم وألم ، فضلاً عن أنها سبب الحرمان من لذة تكريم الرحمن الكريم ، وهي لذة خالصة زكية دائمة خالدة .

هكذا يتبين مما سبق بأن طريق الضلالة يردي الانسان الى أسفل سافلين ، الى حد تعجز أية مدنية كانت وأية فلسفة كانت عن ايجاد حل

له ، بل يعجز الرقي البشري أياً كان ، وما بلغه من مراتب العلم عن
إخراجه من تلك الظلمات السحيقة التي في الضلالة .

وبينما الانسان يتقلب في ما يعانيه من آلام وأوجاع اذا بالقرآن
الكريم يأخذ بيده - بالايمان والعمل الصالح - ويرفعه من أسفل سافلين
الى أعلى عليين ، ويبين له الدلائل القاطعة ويبسط أمامه البراهين الدامغة
على ذلك ، فيردم تلك الاغوار العميقة بمراتب رقي معنوي وبأجهزة تكامل
روحي ، ويسر له - بسهولة مطلقة - رحلته الطويلة المضيئة العاصفة نحو
الابدية ، ويهوئها عليه ؛ وذلك بإبرازه الوسائط والوسائل التي يمكن أن
يقطع بها مسافة الف سنة ، بل خمسين ألف سنة في يوم واحد .

وكذا يضيف على الانسان جلاباب العبودية ويكسبه طور عبد مأمور ،
وضيف موظف لدى الذات الجلية ، وذلك بتعريفه أن الله سبحانه هو مالك
الازل والابد ، فيضمن له راحة تامة في سياحته في الدنيا المضياف أو في
منازل البرزخ في ديار الآخرة . . . نعم ، كما أن الموظف المخلص للسلطان
يتجول بيسر تام في دائرة مملكة سلطانه ، ويتنقل من تخوم ولاياته بوسائط
سريعة كالطائرة والباخرة والقطار ، كذلك الانسان المنتسب بالايمان الى
المالك الازلي فانه يمر بالعمل الصالح من منازل الدنيا المضياف ومن دوائر
عالم البرزخ والحشر ومن حدودهما الواسعة الشاسعة بسرعة البرق
والبراق . . فيثبت القرآن الكريم هذه الحقائق إثباتاً قاطعاً ويبرزها عياناً
للأصفياء والأولياء .

ثم تستأنف حقيقته قائلة :

أيها المؤمن لا تبذل ما تملكه من قابلية غير محدودة للمحبة الى نفسك
التي هي امانة بالسوء وهي قبيحة ناقصة ، وشريرة مضرّة لك ، ولا تتخذها
محبوبتك ومعشوقتك ، ولا تجعل هواها معبودتك ، بل اجعل محبوبك من
هو اهل " لمحبة غير متناهية . . ذلكم القادر على الاحسان اليك احساناً

لا نهاية له ، والقادر على اسعادك سعادة لا تنتهى لها ، بل يسعدك كذلك بما يجزل من احساناته على جميع من ترتبط معهم بعلاقات ، فهو الذي له الكمال المطلق والجمال المقدس ، ذلك الجمال المنزه عن كل نقص وقصور وزوال وفناء ٠٠ فجعله لا حدود له وجميع أسمائه جميلة وحسنى .

نعم أن في كل اسم من أسمائه أنوار حسن وجمال لا نهاية لها ؛ فالجنة - بجميع لطائفها وجمالها ونعيمها - إنما هي تجلٍ لظهار جمال رحمته ورحمة جماله ، وجميع الحسن والجمال والمحسن والكمالات المحبوبة والمحبة في الكون كله ما هي الا اشارة الى جماله ودلالة الى كماله سبحانه .

ويقول أيضاً :

ان ينابيع المحبة المتفجرة في أعماقك والمتوجهة الى الله سبحانه والمتعلقة بأسمائه الحسنى والمولهة بصفاته الجليلة لا تجعلها مبتذلة بتشبهها بالموجودات الفانية ، ولا تهدرها دون فائدة على المخلوقات الزائلة ، ذلك لأن الآثار والمخلوقات فانيتان ، بينما الاسماء الحسنى البادية تجلياتها وجمالها على تلك الآثار وعلى تلك المصنوعات باقية دائمة ٠٠٠ ففي كل اسم من الاسماء الحسنى ، وفي كل صفة من الصفات المقدسة هناك ألوف من طبقات الكمال .

فانظر - مثلاً - الى اسم « الرحمن » فحسب لترى : أن الجنة احدى تجلياته ، والسعادة الابدية احدى لمعاته ، وجميع الارزاق والنعم المبثوثة في أرجاء الدنيا كافة احدى قطراته ٠٠٠ فأنعم النظر وتدبر في الآيات الكريمة التي تشير الى هذه الموازنة بين ماهية أهل الضلالة وأهل الايمان من حيث الحياة ومن حيث الوظيفة :

[لقد خلقنا الانسان في احسن تقويم ثم رددناه اسفل سافلين الا

الذين آمنوا وعملوا الصالحات] .

والآية الأخرى [فما بكى عليهم السماء والأرض] اللتان تشيران إلى عقبى كل منهما . تأمل فيهما لتجد مدى سمو واعجاز تلك الآيتين في بيان ما عقدناه من الموازنة والمقارنة .

أما الآية الأولى ، فنحيل بيان حقيقة ما يتضمنها من اعجاز في إيجاز إلى الكلمة (الحادية عشرة) التي تبيينها بياناً مفصلاً . وأما الآية الثانية فسنشير - إشارة فحسب - إلى مدى افادتها عن حقيقة سامية وهي كالآتي :

إنها تخاطب قائلة : إن السموات والأرض لا تبكيان على موت أهل الضلالة ، وتخاطب كذلك - بالمفهوم المخالف - : أن السموات والأرض تبكيان على رحيل أهل الإيمان عن الدنيا . أى : لما كان أهل الضلالة ينكرون وظائف السموات والأرض ويتهمونهما بالعبثية ولا يدركون معاني ما يؤديانه من مهام ، فيخسسون حقهما ، بل لا يعرفون خالقهما ولا دلالتهما على صانعهما ، فيستهينون بهما ، ويتخذون منهما موقف العداء والاهانة والاستخفاف ، فلا بد ألا تكتفى السموات والأرض بعدم البكاء عليهم ، بل يدعوان عليهم ، بل ترتاحان لهلاكهم .

وتقول كذلك بالمفهوم المخالف : أن السموات والأرض تبكيان على موت أهل الإيمان لأنهم يعرفون وظائفهما ، ويقدرونهما حق قدرهما ، ويصدقون حقائقهما الحق ، ويفهمون - بالإيمان - ما تفيدان من معاني ، حيث أنهم كلما تأملوا فيهما قالوا بأعجاب : « ما أجمل خلقهما ! وما أحسن ما تؤديان من وظائف ! » . فيمنحونهما ما يستحقان من القيمة والاحترام ، حيث يثبون حبهم لهما بحبهم لله ، أي لأجل الله ، باعتبارهما مرآة عاكسة لتجليات أسمائه الحسنی . ولهذا تهتز السموات ، وتحزن الأرض ، لموت أهل الإيمان وكأنهما تبكيان على زوالهم .

فهرس

٣	تقديم : بقلم الدكتور محسن عبدالحميد
١١	لمحات من حياة المؤلف
٢١	تنبيه مهم وايضاح
٢٣	المقدمة
٣٣	● الباب الاول : براهين الوجود ●
٣٥	المرتبة الاولى : شهادة السموات
٣٨	المرتبة الثانية : شهادة جو السماء
٤٣	المرتبة الثالثة : شهادة كرة الارض
٤٥	المرتبة الرابعة : شهادة البحار والانهار
٤٨	المرتبة الخامسة : شهادة الجبال والصحاري
٥٠	المرتبة السادسة : شهادة الاشجار والنباتات
٥٢	المرتبة السابعة : شهادة الطيور والحيوانات
٥٥	المرتبة الثامنة : شهادة صفوة البشر : الانبياء عليهم السلام
٥٧	المرتبة التاسعة : شهادة العلماء المحققين
٥٩	المرتبة العاشرة : شهادة الاولياء الصالحين
٦١	المرتبة الحادية عشرة : شهادة الملائكة
٦٣	المرتبة الثانية عشرة والثالثة عشرة : شهادة العقول المستقيمة والقلوب السليمة
٦٦	المرتبة الرابعة عشرة والخامسة عشرة : شهادة عالم الغيب - الوحي والالهام
٧٢	المرتبة السادسة عشرة : شهادة الرسول الكريم صلى الله على وسلم - دلائل صلق نبوته

- ٧٢ ١ - الخلق العظيم ، والمعجزات الغريبة
- ٧٣ ٢ - القرآن الكريم المعجز
- ٣ - الشريعة المطهرة ، والدين الفطري ، والدعاء
٧٤ الخاشع والدعوة الشاملة
- ٧٥ ٤ - اجماع الانبياء عليهم السلام
- ٧٦ ٥ - بلوغ المقتدين به الكمالات
- ٧٧ ٦ - اتفاق العلماء
- ٧٧ ٧ - اتفاق الال والصحب الدرام
- ٧٨ ٨ - اقتضاء الكون
- ٧٨ ٩ - أحب مخلوق لى رب العانين
- ٨٢ المرتبة السابعة عشرة : شهادة القرآن الكريم - من دلائل اعجازه وعظمته
- ٨٣ ١ - انقرآن معجزة محمد صلى الله عليه وسلم وهو معجزته
- ٨٣ ٢ - تغييره الحياة الاجتماعية تغييراً جذرياً
- ٨٣ ٣ - بلاعته الخارقة
- ٨٦ ٤ - زيادة حلاوته وعذوبته بالترار
- ٨٦ ٥ - تصديق الانبياء عليهم السلام له ، واستمداد الاولياء منه
- ٨٦ ٦ - جهاته الست منورة ، وتصديق ستة مقامات له
- ٩٢ المرتبة الثامنة عشرة : شهادة مجموع الكون
- ٩٣ ١ - حقيقة الحلو والامكان
- ٩٦ ٢ - حقيقة التعاون
- ٩٩ المرتبة التاسعة عشرة : حقيقة أسرار (شهد الله أنه لا إله الا هو)
- ٩٩ ١ - حقيقة الفعالية المستولية
- ١٠٣ ٢ - حقيقة التكلم الالهي
- ١٠٥ تنبيه : الباب الأول والثاني يشبان الوجود والتوحيد معاً

١٠٧	● الباب الثاني : براهين التوحيد ●
١١٠	المرتبة العشرون : حقيقة الانوهمية المطلقة
١١١	المرتبة الحادية والعشرون : حقيقة الربوبية المطلقة
١١٢	المرتبة الثانية والعشرون : حقيقة الكمالات
١١٣	المرتبة الثالثة والعشرون : حقيقة الحاكمية المطلقة
١١٦	المرتبة الرابعة والعشرون : حقيقة العظمة والكبرياء
١١٨	المرتبة الخامسة والعشرون : حقيقة الافعال الربانية
١٢٢	المرتبة السادسة والعشرون والسابعة والعشرون : حقيقة الابداع والابداع
١٢٣	السر الاول : القدرة الالهية ذاتية لا مراتب فيها
١٢٥	السر الثاني : الكبير والصغير أمام القدرة سواء
١٢٨	المرتبة الثامنة والعشرون : حقيقة كليّة الموجودات
١٣٠	المرتبة التاسعة والعشرون : حقيقة الانتظام الاكمل
١٣٧	المرتبة الثلاثون : حقيقة الفتاحية
١٣٩	المرتبة الحادية والثلاثون : حقيقة الرحمانية
١٤٣	المرتبة الثانية والثلاثون : حقيقة التدبير والادارة
١٤٦	المرتبة الثالثة والثلاثون : حقيقة الرحيمية والرزاقية
١٥٣	مهمة رسائل النور
١٥٥	مقارنة بين أهل الضلالة وأهل الايمان

رقم الابداع في المكتبة الوطنية في بغداد ١١١٥ لسنة ١٩٨٣
تم طبع الكتاب في ١٠/١٠/١٩٨٣ (٣٠٠٠ نسخة)

يتقدم « النورسي » في هدوء ذكي ، لياخذ بيد طالب الحقيقة في
جولة رائعة ، شاسعة هائلة ، كي يفتح له فيها مغاليق عقله وقلبه ويوقفه
امام لوحة الوجود ، وجمالها الاخاذ ومظاهرها البديعة . بادئا رحلته
الكونية من عجائب الآفاق العلوية الى مدهشات الكائنات السفلية ، سابرا
غورها ، واصفا اتساقها وتوازنها ولوحاتها الفنية الرائعة ، التي تأخذ
بالالباب وتضرب على اوتار القلوب ، فتوقظ الغافل ، وتذير بصيرة الداهل
وتأخذ بيد الجاهل ، الى عالم من حقائق العلم والمعرفة في اطار السببية
الحاسمة ، والغائية العميقة ، والتخطيط الكوني الشامل الجامع الذي
يقطع بوجود الخالق العظيم الذي « تسميح له السموات السبع والارض
ومن فيهن »

الدكتور محسن عبدالحميد

الثلث : دينار واحد